

SOMMARIO

Associazione Dottorandi di Ricerca di Bologna – ADIBO.....	2
Azione Universitaria.....	13
Bhakti Bolo	32
Collettivo Marxista.....	47
CTM – Club Tecnica e Motori	54
EUROAVIA Forlì - Bologna	61
Gruppo Prometeo.....	65
Hikma	79
I Care.....	97
I Funamboli.....	115
IVSA Bologna	144
Omnia Universitatis	151
Rete degli Universitari	163
S.P.R.I.Te. – Studenti Polo Romagnolo in Informatica e Tecnologie	190
S.V.Q.F.O. - Sacer VenerabilisQue Fictonis Ordo	197
SIG – Studenti Indipendenti Giurisprudenza	217
Sinistra Universitaria.....	231
SISM Bologna.....	240
SISP – Studenti Indipendenti Scienze Politiche (nuova denominazione di “SI – Studenti Indipendenti” a partire dal 19/12/2025).....	252
Spazi	265
Student Office	270
Uniradio Cesena	294
University ShowTime	302
UnoBì	320
UNSA – United Nations Student Association	327

Associazione Dottorandi di Ricerca di Bologna – ADIBO

Contributo richiesto: **21.900,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Benvenuto nuovi dottorandi 2025/2026

Altro

Per continuare a portare avanti le attività di benvenuto ai nuovi iscritti ai corsi di dottorato all'Università di Bologna dell'a.a. 2025/2026, sarà organizzato un evento di benvenuto, questa volta incentrato sul tema della musica e dello scambio.

L'evento consisterà in un buffet gratuito e ciascun dottorando potrà portare e suonare una composizione musicale del proprio paese di provenienza. Infatti, sarà prevista una jam session il cui obiettivo sarà conoscere e trasmettere le tradizioni musicali dei propri paesi, in modo da favorire inclusione e pluralismo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 600 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 300 €

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

2) Torneo di ADIBO

Tornei, gare

Torneo di beachvolley.

Non sono previsti premi.

Per promuovere la sana comunione tra l'attività sportiva e quella intellettuale, ADIBO organizzerà un torneo di beachvolley, da svolgersi in una struttura da noleggiare a Bologna.

Il torneo, organizzato su uno o due giorni, vedrà dieci squadre, composte dai dottorandi e dagli studenti dell'Alma Mater, confrontarsi in un torneo. Le squadre saranno divise per sorteggio in due gironi da cinque squadre ciascuno. Ogni squadra sfiderà tutte le altre nel suo girone, per un totale di quattro partite a squadra per girone. L'esito di ogni partita assegnerà punti a ciascuna squadra: tre in caso di vittoria, uno in caso di pareggio, zero in caso di sconfitta. Le prime quattro classificate in ogni girone accederanno ai turni ad eliminazione diretta, da svolgersi nella seconda giornata del torneo. La prima di ogni girone sfiderà la quarta classificata nell'altro, i quarti di finale saranno completati dalle sfide tra la seconda classificata di ogni girone e la terza classificata dell'altro. Le vincenti dei quarti di finale avanzeranno alle semifinali. Il torneo terminerà con la finale per il terzo/quarto posto e la finalissima per il titolo.

La durata di ogni partita sarà di 40 minuti.

Ai partecipanti saranno offerte bevande per rinfrescarsi ed un piccolo buffet.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: DLF

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile – maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Affitto dei campi al DLF per 600 €;

Acquisto buffet per 200 €;

Stampa volantini A5 per 300 €

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

3) Pillole di Cultura

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri a carattere culturale.

Temi trattati: letteratura, arte, filosofia e diritto.

Relatori: Gianrico Carofiglio (scrittore).

L'evento consisterà in una serie di incontri in cui un relatore esterno discuterà di un tema comune insieme ad un moderatore, che si occuperà del coinvolgimento del pubblico nella discussione. I singoli incontri avranno una durata totale di 60/75 minuti, durante i quali si intervalleranno momenti di confronto con l'ospite e con il pubblico. L'ospite verrà contattato proponendo loro un tema generale nell'ambito della letteratura, dell'arte, della filosofia o del diritto, che abbia una forte rilevanza all'interno della società moderna.

Grazie alla figura del moderatore sarà possibile integrare l'opinione personale del pubblico in modo da aggiungere un altro livello al dibattito. Al termine dell'incontro il moderatore insieme cercherà di integrare le varie voci all'interno di una narrazione che permetta di essere usata come chiave di lettura per decifrare la complessità di questi fenomeni.

Ogni incontro sarà a sé stante dall'altro.

Sarà previsto un buffet gratuito.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio – dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 500 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 500 €;

Rimborso per viaggio/alloggio/vitto dei relatori per 250 €;

Spese per apertura serale delle aule per 750 €.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

4) Pillole di Scienza

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri a carattere culturale.

Temi trattati: scienze e matematica.

Relatori: Elena Cattaneo, senatrice e accademica.

L'evento consisterà in una serie di incontri in cui l'ospite discuterà di un tema comune insieme ad un moderatore, che si occuperà del coinvolgimento del pubblico nella discussione. I singoli incontri avranno una durata totale di 60/75 minuti, durante i quali si intervalleranno momenti di confronto con il pubblico. L'ospite sarà contattato proponendo loro un tema generale nel campo delle scienze e della matematica, che abbia una forte rilevanza all'interno della società moderna.

Grazie alla figura del moderatore sarà possibile integrare l'opinione personale del pubblico in modo da aggiungere un altro livello al dibattito. Al termine dell'incontro il moderatore insieme cercherà di integrare le varie voci all'interno di una narrazione che permetta di essere usata come chiave di lettura per decifrare la complessità di questi fenomeni.

Ogni incontro sarà a sé stante dall'altro.

Sarà previsto un buffet gratuito.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio – dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 500 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 500 €;

Rimborso per viaggio/alloggio/vitto dei relatori per 250 €;

Spese per apertura serale delle aule per 750 €.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

5) Pillole di Società

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri a carattere culturale.

Temi trattati: sociologia, antropologia e geopolitica.

Relatori: Lorenzo Zamponi, docente universitario.

L'evento consisterà in una serie di incontri in cui un ospite discuterà di un tema comune insieme ad un moderatore, che si occuperà del coinvolgimento del pubblico nella discussione. I singoli incontri avranno una durata totale di 60/75 minuti, durante i quali si intervalleranno momenti di confronto con il pubblico. L'ospite sarà contattato proponendo loro un tema d'attualità.

Grazie alla figura del moderatore sarà possibile integrare l'opinione personale del pubblico in modo da aggiungere un altro livello al dibattito. Al termine dell'incontro il moderatore cercherà di integrare le varie voci all'interno di una narrazione che permetta di essere usata come chiave di lettura per decifrare la complessità di questi fenomeni.

Ogni incontro sarà a sé stante dall'altro.

Sarà previsto un buffet gratuito.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio – dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 500 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 500 €;

Rimborso per viaggio/alloggio/vitto dei relatori per 250 €;

Spese per apertura serale delle aule per 750 €.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

6) Pillole sul Sistema Universitario

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri a carattere culturale.

Temi trattati: il ruolo dell'università e della ricerca nella società, l'organizzazione della ricerca all'interno dell'università e la situazione di chi la ricerca la svolge.

Relatori: Tomaso Montanari, docente universitario; Valerio Nicolosi, giornalista e scrittore.

Incontri di divulgazione, di una durata totale di 60/75 minuti, durante i quali l'ospite, insieme ad un moderatore, farà il punto sulla situazione della ricerca nelle università italiane. L'esposizione da parte degli ospiti sarà intervallata da momenti di confronto tra gli ospiti e momenti di confronto con il pubblico.

Grazie alla figura del moderatore sarà possibile integrare l'opinione personale del pubblico in modo da aggiungere un altro livello al dibattito. Al termine dell'incontro il moderatore cercherà di integrare le varie voci all'interno di una narrazione che permetta di essere usata come chiave di lettura per decifrare la complessità di questi fenomeni.

Ogni incontro sarà a sé stante dall'altro.

Sarà previsto un buffet gratuito.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio – dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 500 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 500 €;

Rimborso per viaggio/alloggio/vitto dei relatori per 250 €;

Spese per apertura serale delle aule per 750 €.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

7) Evento di presentazione del dottorato

Seminari, conferenze

Evento unico.

Temi trattati: il bando di dottorato e la vita dei dottorandi.

Relatori: Mattia Pozzoli (presidente di ADIBO); ulteriori da confermare.

Evento rivolto agli studenti dell'Alma Mater Studiorum interessati a proseguire la propria carriera accademica iscrivendosi ad un corso di dottorato. L'incontro servirà sia a dare delucidazioni riguardo alla procedura di candidatura per una posizione di dottorato, sia a presentare il quotidiano della vita di un dottorando, fornendo agli studenti gli strumenti per una scelta informata.

In particolare verranno presentati degli esempi dei documenti da allegare alla propria candidatura, quali ad esempio la dichiarazione di interesse scientifico e la lettera di motivazione.

Seguirà un buffet offerto, per accompagnare un momento di scambio con i membri di ADIBO.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 400 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 300 €;

Spese per apertura serale delle aule per 200 €.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

8) ADIBO a Roma

Gite e visite culturali

Destinazione: Roma.

Durata: un giorno.

Si prevede una visita a Roma, rivolta agli studenti di dottorato dell'Alma Mater, da concludersi in giornata. Le tappe della mattina saranno il MUR e il CUN al fine di conoscere le massime istituzioni del nostro sistema universitario. Nel pomeriggio si prevede una visita al Parlamento (Camera o Senato), con eventuale partecipazione come uditori ai lavori della commissione competente in materia di università e ricerca.

Inoltre, la possibilità di condividere una gita culturale garantirà momenti di socializzazione, dialogo e scambio fra i dottorandi dell'Alma Mater, stimolando la crescita del senso di collaborazione e della capacità di stare in gruppo.

I partecipanti dovranno portare un pranzo a sacco.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Roma

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Affitto pullman per 2500 €;

Stampa volantini A5 per 500 €.

Acquisto generi alimentari per colazione gratuita per €100

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

9) Benvenuto nuovi dottorandi 2026/2027

Altro

Per dare il benvenuto ai nuovi iscritti ai corsi di dottorato all'Università di Bologna dell'a.a. 2026/2027, sarà organizzato un evento di benvenuto.

L'iniziativa permetterà di presentare le attività dell'associazione ai nuovi dottorandi, nonché di fare networking, stringere nuovi legami e stimolare il senso comunità tra le nuove persone che inizieranno il percorso dottorale in Unibo e saranno appena arrivate a Bologna.

L'evento consisterà in attività in un buffet gratuito e vi saranno esibizioni teatrali e stand up comedy di attori e artisti locali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 600 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 300 €.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

10) Quello che s(u)ono, quello che vedo: i dottorandi nell'arte

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri a carattere culturale, artistico e musicale.

Temi trattati: Arte, estetica, musica.

Relatori: Manuel Agnelli (musicista).

Incontri di divulgazione, di una durata totale di 60/75 minuti, durante i quali l'ospite, insieme ad un moderatore, tratterà i temi dell'arte, della musica e dell'estetica, in una prospettiva storica. L'esposizione da parte dell'ospite sarà intervallata da momenti di confronto tra gli ospiti e momenti di confronto con il pubblico.

Grazie alla figura del moderatore sarà possibile integrare l'opinione personale del pubblico in modo da aggiungere un altro livello al dibattito. Al termine dell'incontro il moderatore cercherà di integrare le varie voci all'interno di una narrazione che permetta di essere usata come chiave di lettura per decifrare la complessità di questi fenomeni. Successivamente agli incontri seminariali frontali, saranno organizzati momenti laboratoriali di arte e musica dove i partecipanti potranno mettersi alla prova praticamente con produzioni artistiche e musicali.

Ogni incontro sarà a sé stante dall'altro.

Sarà previsto un buffet gratuito.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio – dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 500 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 500 €;

Spese per apertura serale delle aule per 750 €.

Acquisto materiale per laboratorio artistico (teli, bombolette spray, tempere, ecc.) per €200

Noleggio impianto audio, strumenti musicali e mic per laboratorio musicale per €400

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

11) International crossroads

Altro

Per costruire network tra dottorandi italiani e provenienti da paesi esteri, sarà organizzato un evento che favorisca lo scambio tra diverse culture.

In questo senso, si intende organizzare una cena con previsto un buffet gratuito a base delle pietanze di diversi paesi UE ed extra UE, così da stimolare la costruzione di community e la valorizzazione delle differenze.

L'evento consisterà in attività in un buffet gratuito e vi saranno esibizioni musicali in jam session da parte di dottorandi o studenti che vorranno partecipare.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione e/o sala congressi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 600 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Affitto luogo evento per 300 €.

Noleggio impianto audio per jam session per 300 €

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

12) L'arte delle grafiche

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri a carattere formativo in merito alla creazione di grafiche e contenuti multimediali.

Temi trattati: Arte, estetica.

Relatori: Mauro Biani, vignettista.

Si vuole costruire un incontro seminariale per trasmettere ai partecipanti come si atteggia il processo creativo nella creazione di vignette, grafiche e altri contenuti multimediali. Per fare questo si svolgerà un apposito evento frontale con un vignettista, per farsi raccontare la sua esperienza e per trasmettere i c.d. trucchi del mestiere.

Dopo questo primo incontro avranno luogo altri momenti laboratoriali dove i partecipanti potranno mettersi in gioco creando loro stessi vignette e altre tipologie di contenuti multimediali per mezzo di apposite piattaforme, quali in particolare Canva.

Sarà previsto un buffet gratuito.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio – febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 300 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Acquisto abbonamento Canva premium per 150 €

EVENTUALI ALTRI INTROITI: -

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Benvenuto nuovi dottorandi 2025/2026	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet gratuito	600,00
	affitto locali	affitto sala congressi	300,00
		Totale spese singola attività	1.200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Torneo di ADIBO	Affitto campi – impianti sportivi	Affitto dei campi al DLF	600,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet gratuito	200,00
		Totale spese singola attività	1.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Pillolle di cultura	affitto locali	affitto sala congressi	500,00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese viaggio e/o alloggio e/o vitto	250,00
	spese di vigilanza - guardiana	Apertura serale aule	750,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet gratuito	500,00
		Totale spese singola attività	2.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Pillolle di scienza	affitto locali	affitto sala congressi	500,00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese viaggio e/o alloggio e/o vitto	250,00
	spese di vigilanza - guardiana	Apertura serale aule	750,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet gratuito	500,00
		Totale spese singola attività	2.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Pillolle di società	affitto locali	affitto sala congressi	500,00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese viaggio e/o alloggio e/o vitto	250,00
	spese di vigilanza - guardiana	Apertura serale aule	750,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet gratuito	500,00
		Totale spese singola attività	2.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Pillolle sul sistema universitaria	affitto locali	affitto sala congressi	500,00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese viaggio e/o alloggio e/o vitto	250,00
	spese di vigilanza - guardiana	Apertura serale aule	750,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet gratuito	500,00
		Totale spese singola attività	2.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Evento di presentazione del dottorato	affitto locali	affitto sala congressi	300,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet gratuito	400,00
	spese di vigilanza - guardiana	Apertura serale aule	200,00
		Totale spese singola attività	1.200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
ADIBO a Roma	Spese di viaggio (affitto pullman – biglietti ferroviari)	Affitto pullman	2.500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	500,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100,00
		Totale spese singola attività	3.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Benvenuto nuovi dottorandi 2026/2027	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet gratuito	600,00
	affitto locali	affitto sala congressi	300,00
		Totale spese singola attività	1.200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Quello che s(u)ono, quello che vedo: i dottorandi nell'arte	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	noleggio impianto audio	Noleggio impianto per jam session	400,00
	affitto locali	affitto sala per l'evento	500,00
	spese di vigilanza - guardiana	Apertura serale aule	750,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	500,00
	altro	Acquisto teli, tempere, spray	200,00
		Totale spese singola attività	2.650,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
International crossroads	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	noleggio impianto audio	Noleggio impianto per jam session	300,00
	affitto locali	affitto sala per l'evento	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	600,00
		Totale spese singola attività	1.500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
L'arte delle grafiche	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00

	altro	Abbonamento Canva premium	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300,00
		Totale spese singola attività	750,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- con riferimento alle iniziative "Pillole di cultura", "Pillole di scienza", "Pillole di società", "Pillole sul sistema universitario", "Evento di presentazione del dottorato" e "Quello che s(u)ono, quello che vedo: i dottorandi nell'arte" informazioni di dettaglio sui luoghi di svolgimento e sui programmi degli interventi, nonché la lista definitiva dei relatori con l'indicazione della loro qualifica;
- con riferimento a "Benvenuto nuovi dottorandi 2025/2026", "Benvenuto nuovi dottorandi 2026/2027" e "International crossroads" informazioni di dettaglio sul luogo di svolgimento degli eventi.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

La gita "ADIBO a Roma" è ammessa a finanziamento purché preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi/compensi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese di "noleggio impianto audio" e di "vigilanza/guardiania" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Azione Universitaria

Contributo richiesto: **25.272,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) AU HELP DESK

Altro

Dato il costante successo dell'iniziativa, anche quest'anno l'associazione terrà il servizio "AU HELP DESK" di durata annuale, rivolto e fruibile dalla generalità della popolazione studentesca Unibo, con lo scopo di dare sostegno allo studio tramite la distribuzione gratuita di appunti, precedentemente raccolti da studenti iscritti alla nostra associazione, i quali hanno rinunciato espressamente ai diritti d'autore. Al momento della consegna degli appunti verrà specificato agli studenti che essi non si sostituiscono né alla frequentazione delle lezioni né ai libri di testo. Il servizio viene svolto per tutti gli studenti dell'Ateneo, di tutti i corsi. Come negli anni scorsi, gli studenti iscritti presso la nostra associazione avranno a disposizione, recandosi presso la nostra sede, 300 stampe o fotocopie bianco/nero e 50 a colori, al mese. Saranno designati due soci con il compito di vigilare il rispetto della legge 633 del 22 aprile 1941, che tutela i diritti d'autore. Due studenti soci, a rotazione, saranno incaricati di verificare il corretto svolgimento dell'iniziativa in merito al rispetto delle norme vigenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Iniziativa di durata annuale

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: L'iniziativa è fruibile dalla generalità della popolazione studentesca in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per la riproduzione degli appunti e il servizio di copie per gli iscritti sono previste le spese di noleggio annuale di una fotocopiatrice presso la sede dell'associazione. È previsto, a tale scopo, inoltre, l'acquisto di toner per la stampante (colore e B/N).

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

2) LA CONDIZIONE STUDENTESCA

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Titolo: La Condizione Studentesca

Argomenti trattati: Disagi ed esperienze degli studenti nel loro percorso di studi quotidiano, dagli esami alle esigenze primarie. In generale, saranno trattati temi vicini agli studenti dell'Alma Mater. Si citeranno le richieste che gli studenti rivolgono alle istituzioni accademiche anche tramite interviste agli studenti stessi. Si daranno inoltre informazioni sulle attività associative. Non verranno diffuse in alcun modo informazioni che l'Ateneo fornisca già tramite i suoi canali istituzionali.

Periodicità: quadrimestrale (3 numeri)

Stima numero pagine: 4

Stima numero copie: copie per ogni numero 2000 (tot 6000)

Modalità di distribuzione agli studenti: presso la sede dell'associazione e durante i banchetti organizzati.

Redazione: Soci dell'associazione

Descrizione libera: Anche per quest'anno, si ripropone l'iniziativa di successo del giornalino "La Condizione Studentesca", che è nato dall'esigenza degli studenti di essere formati ed informati riguardo le grandi difficoltà ed esperienze che uno studente universitario incontra nel suo percorso di studi, dalla scelta del corso, alla partecipazione alle lezioni, ai bandi per il diritto allo studio, fino alla ricerca di lavoro post-laurea. Verranno trattati i disagi e le esperienze degli studenti nel loro percorso, fino alle esigenze e le richieste che gli studenti rivolgono alle istituzioni

accademiche. Si daranno inoltre informazioni sulle attività associative. Non verranno diffuse in alcun modo informazioni che l'Ateneo fornisca già tramite i suoi canali istituzionali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: I giornalini verranno scritti presso la sede dell'associazione e saranno distribuiti presso gli spazi studenti, attraverso volantinaggi nei pressi delle biblioteche e delle strutture dell'ateneo, presso la sede dell'associazione e durante i banchetti organizzati.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Iniziativa di durata annuale: due uscite nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno e un'uscita nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: La consultazione del giornalino è fruibile dalla generalità della popolazione studentesca in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO. La redazione si prevede essere composta dai 5 ai 10 studenti (a seconda delle adesioni). Non ha carattere settoriale o specialistico e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per la realizzazione dell'iniziativa si prevede la seguente spesa: stampa di tre numeri del giornalino a 4 facciate (A3 piegato) presso tipografia.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

3) DENTRO IL PRESENTE

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Titolo: Dentro il presente

Argomenti trattati: attualità nazionale ed internazionale, cronaca

Periodicità: trimestrale ad esclusione del trimestre luglio-agosto-settembre

Stima numero pagine: 6

Stima numero copie: 1500 copie a numero (4500 totali)

Modalità di distribuzione agli studenti: presso gli spazi studenti, attraverso volantinaggi nei pressi delle biblioteche e delle strutture dell'ateneo.

Redazione: Aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater.

Descrizione libera: Visto il grande interesse degli studenti negli anni passati per la partecipazione alle iniziative di scrittura, l'associazione, tramite il giornalino "Dentro il presente", vuole dare possibilità agli studenti di partecipare alla redazione di articoli di cronaca e attualità nazionale ed internazionale e di aggiornare tutti gli studenti dell'Unibo su tematiche di attualità di interesse generale. Gli studenti, tutti volontari, saranno coordinati dal presidente dell'associazione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Gli articoli verranno scritti da remoto e condivisi online tra i partecipanti all'iniziativa utilizzando la piattaforma Teams. Le copie del giornalino saranno distribuite presso gli spazi studenti, attraverso volantinaggi nei pressi delle biblioteche e delle strutture dell'ateneo.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Iniziativa di durata annuale: sono previste due uscite nella prima tranche e un'uscita nella seconda tranche.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: La redazione si prevede essere composta dai 5 ai 30 studenti (a seconda delle adesioni). La consultazione del giornalino è fruibile dalla generalità della popolazione studentesca in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO. Non ha carattere settoriale o specialistico e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per la realizzazione dell'iniziativa si prevede la seguente spesa: stampa di tre numeri del giornalino a 6 pagine presso tipografia.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

4) VISITA ALL'ALTARE DELLA PATRIA E FORI IMPERIALI

Gite e visite culturali

Destinazione: Altare della Patria e Fori Imperiali, Roma

Durata (1 giorno...): La visita si svolgerà in un solo giorno nei mesi di giugno / luglio / settembre / ottobre.

Programma: La partenza è prevista alle ore 8:00 circa dalla Stazione di Bologna Centrale per la visita, nell'arco di una sola giornata, dell'Altare della Patria e della zona esterna dei Fori Imperiali, nel centro storico di Roma. Una volta giunti alla Stazione di Roma Termini, gli studenti si sposteranno con i mezzi pubblici, a proprie spese, o con un breve percorso a piedi, verso Piazza Venezia, dove sorge l'imponente Altare della Patria. Nel corso della giornata, uno studente qualificato, socio dell'associazione, terrà una spiegazione gratuita dei principali monumenti per gli altri partecipanti che comprenderà la scalinata monumentale, il Sacello del Milite Ignoto, luogo simbolo della memoria nazionale, e gli spazi del Vittoriano liberamente accessibili. Durante la visita gli studenti potranno conoscere la storia del monumento, il suo significato simbolico e il ruolo centrale svolto nella formazione dell'identità nazionale italiana. Conclusa la visita, è previsto il pranzo libero, a spese degli studenti. Nel pomeriggio la visita proseguirà con una passeggiata gratuita lungo via dei Fori Imperiali, durante la quale verranno illustrati dall'esterno il Foro di Traiano, con affaccio sulla Colonna Traiana, il Foro di Augusto e il Foro di Cesare, i resti del Foro di Nerva e una panoramica conclusiva verso il Colosseo. Gli studenti potranno osservare gratuitamente i resti archeologici dagli appositi affacci pubblici, comprendendo l'importanza storica dei Fori nell'antica Roma. Al termine della passeggiata, il gruppo farà ritorno alla Stazione di Roma Termini.

La partenza per Bologna è prevista alle ore 20:00 circa, con arrivo a Bologna Centrale alle ore 22:30 circa.

Descrizione libera: La visita all'Altare della Patria e alla zona esterna dei Fori Imperiali offre agli studenti un'occasione formativa importante, consentendo loro di conoscere due luoghi fondamentali della storia italiana. La visita gratuita all'Altare della Patria, simbolo dell'Unità nazionale, permette di comprendere il valore della memoria civica, mentre la passeggiata gratuita lungo via dei Fori Imperiali consente di osservare i principali resti dell'antica Roma, approfondendone la storia e il ruolo politico. L'iniziativa rappresenta un'opportunità culturale significativa, adatta a promuovere conoscenze storiche e competenze di educazione civica. L'iniziativa è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi e non è sostitutiva di percorsi formativi o "viaggi di istruzione studenti" già previsti dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Altare della Patria e zona esterna dei Fori Imperiali, Roma

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di giugno / luglio / settembre / ottobre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: da 30 a 50 (a seconda delle adesioni)

DESCRIZIONE DELLE SPESE: L'iniziativa prevede la spesa per acquisto di biglietti ferroviari presso agenzia viaggi e le spese di stampa di volantini A5 per pubblicizzare l'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

5) AU EMEROTECA

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica, ...): Attualità e cronaca nazionale ed internazionale.

Titoli riviste: Il Resto del Carlino, Il Sole 24 ore, CulturalIdentità, Corriere della Sera, Eurasia Rivista di geopolitica, Limes, La Repubblica, Domino.

Durata abbonamenti: Annuali

Luogo di consultazione: La consultazione è prevista presso gli spazi studenti in Università in uso all'associazione e presso i banchetti organizzati, luoghi facilmente fruibili per una consultazione quotidiana tutte le mattine dal lunedì al venerdì (a seconda delle disponibilità degli spazi assegnati), nonché presso la sede dell'associazione nelle ore pomeridiane. Sarà prevista anche una consultazione digitale dei quotidiani, oltre che cartacea, al fine di agevolare al meglio la diffusione. La consultazione digitale verrà svolta tramite due tablet e due laptop di proprietà dell'associazione.

Descrizione libera: Per avvicinare gli studenti alla lettura dei quotidiani e delle riviste periodiche di attualità sia nazionale che internazionale, si ritiene fondamentale un servizio di consultazione facilmente fruibile.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Presso gli spazi studenti in Università in uso all'associazione, presso i banchetti organizzati e presso la sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Iniziativa di durata annuale la cui spesa per abbonamenti sarà rendicontata unicamente nella prima tranche

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: L'iniziativa è fruibile dalla generalità della popolazione studentesca in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO. Non ha carattere settoriale o specialistico e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per la realizzazione dell'iniziativa verranno effettuate le spese per gli abbonamenti annuali dei seguenti quotidiani e riviste: Il Resto del Carlino, Il Sole 24 ore, CulturalIdentità, Corriere della Sera, Eurasia Rivista di Geopolitica, Limes, La Repubblica, Domino.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

6) INTELLIGENZA ARTIFICIALE ED ETICA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Si parlerà del rapporto tra intelligenza artificiale ed etica e la necessità di un dialogo consapevole che accompagni lo sviluppo tecnologico, affrontando responsabilità, limiti e implicazioni morali delle nuove tecnologie.

Nome relatore/i: Dott. Mattia Pace, esperto di Intelligenza Artificiale e Dott. Massimo Kolletzek, membro di Federmanager.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al rapporto tra intelligenza artificiale ed etica, le quali oggi, più che mai, devono dialogare per garantire uno sviluppo tecnologico consapevole e rispettoso dei diritti umani. In un mondo in cui l'IA influenza decisioni, relazioni e dinamiche sociali, diventa fondamentale interrogarsi sui limiti, sulle responsabilità e sulle implicazioni morali delle nuove tecnologie. Interverranno il Dott. Mattia Pace, esperto di Intelligenza Artificiale e il Dott. Massimo Kolletzek, membro di Federmanager, i quali, attraverso questo dialogo, mostreranno come l'etica possa guidare lo sviluppo dell'intelligenza artificiale, rendendola uno strumento utile e non una minaccia, e come le scelte umane restino centrali anche nell'era digitale.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione a riguardo, contribuendo a un dialogo aperto e consapevole. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

7) IDENTITÀ MEDITERRANEA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il tema dell'identità dei popoli del mediterraneo nel mondo globale e le sfide che ne derivano per le comunità, tra integrazione, cambiamenti culturali e trasformazioni sociali.

Nome relatore/i: Stefano Graziosi, giornalista e scrittore e Sebastiano Caputo, reporter e presidente Fondazione SOS Cristiani d'Oriente

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato a comprendere come i flussi migratori contribuiscano a ridefinire l'identità mediterranea, intesa come patrimonio culturale condiviso e come spazio di incontro tra popoli, tradizioni e storie diverse.

Interverranno Stefano Graziosi, giornalista e scrittore, e Sebastiano Caputo, reporter e presidente della Fondazione SOS Cristiani d'Oriente, che rifletteranno sulla capacità del Mediterraneo di accogliere, integrare e reinterpretare i nuovi arrivi.

I relatori analizzeranno come le migrazioni possano influire sulla costruzione dell'identità mediterranea contemporanea, evidenziando tanto le opportunità di rinnovamento quanto le possibili tensioni culturali e sociali. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

8) EMOTIVITÀ NELLO STUDIO

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il ruolo e la gestione dell'emotività nel percorso formativo dello studente e nell'apprendimento quotidiano.

Nome relatore/i: Dott.ssa Marina Messori, psicologa, e Dott.ssa Sara Magli, psicologa ed esperta in analisi comportamentale.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al tema dell'emotività nello studio, un aspetto che accompagna da sempre il percorso formativo degli studenti ma che oggi è chiamato a confrontarsi con ritmi di apprendimento più rapidi, una crescente pressione psicologica e nuove modalità di studio. In un mondo in cui

si parla sempre più di benessere, motivazione e gestione dell'ansia, riflettere sul ruolo delle emozioni significa comprendere come consapevolezza interiore e strumenti pratici possano dialogare e integrarsi per rendere più efficace e sereno il processo di apprendimento. Interverranno la Dott.ssa Marina Messori, psicologa, e la Dott.ssa Sara Magli, psicologa ed esperta in analisi comportamentale, che offriranno prospettive su come la gestione emotiva possa convivere con la determinazione e con le strategie di apprendimento, evidenziando l'importanza delle pratiche consapevoli nella resa nello studio. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e confrontarsi apertamente, motivando la propria posizione a riguardo. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

9) LA PRIVACY E IL VALORE DEI DATI PERSONALI

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro sarà dedicato al rapporto tra tecnologia e privacy, esplorando come innovazione ed etica possano procedere insieme nel rispetto dei diritti individuali. I relatori offriranno prospettive sul valore dei dati personali nell'era digitale e sulle responsabilità, i limiti e le implicazioni legali delle nuove tecnologie.

Nome relatore/i: Avv. Matteo Nanni e Avv. Silvia Marzot.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al rapporto tra tecnologia e privacy, due ambiti che spesso vengono percepiti come in contrasto ma che, se gestiti consapevolmente, possono coesistere nel rispetto dei diritti individuali. Interverranno l'Avv. Matteo Nanni e l'Avv. Silvia Marzot che illustreranno i loro punti di vista a riguardo, approfondendo il tema del valore dei dati personali nell'era digitale e le implicazioni legali.

Attraverso le loro competenze, i relatori evidenzieranno l'importanza della consapevolezza e della responsabilità nell'utilizzo dei dati nell'era della tecnologia.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione, contribuendo a un dibattito aperto su un tema di forte attualità. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

10) LA FAMIGLIA NELLA SOCIETÀ MODERNA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il ruolo della famiglia nella società moderna e analisi della sua rilevanza come punto di riferimento per la crescita personale e sociale.

Nome relatore/i: Avv. Elisabetta Poli, già Avvocato Camera Minorile Emilia-Romagna e la Dott.ssa Anna Siviero, assistente sociale Asp Città di Bologna.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al tema del ruolo della famiglia nella società moderna, un ambito che spesso viene interpretato in modi differenti ma che continua a rappresentare un punto di riferimento fondamentale per la crescita personale e sociale. Interverranno l'Avv. Elisabetta Poli, già Avvocato Camera Minorile Emilia-Romagna e la Dott.ssa Anna Siviero, assistente sociale Asp Città di Bologna, che offriranno una riflessione ampia sulle trasformazioni e sulle sfide che la famiglia affronta nel contesto contemporaneo. Attraverso le loro conoscenze, i relatori analizzeranno come la famiglia, nelle sue diverse forme, continui a mantenere un ruolo centrale nei percorsi educativi, affettivi e sociali, pur dovendo adattarsi a cambiamenti culturali, economici e tecnologici sempre più rapidi.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione a riguardo, contribuendo a un dibattito aperto e inclusivo. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

11) LE NUOVE DIPENDENZE

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro sarà dedicato al tema delle nuove dipendenze, un fenomeno in evoluzione che coinvolge sia l'uso di sostanze sia comportamenti come l'abuso di tecnologie e il gioco d'azzardo.

Nome relatore/i: Anna Chiodini, presidente Anglad Bologna APS e Dott.ssa Rosella Romanato, pedagoga.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al tema delle nuove dipendenze, un fenomeno complesso e in continua evoluzione che comprende non solo comportamenti come l'uso eccessivo delle tecnologie, il gioco d'azzardo e le dipendenze affettive, ma anche il rapporto sempre più problematico con le sostanze stupefacenti. In particolare, verranno approfondite le forme di consumo oggi più diffuse, le modalità con cui si sviluppano e i rischi legati all'uso di droghe nella quotidianità degli studenti.

Interverranno Anna Chiodini, presidente Anglad Bologna APS e Dott.ssa Rosella Romanato, pedagoga, che forniranno le chiavi di lettura per comprendere come dimensioni personali e dinamiche collettive siano strettamente intrecciate in questi fenomeni. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione a riguardo, contribuendo a un dibattito aperto e attuale. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

12) I DISTURBI ALIMENTARI

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Si parlerà di disturbi alimentari, trattando a fondo questa patologia che affligge in particolare le giovani generazioni per comprenderla nelle sue molteplici dimensioni psicologiche e sociali.

Nome relatore/i: Camilla Mondini, fondatrice di DCALice e Alessandro Arcidiacono, Presidente dell'associazione Bimbo Tu.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al tema dei disturbi alimentari, fenomeni complessi che non si limitano al rapporto con il cibo ma coinvolgono identità, emozioni e relazioni. Spesso percepiti come semplici abitudini scorrette, i disturbi alimentari richiedono invece uno sguardo più profondo per essere compresi nelle loro molteplici dimensioni. Interverranno Camilla Mondini, fondatrice di DCALice e Alessandro Arcidiacono, Presidente dell'associazione Bimbo Tu, che offriranno una riflessione ampia sulle fragilità che spesso rimangono nascoste "oltre il piatto".

Attraverso le loro esperienze di vita e le loro conoscenze, i relatori mostreranno come i disturbi alimentari non riguardino solo l'alimentazione, ma siano legati a vissuti emotivi, pressioni sociali e dinamiche relazionali che necessitano di ascolto e comprensione.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione a riguardo, contribuendo a un dialogo aperto e consapevole. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

13) ACCOGLIERE LA DISABILITÀ

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro sarà dedicato al tema dell'accoglienza delle disabilità, riflettendo su come pratiche quotidiane, nuove consapevolezze e approcci professionali possano integrarsi per costruire ambienti più accoglienti verso le disabilità.

Nome relatore/i: Francesca Delmonte, presidente Comitato Autismo 365 e Stefano Marchioni, presidente della cooperativa Arca di Noè

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al tema dell'accoglienza delle disabilità, una realtà che invita a ripensare il modo in cui viviamo gli spazi e la quotidianità. In un contesto in continua trasformazione, interrogarsi su come accogliere significa riflettere non solo sui bisogni delle persone con disabilità, ma anche sulle possibilità di costruire ambienti capaci di valorizzare ogni individuo, favorendo partecipazione, autonomia e qualità della vita. Interverranno Francesca Delmonte, presidente Comitato Autismo 365 e Stefano Marchioni, presidente della cooperativa Arca di Noè, che porta un'esperienza concreta nell'accompagnamento e nell'inclusione sociale delle persone fragili. Il dialogo tra i relatori permetterà di esplorare la disabilità da prospettive complementari.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione, contribuendo a un dibattito aperto e attuale. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

14) OLIMPIADI MILANO-CORTINA 2026

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro sarà dedicato alle Olimpiadi Milano-Cortina 2026, esplorando il loro ruolo nella storia quasi secolare dei Giochi invernali e il modo in cui questo evento si inserisce nell'evoluzione sportiva, culturale e sociale del mondo.

Nome relatore/i: Francesco Di Felicianonio, presidente ASI provincia di Bologna (Alleanza Sportiva Italiana) e Andrea Nervuti, giornalista sportivo.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al tema delle Olimpiadi Milano-Cortina 2026, un evento che si inserisce nella lunga storia dei Giochi invernali, una tradizione nata quasi un secolo fa e che nel tempo ha saputo evolversi adattandosi alle trasformazioni sportive, culturali e sociali del mondo. Interverranno

Francesco Di Felicinantonio, presidente ASI provincia di Bologna (Alleanza Sportiva Italiana) e Andrea Nervuti, giornalista sportivo, che offriranno spunti sul valore storico dei Giochi invernali. Il confronto tra i due relatori permetterà di riflettere su come le Olimpiadi siano cambiate nel tempo, quali eredità abbiano lasciato nelle edizioni passate e quale ruolo Milano-Cortina 2026 ha assunto nel proseguire questa tradizione.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione a riguardo, contribuendo a un dialogo aperto su un tema attuale e delicato. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

15) CONTRO OGNI MAFIA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro tratterà di legalità, lotta alla mafia e dell'evoluzione delle sue modalità di infiltrazione nel tessuto sociale, economico e digitale.

Nome relatore/i: Andrea Giagnorio, referente di Libera Bologna e Francesco Piemonte, presidente MODAVI Onlus

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al tema delle nuove forme di mafia, un fenomeno in continua evoluzione che oggi si manifesta attraverso dinamiche economiche complesse, l'uso strategico delle reti sociali e una presenza capillare sul territorio spesso difficile da riconoscere. In un contesto in cui le organizzazioni criminali adottano metodi sempre più sofisticati, diventa fondamentale comprendere i meccanismi che permettono loro di infiltrarsi nel tessuto sociale, economico e digitale. Interverranno Andrea Giagnorio, referente di Libera Bologna e Francesco Piemonte, presidente MODAVI Onlus, che offriranno un'ampia riflessione sul funzionamento delle mafie contemporanee.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione a riguardo, contribuendo a un dialogo aperto e informato. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

16) UN FUTURO SOSTENIBILE

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro sarà dedicato al tema della sostenibilità ambientale, la complessità delle scelte sostenibili e le sfide che accompagnano il cambiamento.

Nome relatore/i: Francesco Giubilei, editore e scrittore e Davide Ferraresi, presidente Legambiente Emilia-Romagna.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al tema della sostenibilità ambientale, affrontata come terreno di confronto tra visioni diverse e spesso contrapposte. In un contesto in cui il dibattito pubblico oscilla tra critiche alle politiche "green" e richieste sempre più forti di interventi ambientali incisivi, l'incontro vuole offrire uno spazio di dialogo aperto sulle molte interpretazioni della transizione ecologica e sulle sue reali implicazioni per la società, l'economia e la vita quotidiana. Interverranno Francesco Giubilei, editore e scrittore, e Davide Ferraresi, presidente Legambiente Emilia-Romagna, che porteranno prospettive differenti: da una parte uno sguardo più critico verso alcune narrazioni e approcci del mondo green, dall'altra la voce di chi sostiene con forza la necessità di politiche ambientali più ambiziose e coerenti. A partire dalle loro esperienze e competenze, i relatori discuteranno di come la sostenibilità non sia un'idea monolitica, ma un campo di discussione vivo e in continua evoluzione. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione a riguardo, contribuendo a un dialogo aperto e consapevole. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

17) IL PROBLEMA DELLA CASA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro sarà dedicato al problema della casa, tema centrale per le nuove generazioni e in particolare per gli studenti. I relatori offriranno prospettive complementari sulle dinamiche economiche e normative che influenzano l'accesso all'alloggio e sugli effetti che la precarietà abitativa ha sulla vita universitaria.

Nome relatore/i: Avv. Elisabetta Brunelli, presidente Città di Bologna di Confedilizia, Alberto Zanni, presidente nazionale di Confabitare e Francesco Rienzi, segretario Provincia di Bologna del Sindacato Unitario Nazionale Inquilini e Assegnatari.

Descrizione libera: L'associazione intende organizzare un incontro dedicato al problema della casa, una questione oggi centrale nel dibattito pubblico e particolarmente sentita dagli studenti universitari. Il tema verrà affrontato nelle sue diverse sfaccettature: dalla difficoltà di reperire alloggi a prezzi accessibili, alle trasformazioni del mercato

immobiliare, fino all'impatto sociale che la precarietà abitativa genera sulle nuove generazioni. Interverranno l'Avv. Elisabetta Brunelli, presidente Città di Bologna di Confedilizia, Alberto Zanni, presidente nazionale di Confabitare e Francesco Rienzi, segretario Provincia di Bologna del Sindacato Unitario Nazionale Inquilini e Assegnatari che illustreranno i loro punti di vista a riguardo. Si è deciso di invitare relatori con sensibilità differenti sul tema, in modo da garantire la massima par condicio tra le prospettive.

Il dialogo tra i relatori permetterà di comprendere come la questione della casa influisca sulla qualità della vita, sulle opportunità formative e sul benessere complessivo degli studenti.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere domande ai relatori e motivare la propria posizione a riguardo, contribuendo a un dialogo aperto e attuale. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa e l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

18) CINEFORUM ROBERT ZEMECKIS

Cineforum, proiezione film

Unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Sarà trattata la grande figura del mondo del cinema Robert Zemeckis e sarà analizzato lo stile da lui utilizzato. Verrà proiettato il film "Cast Away (2000)". Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati, si sceglierà un altro film dello stesso regista in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa. Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Presidente dell'Associazione.

Descrizione libera: Proietteremo il film "Cast Away (2000)", dramma avventuroso diretto da Robert Zemeckis. Con questa iniziativa si desidera proporre un'opera che combina introspezione, sopravvivenza e un'intensa dimensione emotiva, firmata da un regista capace di raccontare l'esperienza umana attraverso immagini potenti e coinvolgenti. Il film indaga il rapporto dell'individuo con la solitudine, la resilienza necessaria per affrontare l'imprevisto e la trasformazione interiore che avviene quando ci si confronta con i propri limiti, lontani dalle certezze della vita quotidiana. Al termine della proiezione si terrà un dibattito sugli spunti scaturiti dal film, moderato dal Presidente dell'Associazione, in cui si analizzerà lo stile utilizzato dal regista. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Si rispetteranno scrupolosamente le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, in particolare con pagamento anticipato alla data di proiezione dei diritti cinematografici e della relativa S.I.A.E. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film "Cast Away (2000)", si sceglierà un altro film dello stesso regista in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel (comprensivo delle strumentazioni per la proiezione), il pagamento dei diritti cinematografici e della S.I.A.E., obblighi di legge. Il pagamento di S.I.A.E. e diritti cinematografici avverrà ai sensi di legge, anticipato alla data di proiezione.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

19) CINEFORUM MITOLOGIA GRECA

Cineforum, proiezione film

Unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Sarà trattato il genere cinematografico mitologico attraverso la proiezione del film "Scontro di Titani (1981)". Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati, si sceglierà un altro film attinente alla mitologia greca in linea con il titolo dell'attività in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Presidente dell'Associazione.

Descrizione libera: Proietteremo il film "Scontro di Titani (1981)". Con questa iniziativa si vuole presentare un'opera che unisce fantasia epica e radicamento nel mito classico, mostrando come le narrazioni dell'antica Grecia continuino a offrire spunti di riflessione sulla condizione umana, sul rapporto tra destino e libero arbitrio e sul valore simbolico degli eroi. Il film rappresenta un'occasione per avvicinarsi alla mitologia attraverso il linguaggio cinematografico, valorizzando la forza narrativa dei miti e il loro ruolo nell'immaginario collettivo. Al termine della proiezione si terrà un dibattito sugli spunti scaturiti dal film, moderato dal Presidente dell'Associazione in cui verranno anche messi a confronto film appartenenti allo stesso genere. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità degli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo. Si rispetteranno scrupolosamente le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, in particolare con pagamento anticipato alla data di proiezione dei diritti cinematografici e della relativa S.I.A.E. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film "Scontro di Titani (1981)", si sceglierà un altro film attinente alla mitologia greca in linea con il titolo dell'attività in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel (comprensivo delle strumentazioni per la proiezione), il pagamento dei diritti cinematografici e della S.I.A.E., obblighi di legge. Il pagamento di S.I.A.E. e diritti cinematografici avverrà ai sensi di legge, anticipato alla data di proiezione.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

20) CINEFORUM ARTE E CREATIVITÀ

Cineforum, proiezione film

Unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Sarà trattata la tematica della creatività nell'arte attraverso la proiezione del film " Mr. Turner (2014)". Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati, si sceglierà un altro film attinente ad arte e creatività in linea con il titolo dell'attività in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Presidente dell'Associazione.

Descrizione libera: Proietteremo il film "Mr. Turner (2014)", in cui si indaga la forza creativa del pittore J. M. W. Turner, esplorando il modo in cui la sua immaginazione visionaria abbia ridefinito il linguaggio pittorico dell'epoca. La pellicola mette in luce la sua inesauribile ricerca della luce, del movimento e dell'atmosfera, mostrando come la creatività possa diventare un impulso travolgente. Attraverso la rappresentazione del suo processo creativo fatto di intuizioni improvvise, sperimentazione e ostinata libertà, il film ci invita a riflettere su quanto l'atto di creare sia fragile e, allo stesso tempo, potente. Al termine della proiezione si terrà un dibattito sugli spunti scaturiti dal film, moderato dal Presidente dell'Associazione. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità gli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo. Si rispetteranno scrupolosamente le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, in particolare con pagamento anticipato alla data di proiezione dei diritti cinematografici e della relativa S.I.A.E. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film "Mr. Turner (2014)", si sceglierà un altro film che tratti le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel (comprensivo delle strumentazioni per la proiezione), il pagamento dei diritti cinematografici e della S.I.A.E., obblighi di legge. Il pagamento di S.I.A.E. e diritti cinematografici avverrà ai sensi di legge, anticipato alla data di proiezione.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

21) CINEFORUM GIUSTIZIA

Cineforum, proiezione film

Unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Sarà trattata la tematica della giustizia attraverso la proiezione del film "Il verdetto (1982)". Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati, si sceglierà un altro film attinente alla tematica della giustizia in linea con il titolo dell'attività in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Presidente dell'Associazione.

Descrizione libera: Proietteremo il film "Il verdetto (1982)". Il film mostra come la ricerca della giustizia richieda non solo competenza, ma anche coraggio morale e una profonda fiducia nei diritti fondamentali. Attraverso la lotta del protagonista contro un sistema che spesso privilegia la convenienza alla verità, la pellicola ci invita a riflettere su quanto la giustizia sia un ideale da difendere con fermezza, un principio che vive soltanto attraverso scelte difficili, integrità personale e un impegno costante verso l'equità. Al termine della proiezione si terrà un dibattito sugli spunti scaturiti dal film, moderato dal Presidente dell'Associazione. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specialistico: è rivolta e fruibile dalla generalità gli studenti dell'Unibo, indipendentemente dal corso di studi, e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo. Si rispetteranno scrupolosamente le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, in particolare con pagamento anticipato alla data di

proiezione dei diritti cinematografici e della relativa S.I.A.E. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film "Il verdetto (1982)", si sceglierà un altro film attinente alla tematica della giustizia in linea con il titolo dell'attività in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel oppure, se necessario, sede dell'associazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Unica giornata nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio/giugno.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel (comprensivo delle strumentazioni per la proiezione), il pagamento dei diritti cinematografici e della S.I.A.E., obblighi di legge. Il pagamento di S.I.A.E. e diritti cinematografici avverrà ai sensi di legge, anticipato alla data di proiezione.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
AU Help Desk	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	Toner B/N e colore per fotocopiatrice	300,00
	noleggio fotocopiatrice		900,00
		Totale spese singola attività	1.200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La Condizione Studentesca	stampa giornalini	Stampa n.3 uscite del giornalino	2.200,00
		Totale spese singola attività	2.200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Dentro il presente	stampa giornalini	Stampa n.3 uscite del giornalino	2.300,00
		Totale spese singola attività	2.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita all'Altare della Patria e Fori Imperiali	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		3.500,00

		Totale spese singola attività	3.900,00
--	--	--------------------------------------	-----------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
AU Emeroteca	abbonamento riviste - quotidiani	Il Resto del Carlino	225,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Il Sole 24 Ore	269,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Culturaidentità	100,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Corriere della Sera	119,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Eurasia	100,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Limes	150,00
	abbonamento riviste - quotidiani	La Repubblica	149,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Domino	120,00
		Totale spese singola attività	1.232,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Intelligenza artificiale ed etica	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Identità mediterranea	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Emotività nello studio	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
-------------------------	---------------------------	--------------------	------------------

La privacy e il valore dei dati personali	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La famiglia nella società moderna	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Le nuove dipendenze	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
I disturbi alimentari	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Accogliere la disabilità	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
	affitto locali		450,00

Olimpiadi Milano-Cortina 2026	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Contro ogni mafia	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Un futuro sostenibile	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il problema della casa	affitto locali		450,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum Robert Zemeckis	affitto locali	comprensivo di videoproiettore	450,00
	altro	Diritti cinematografici	180,00
	S.I.A.E.		30,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	1.060,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum mitologia greca	affitto locali	comprensivo di videoproiettore	450,00
	altro	Diritti cinematografici	180,00

	S.I.A.E.		30,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	1.060,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum arte e creatività	affitto locali	comprensivo di videoproiettore	450,00
	altro	Diritti cinematografici	180,00
	S.I.A.E.		30,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	1.060,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum giustizia	affitto locali	comprensivo di videoproiettore	450,00
	altro	Diritti cinematografici	180,00
	S.I.A.E.		30,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Volantini A5	400,00
		Totale spese singola attività	1.060,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

La gita "Visita all'Altare della Patria e Fori Imperiali" è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Bhakti Bolo

Contributo richiesto: **9.800,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) **OdeOM: Meditazione, Scienza, Arte e Filosofia**

Seminari, conferenze

evento di meditazione mindfulness.

Il progetto propone incontri settimanali dedicati agli studenti che desiderano sviluppare competenze di mindfulness utili per gestire lo stress accademico e prendersi cura della propria salute mentale. Le pratiche guidate si basano sul protocollo MBSR (mindfulness based stress reduction), offrendo strumenti concreti e accessibili per migliorare concentrazione, resilienza emotiva e consapevolezza del proprio benessere psicofisico. Ogni incontro è strutturato per valorizzare la partecipazione attiva degli studenti: a rotazione, uno studente presenta un breve approfondimento scientifico, artistico o filosofico collegato ai benefici della mindfulness, favorendo così un approccio autenticamente interdisciplinare che integra competenze provenienti da diverse aree di studio.

L'iniziativa promuove un ambiente inclusivo, aperto a studenti di qualsiasi corso, background culturale ed esperienza pregressa, con l'obiettivo di creare uno spazio rilassato (non accademico) e coinvolgente di condivisione, ascolto e crescita. La mindfulness rappresenta oggi una risorsa fondamentale per i giovani in quanto aiuta a contrastare livelli allarmanti di stress cronico, ansia e depressione: studi di rilievo mostrano che la prevalenza di sintomi clinicamente rilevanti di depressione e ansia tra i giovani sotto i 25 anni è salita fino al 25 % e 20 %, rispettivamente. Praticare la mindfulness può promuovere il benessere in modo naturale, offrendo strumenti concreti per gestire l'ansia e l'umore senza ricorrere a soluzioni rischiose o farmacologiche.

La nostra associazione svolge questo programma dal 2019 ed *OdeOM* è una serata popolare e apprezzata dalla comunità studentesca raggiungendo anche la partecipazione di 50 e più studenti (a questo link potete trovare alcune recenti foto che testimoniano un numero medio di partecipanti ad *OdeOM*). Il percorso è arricchito dalla partecipazione di docenti, psicoterapeuti e professionisti esterni che invitiamo a partecipare per offrire prospettive complementari e guidare alcune pratiche di consapevolezza. In questo modo, il progetto mira a: fornire agli studenti le tecniche fondamentali della mindfulness; supportarli nella cura della loro salute mentale; potenziare il senso di comunità; e sviluppare competenze trasversali utili sia nella vita accademica che personale.

I relatori che prevediamo di invitare in modo certo sono i seguenti:

- Dott.ssa Martina Locatelli, Medico Neurologo presso gli Spedali *Civili* di Brescia specializzata nel trattamento di patologie neurologiche acute, Praticante di Mindfulness, Appassionata in Neuroscienza.
- Dott. Samuele Rizzoli, Educatore IPHM e formatore presso Mente Semplice (mentesemplice.it), *diploma di Master in Pratiche di Consapevolezza e Mindfulness in Neuroscienze e negli Ambiti della Salute* (Alma Mater UNIBO).
- Dott.ssa Martina Fadel, Dietista, Ayurveda Lifestyle Coach (www.vediclife.com) Prevenzione Sanitaria e Alimentazione presso *Dieta Semplice* (www.dietasemplice.com), insegnante presso *Food For Life* Bologna (www.foodforlifeaps.it).
- Dott. Nicolò Cristofori, Architetto specializzato in *Feng Shui* e tecniche di progettazione per il benessere della persona, Insegnante Yoga Certificato Internazionale Yoga Alliance Nazionale CSEN • Fondatore di *Rasayoga e Centro Armònia*
- Dott.ssa Monica De Gregorio, Assistente Sociale specializzata in Counseling Relazionale e Comunicazione non violenta. Insegnante di Hatha-Yoga e Mindfulness.

- Dott.ssa Daniela Iotti, Psicologa e psicoterapeuta a indirizzo psicoanalitico dell'adulto, dell'adolescente e della coppia, specialista in psicologia transculturale, istruttrice e formatrice Mindfulness. Lavora come psicoterapeuta dal 1987.
- Salvatore Anzalone, infermiere professionale specializzato in dialisi all'Ospedale Maggiore (BO), unisce competenza clinica e mindfulness per supportare il benessere emotivo e professionale dei colleghi operatori sanitari.
- Esponenti ancora da definire delle seguenti associazioni: Food For Life APS, Centro Vaikuntha APS, Attivismo Quantico Europeo, Mente Libera.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Centro Natura (Via degli Albari 4a, 40126 Bologna, 051223331, centronatura.it), scelto appositamente per la sua centralità e vicinanza alla zona universitaria, comodo da raggiungere con i mezzi da qualsiasi zona della città.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: I seguenti martedì dalle 18:00 alle 20:00, per un totale di 37 incontri:

13,20,27 gennaio 2026;
 3,10,17,24 febbraio 2026;
 3,10,17, 24 marzo 2026;
 7,14,21,28 aprile 2026;
 5,12,19,26 maggio 2026;
 9,16,23,30 giugno 2026;
 22, 29 settembre 2026;
 6, 13, 20, 27 ottobre 2026;
 3, 10, 17, 24 novembre 2026;
 1, 8, 15, 22 novembre 2026;

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25/30 a serata

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- acquisto personal computer
- compenso relatori
- realizzazione - aggiornamento sito internet
- rimborso spese relatori
- spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati
- spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: L'associazione i Dadi (I Dadi Villa Mansueto e Giacomina Baldini APS no-profit per la promozione di progetti per ragazzi. Via Cocchi, 22 40054 Budrio (BO) C.F.: 91462510370) da due anni a questa parte ci sostiene sponsorizzando l'affitto della sala del Centro Natura. L'associazione i Dadi non ha alcun ruolo nell'organizzazione di *OdeOM*, solamente finanzia il nostro progetto in quanto incentrato sulla formazione giovanile, quest'ultima il principale obiettivo del loro statuto.

La copertura assicurativa sarà acquistata con i fondi della nostra associazione.

2) Inside Bhakti

Seminari, conferenze

Inside Bhakti è un ciclo di incontri bimensile attivo dal 2021, organizzato dal collettivo studentesco *Bhakti Bolo* (Eventbrite: insidebhakti.eventbrite.it – Instagram: [@bhaktibolo](https://www.instagram.com/bhaktibolo)). Pensato come secondo livello rispetto ad *OdeOM* per chiunque volesse approfondire la propria conoscenza della meditazione e desiderasse aggiungersi a far parte del team operativo degli studenti di Bhakti Bolo. Ogni appuntamento esplora con maggiori approfondimenti vari temi

relativi alla meditazione (per esempio il sonno, il nervo vago, emicrania,...) tramite l'intervento di un relatore ospite, la visione di un documentario o brevi pratiche guidate di meditazione mindfulness, utili per la gestione dello stress universitario e lo sviluppo della consapevolezza. Ogni incontro si conclude con un rinfresco conviviale (all'interno della sala grande del Centro Vaikuntha e aperto a tutti i partecipanti del seminario) preparato da Food for Life, proposto come esperienza di *mindful eating*, in cui gli studenti sono invitati a mangiare con attenzione, gratitudine e presenza, trasformando il rinfresco in un momento di riflessione condivisa e integrazione dei contenuti.

Gli obiettivi di *Inside Bhakti* sono:

- promuovere partecipazione attiva e competenze trasversali, come pensiero critico, dialogo consapevole, ascolto reciproco e capacità di analisi;
- favorire benessere psicofisico, inclusione e coesione, offrendo strumenti mindfulness utili nella vita universitaria quotidiana;
- creare uno spazio interdisciplinare di crescita culturale e personale, in cui meditazione, musica, documentari e momenti comunitari si intrecciano in un percorso significativo e accessibile a tutti gli studenti.

I relatori con cui vorremmo collaborare sono i seguenti invitandoli ciascuno per 2 o 3 seminari nel corso del 2026.

- Dott. Alberto Chiesa. Medico, psichiatra, psicoterapeuta ad indirizzo cognitivo comportamentale, metacognitivo interpersonale ed EMDR (Eye Movement Desensitization and Reprocessing), oltre che istruttore e formatore di istruttori di interventi basati sulla Mindfulness (Mindfulness-based Stress Reduction - MBSR - e Mindfulness-based Cognitive Therapy - MBCT). Autore di oltre 100 pubblicazioni scientifiche e presentazioni presso congressi nazionali e internazionali, campo della psicofarmacologia clinica e degli Interventi basati sulla Mindfulness per pazienti con disturbi d'ansia e dell'umore e per problematiche correlate allo stress. È autore del libro "Gli Interventi basati sulla Mindfulness: cosa sono, come agiscono, quando utilizzarli" (2023). Docente di Mindfulness presso la Scuola di Psicoterapia Cognitiva e l'Associazione di Psicologia Cognitiva, presso cui dal 2013 è Responsabile Scientifico del corso di formazione per istruttori di Interventi basati sulla Mindfulness. Collabora stabilmente con l'università di Udine come docente del "Master di primo livello in meditazione e neuroscienze" e ha collaborato con diverse altre università italiane nella promozione della ricerca e della divulgazione di una corretta diffusione della conoscenza della mindfulness tra gli operatori della salute e tra il pubblico generale. È istruttore accreditato e componente del Comitato Tecnico Scientifico di Federmindfulness.
- Eliana Di Tillo. Psicologa Psicoterapeuta, Coordinatrice didattica di Master in *Pratiche di consapevolezza e mindfulness in Neuroscienze e negli ambiti della Salute* della Fondazione Alma Mater.
- Luigi Cirillo. Esperto di mindfulness e neuroimaging, coordinatore del Corso di Laurea in Tecniche di radiologia medica, per immagini e radioterapia (abilitante alla professione sanitaria di tecnico di radiologia medica).
- Giovanna Calandra Buonauro. Esperta di meditazione in ambito sanitario, Professoressa associata, Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie.
- Esponenti del progetto La Natura della Mente (lanaturadellamente.it), esperti di mindfulness applicata alla cura della terra, didattica attraverso laboratori di presenza mentale (mindfulness), corsi di permacultura e di edilizia sostenibile, sostegno didattico sui temi della mindfulness e dell'ecologia e incontri interculturali per promuovere la comprensione e la compassione.
- Esponenti del progetto Meraki (progettomeraki.org) fondatori dell'omonimo ecovillaggio a Monzuno ed esperti di meditazione e salvaguardia dell'ambiente.
- Dott.ssa Monica De Gregorio, Assistente Sociale specializzata in Counseling Relazionale e Comunicazione non violenta. Insegnante di Hatha-Yoga e Mindfulness.

- Salvatore Anzalone, infermiere professionale specializzato in dialisi all'Ospedale Maggiore (BO), appassionato studioso di sanscrito, unisce competenza clinica e mindfulness per supportare il benessere emotivo e professionale dei colleghi operatori sanitari.
- Esponenti dell'Istituto Mente Corpo (istitutomentecorpo.org) che riunisce psichiatri, psicoterapeuti, medici e operatori del settore salute accomunati dalla convinzione che l'essere umano sia nella sua unicità fonte di risorse per lo sviluppo della propria salute psicofisica.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sede del Centro Vaikuntha APS (Via Nadi, 6, 40139 Bologna BO).

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Primo e terzo mercoledì di ogni mese (escluso il mese di agosto) per un totale di 23 seminari nel 2026. Orario dalle 18:30 alle 20:00, a seguire il buffet.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

La richiesta di finanziamento per il progetto *Inside Bhakti* è finalizzata a garantire la qualità didattica e culturale degli incontri bimensili organizzati dalla nostra associazione studentesca. L'acquisto di libri e materiali bibliografici è essenziale per la preparazione dei contenuti, la selezione dei temi e l'approfondimento teorico delle pratiche di meditazione mindfulness proposte durante gli incontri.

Il compenso dei relatori esterni, scelti per la loro competenza in ambiti quali meditazione, ecologia, e avanguardia medica contemporanea, è necessario per assicurare interventi qualificati e coerenti con gli obiettivi formativi del progetto.

Le spese di montaggio, sviluppo di cortometraggi e produzione di filmati contribuiscono alla creazione di materiali audiovisivi originali utilizzati come strumenti didattici e come supporto alle discussioni partecipate, elemento centrale della metodologia student-centered adottata.

Inoltre, il progetto prevede costi connessi alla ristorazione e al vitto, inclusi coffee break, buffet e rinfreschi, che rappresentano una componente metodologica rilevante dell'esperienza: tali momenti favoriscono socializzazione, mindful eating e rielaborazione informale dei contenuti, contribuendo al benessere e alla coesione della comunità studentesca di *Bhakti Bolo*.

Infine, le spese di affitto degli spazi del Centro Vaikuntha sono ideali per garantire ambienti adeguati allo svolgimento delle attività, sicuri, accessibili e rispondenti alle esigenze tecniche degli incontri (proiezioni, workshop, pratiche guidate). Riteniamo dunque che il sostegno economico richiesto consenta quindi di assicurare un'offerta formativa completa, inclusiva e strutturata, in linea con gli obiettivi di crescita culturale, benessere e partecipazione attiva promossi dal progetto.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito. La copertura assicurativa sarà acquistata con i fondi della nostra associazione.

3) Soul Fest

Manifestazioni musicali

Soul Fest è un evento musicale progettato *con e per* gli studenti dell'Università di Bologna, pensato come spazio sicuro di incontro, espressione creativa e benessere condiviso. Il festival unisce musica contemporanea e mantra-music, offrendo un ambiente che rispecchia i valori della meditazione mindfulness: assenza totale di intossicanti, ascolto consapevole di sonorità meditative (quali handpan, harmonium,...) e utilizzo della musica come forma di rilassamento autogeno e connessione interiore. La programmazione degli artisti e delle attività viene definita sulla base degli interessi degli studenti che frequentano OdeOM, i quali contribuiscono attivamente all'organizzazione e alla gestione dell'evento.

Gli obiettivi del progetto sono i seguenti: 1) Promuovere protagonismo e partecipazione attiva degli studenti nella progettazione del festival, nella selezione degli artisti e nell'organizzazione delle attività, 2) valorizzare la creatività giovanile, offrendo a studenti e giovani artisti uno spazio per esprimersi e condividere sperimentazioni sonore e artistiche, 3) Favorire benessere, inclusione e consapevolezza, integrando musica, meditazione sonora e socialità in un contesto privo di intossicanti e orientato alla cura di sé, 4) Sviluppare competenze trasversali, come comunicazione, collaborazione, gestione di eventi e capacità critica.

Soul Fest utilizza una metodologia student-centered, in cui gli studenti partecipano attivamente alla definizione del programma e dell'identità dell'evento. Gli studenti contribuiscono alla scelta dei generi musicali, degli artisti invitati e delle attività, garantendo che il festival risponda ai loro interessi e bisogni reali. Si tengono workshop di meditazione musicale, le installazioni artistiche e le attività curate dai soci offrono un apprendimento esperienziale basato su pratiche di ascolto, consapevolezza e creatività. La musica altro non è che energia acustica, ed è in questa sede proposta come strumento di relax e connessione, in coerenza con gli obiettivi di benessere e con i valori della mindfulness, favorendo un clima inclusivo e sicuro. In tale contesto, *Soul Fest* offre una dimensione collettiva che sostiene il dialogo, l'integrazione e la socializzazione tra studenti provenienti da percorsi più svariati, rafforzando senso di appartenenza e partecipazione culturale universitaria.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: a rotazione le seguenti sedi: sede del Centro Vaikuntha APS (Via Nadi, 6, 40139 Bologna BO), sede del Centro Natura, Centro Yoga Kutir e Isvara Yoga Studio.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Un venerdì al mese (escluso il mese agosto) per un totale di 11 eventi, dalle ore 20:30 alle ore 22:30.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- acquisto licenze software
- affitto locali
- Assicurazione
- noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti
- noleggio impianto audio
- spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati
- spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

4) Simposio Mente, Salute e Mindfulness

Seminari, conferenze

Il Simposio *Mente, Salute e Mindfulness* è una serie di 4 conferenze nel corso del 2026 promossa per gli studenti dell'Università di Bologna e dedicata all'approfondimento dei temi legati alla mindfulness e al benessere psicofisico. L'evento ospiterà relatori e professionisti esperti di fama internazionale provenienti da diversi ambiti disciplinari, con l'obiettivo di offrire una prospettiva ampia e interdisciplinare sul ruolo della consapevolezza e dell'equilibrio mentale nella vita quotidiana e accademica. Attraverso interventi, dialoghi e momenti di confronto, il simposio intende favorire una conoscenza approfondita e all'avanguardia di pratiche orientate alla crescita personale e alla salute mentale. I facilitatori del simposio saranno gli studenti stessi, mentre i key-speakers saranno i professionisti invitati apposta nella veste di relatori ospiti.

Prevediamo come da regolamento il servizio di vigilanza durante il simposio. Ecco una lista dei relatori che intendiamo invitare:

- Gioacchino Pagliaro. Psicologo e Psicoterapeuta, già Direttore dell'U.O.C. di Psicologia Ospedaliera nel Dipartimento Oncologico dell'AUSL di Bologna, ha introdotto l'applicazione dei principi quantistici in Psicologia e nell'ambito della salute. Membro del comitato scientifico di "Attivismo quantico europeo" È riconosciuto come il precursore della introduzione della Meditazione e delle pratiche di consapevolezza nelle AUSL. Tiene corsi di formazione sulla concezione olistica della cura e del benessere presso AUSL e AO del Servizio Sanitario Nazionale e presso Enti Privati. È Componente Onorario di tre Comitati Scientifici di riviste USA di Medicina e di Psicologia. Collabora continuamente con la rivista: Scienza & Conoscenza. Ha pubblicato i seguenti libri: Il Tao della salute; Mente, Meditazione e Benessere; La Mente non localizzata; Intenzionalità di guarigione.

- Prof.ssa Giulia Pierangeli. Direttore del Master *Pratiche di Consapevolezza e Mindfulness in Neuroscienze e Negli Ambiti della Salute* dell'Alma Mater Università di Bologna. Rinomata specialista in Neurologia, con una carriera consolidata nel trattamento delle cefalee e delle algie facciali. Laureata in Medicina e Chirurgia nel 1988, ha conseguito un Dottorato di Ricerca in Scienze Neurologiche presso l'Università di Verona nel 1995 e si è specializzata in Neurologia presso l'Università di Bologna nel 1996. La sua attività clinica si concentra sul trattamento avanzato delle cefalee e delle algie facciali. È Dirigente medico di Neurologia del Programma Parkinson-Cefalee-Vegetativo dell'IRCCS delle Scienze Neurologiche di Bologna e ricercatore presso il Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie (DIBINEM) dell'Università di Bologna. Inoltre, opera al Centro per la Diagnosi e la Cura delle Cefalee e Algie Facciali dell'Ospedale Bellaria, offrendo percorsi terapeutici personalizzati e basati sulle più recenti evidenze scientifiche. Autrice di oltre 90 pubblicazioni scientifiche, la Prof.ssa Pierangeli contribuisce attivamente all'avanzamento della ricerca neurologica, partecipando a congressi nazionali e internazionali e promuovendo l'innovazione nella gestione delle cefalee e dei disturbi dolorosi facciali.

- Marco Ferrini, nato a Ponsacco (Pisa) nel 1945, è filosofo, autore e guida spirituale, fondatore e presidente del Centro Studi Bhaktivedanta (CSB), con sede a Ponsacco (PI). Da cinquant'anni si dedica allo studio e alla divulgazione della filosofia, psicologia e spiritualità dell'India, promuovendo il dialogo tra Oriente e Occidente e favorendo percorsi di crescita etica, sociale e culturale. Nel corso della sua attività ha costruito ponti tra le culture orientali e occidentali, integrando il sapere accademico con la crescita morale e spirituale della persona. Attraverso la ricerca, l'insegnamento e il dialogo interculturale ha promosso la consapevolezza di una comune umanità che trascende le divisioni culturali e storiche.

- S. B. Keshava Swami. Laureato all'University College London (UCL), S.B. Keshava Swami è diventato uno studioso dei testi antichi dei veda all'età di 21 anni. Avendo studiato testi antichi in sanscrito per più di 25 anni, ha pubblicato 10 libri e creato oltre 50 corsi sul tema della meditazione, con l'obiettivo di aiutare il pubblico ad applicare la saggezza antica per migliorare le relazioni, scoprire il proprio talento, superare i blocchi interiori e coltivare il benessere olistico. La presenza sui social media e le piattaforme di insegnamento online di Keshava Swami hanno introdotto decine di migliaia di persone alla saggezza orientale. Nel 2022 ha co-fondato *Think Gita* (www.thinkgita.org), oggi il portale online in più rapida crescita per lo studio della *Bhagavad-gita* in modo potente, coinvolgente e trasformativo. Attualmente è un instancabile viaggiatore, impegnato ad insegnare in prestigiose istituzioni accademiche, aziende, organizzazioni governative e comunità. Rimane un leader del pensiero all'avanguardia, ispirato a condividere una saggezza viva – non solo conoscenze teoriche, ma intuizioni spirituali profonde che trasformano il carattere e la coscienza.

- Shaunaka Rishi. Direttore dell'Oxford Centre for Hindu Studies, posizione che ricopre sin dalla fondazione del centro nel 1997. È docente, conduttore radiotelevisivo e counselor presso l'Università di Oxford. I suoi campi di insegnamento includono la meditazione, l'educazione, la teologia comparata e la leadership.

- Daniel Lumera. Biologo naturalista, scrittore, docente e riferimento internazionale nel campo del benessere e della qualità della vita. È noto per aver creato il metodo My Life Design®, che unisce discipline scientifiche e antiche saggezze, e per la sua opera che collega la biologia con la spiritualità attraverso pratiche come la meditazione. Ha anche fondato l'Organizzazione di Volontariato My Life Design e il Movimento Internazionale della Gentilezza.

- Sergio Belardinelli. Docente presso l'Università di Trieste come professore incaricato di Filosofia del lavoro (1979-1984) e professore associato di Filosofia della storia (1984-1989), all'Università di Bologna (Sede di Forlì) dal 1989 al 2000. Dal 2000 è professore ordinario di Sociologia dei processi Culturali e comunicativi all'Università di Bologna, dove attualmente è anche Professore Alma Mater. I suoi principali interessi di ricerca vertono sui problemi etico-politici collegati allo sviluppo delle società complesse, con particolare attenzione alla bioetica, al rapporto tra religione e politica, all'identità culturale e alla pluralità delle culture. Ha svolto attività internazionale come Visiting professor presso la Katholische Universitaet Eichstaett (in diversi periodi tra il 1988 e il 1996) e la Universidad Catolica Argentina (1998). Ha fatto parte di importanti comitati scientifici e istituzionali, inclusi il Comitato Nazionale per la Bioetica (2002-2006) e diversi consigli di amministrazione, membro del comitato editoriale di varie riviste accademiche, premio Lucio Colletti nel 2010 per il volume L'altro Illuminismo e il Premio Capri San Michele nel 2012 per Sillabario per la tarda modernità. È membro dell'Accademia Scientiarum et Artium Europea di Salisburgo e socio dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna.

- Harold Conley, speaker e coach motivazionale statunitense, guida da 40 anni percorsi di meditazione e crescita personale in tutto il mondo, aiutando individui e team a sviluppare consapevolezza e benessere interiore. Co-fondatore del Bhakti Center a New-York, insegnante di Bhakti-yoga.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sarebbe nostro desiderio svolgere i simposi presso l'aula Giorgio Prodi - San Giovanni In Monte (locale dell'Ateneo per cui siamo in faremmo domanda tramite la pagina <https://www.unibo.it/it/ateneo/organizzazione-e-sedi/aule-sale-e-spazi-universita-come-richiederne-uso/aule-sale-e-spazi-universita-come-richiederne-uso>). Alternativamente opteremmo per la Aula Poeti e Sala Boschereccia.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Due eventi a semestre della durata di 6 ore ciascuno (tre ore mattutine dalle 10:00 alle 13:00 e tre pomeridiane dalle 15:00 alle 19:00). Ipotezzabili il 14 febbraio e 18 aprile 2026, e quindi il 10 ottobre e il 12 dicembre 2026.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- rimborso spese relatori
- compenso relatori
- spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati
- spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)
- spese di vigilanza - guardiana

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

5) Visita culturale al Centro Studi Bhaktivedanta e Bhumi Ecofarm

Gita e visite culturali

La visita del Centro Studi Bhaktivedanta e a Bhumi Eco Farm da parte del nostro gruppo di studenti ha l'obiettivo di offrire un'esperienza formativa immersiva dedicata all'approfondimento dei temi della mindfulness, della filosofia vedica della meditazione, dhyana yoga, della permacultura e della cucina ayurvedica. Ogni singola visita, della durata di 3/4 giorni, comprende attività teoriche e pratiche guidate da insegnanti ed esperti, tra cui laboratori di cucina ayurvedica, momenti di servizio nei campi, sessioni di meditazione e incontri di approfondimento sui principi della

filosofia dello yoga. L'iniziativa intende favorire la crescita personale e culturale degli studenti attraverso un approccio esperienziale, promuovendo valori di consapevolezza, sostenibilità e rispetto reciproco. Essendo la sede della famosa cucina dell'anima, il tema chiave del periodo formativo presso il Centro Studi Bhaktivedanta sarebbe l'alimentazione e la prevenzione sanitaria. Mentre presso Bhumi Ecofarm il tema formativo della visita sarebbe la permacultura e la biodinamica.

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

- Centro Studi Bhaktivedanta APS, ente di formazione accreditato dal MIM iscritto al RUNTS (Ponsacco, Province of Pisa · 0587 733730).
- Bhumi Ecofarm APS (via Privata Casone, 21, 17042, Pontinvrea SV, Italy).

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 6, 7, 8, 9 marzo presso Centro Studi Bhaktivedanta. 10, 11, 12, 13 Agosto presso Bhumi Ecofarm APS.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25 (per visita)

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

La richiesta di contributo è per le spese di viaggio previsto in auto. Poiché durante la visita alcuni incontri possono svolgersi in sedi separate o orari che richiedono spostamenti coordinati, l'organizzazione del viaggio in auto rappresenta una soluzione sostenibile, economica e funzionale alla situazione e alla creazione di un ambiente collaborativo tra noi studenti.

Anche la richiesta di contributo per pernottamento e vitto ci permetterà di garantire che molti studenti possano partecipare, dato che spesso queste esperienze prolungate fuori città, come queste visite culturali che proponiamo, hanno costi molto elevati che gli studenti fuori sede non possono permettersi. Coprire vitto e pernottamento non rappresenta quindi un elemento accessorio, bensì essenziale per rendere l'attività inclusiva e dando la possibilità a più studenti lo desiderino possibile di beneficiarne.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

6) Nuova Mente Podcast

Altro

Nuova Mente Podcast è un progetto dedicato alla promozione della salute mentale, della consapevolezza e del benessere psicologico tra i giovani dell'Università di Bologna. Attraverso conversazioni con esperti, testimonianze di studenti e approfondimenti su temi legati alla mindfulness, alla gestione dello stress e all'equilibrio tra studio e vita personale, il podcast si propone di offrire strumenti pratici e spunti di riflessione per affrontare in modo consapevole e sereno la vita universitaria.

Previsti circa 150 studenti minimo fruitori raggiunti in differita in seguito all'upload del podcast online su Youtube e su Spotify. Tali piattaforme online sono facilmente fruibili da un grande numero di studenti, anche coloro che non possono presenziare ai nostri incontri di persona. Per questo motivo riteniamo fondamentale impegnarci sul versante della produzione di contenuti informativi e formativi digitali come il podcast.

Obiettivi:

- Promuovere una cultura del benessere mentale e della cura di sé tra i giovani studenti. Questa è in gran parte ancora poco divulgata nella popolazione universitaria.
- Favorire l'apprendimento di tecniche per consapevolezza emotiva e la gestione dello stress accademico.
- Creare uno spazio di ascolto e confronto aperto e inclusivo per la comunità studentesca. I temi trattati nel podcast saranno quelli prescelti dagli ascoltatori, e le loro domande saranno risposte durante gli episodi del podcast.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Online, teams

PERIODO DI SVOLGIMENTO: bisettimanale. Live la domenica mattina ore 11:00, durata di 45 minuti.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: stima di almeno 1 studente partecipante come conduttore o co-conduttore in presenza. Previsti circa 150 studenti fruitori raggiunti in differita in seguito all'upload del podcast online.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Acquisto apparecchi audiovisivi (videoregistratori, lettori DVD, etc...): Acquisto microfoni e scheda audio necessari per una buona qualità della registrazione audio.
- Spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati: video maker per riprese e/o servizio editing necessari per una buona qualità video.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

7) Open Mic Stay High Forever

Altro

Evento di public-speaking, slam-jam poetry ed espressione creativa / Manifestazione Artistica

Stay High Forever è un evento *open mic* ideato per la comunità studentesca con l'obiettivo di invogliare i giovani ad esprimere la propria voce (tutti sono esortati a prendere parte!) senza competizione e paura di giudizio, diffondere umanità, consapevolezza attraverso l'espressione artistica e la condivisione. L'iniziativa si propone come uno spazio aperto, libero da giudizio e competizione, in cui studentesse e studenti possono vicendevolmente esprimersi attraverso musica originale, poesie, letture, monologhi o altre forme creative, valorizzando la diversità delle esperienze e la forza della comunicazione autentica.

Il titolo dell'evento viene dal fatto che il filo conduttore delle serate è la meditazione. *Stay high forever* si riferisce infatti al fatto che la meditazione favorisce un equilibrio naturale dei sistemi neurochimici legati al benessere, contribuendo alla regolazione di dopamina e serotonina e promuovendo sensazioni di profonda soddisfazione e appagamento (*high*), senza gli effetti collaterali (*down*) e i rischi associati all'uso di sostanze psicoattive.

Obiettivi:

- Promuovere il benessere psicologico e relazionale attraverso la creatività, l'ascolto consapevole e la partecipazione di tutti.
- Creare un ambiente inclusivo e accogliente, fondato sull'empatia e sul rispetto reciproco.
- Stimolare nei partecipanti una maggiore consapevolezza di sé e del proprio modo di relazionarsi con gli altri.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala Grande del Centro Culturale Vaikuntha (Bologna).

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Cinque serate, le seguenti date: 23.1.2026, 21.3.2026, 23.5.2026, 24.10.2026, 11.12.2026. Dalle ore 21:00 alle 23:00.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 35

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Affitto del locale per le cinque date sopra citate.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito.

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITÀ	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
OdeOM: Meditazione, Scienza, Arte e Filosofia	acquisto personal computer	Acquisto di un computer portatile ad uso esclusivo dei studenti responsabili delle attività della nostra associazione e necessario	500,00

		alla gestione delle attività. Strettamento necessario per <i>OdeOM</i> per la riproduzione di meditazioni pre-registrate, sottofondi musicali, il supporto informatico alle presentazioni power-point a parte dei relatori, ai meeting su teams, riproduzione di video, annuncio promozionale di eventi. Tale pc sarà utilizzato anche per tutte le restanti attività descritte di seguito.	
	compenso relatori	Prevediamo solo 5 relatori che richiedano pagamento, gli altri saranno docenti o volontari. I relatori che prevediamo di invitare in modo certo sono i seguenti, i primi 5 dei quali prevediamo di rimborsare con un compenso di 50€ ad incontro: Dott. ssa Martina Fadel, Dott.ssa Monica De Gregorio, Salvatore Anzalone, Samuele Rizzoli, Harold Conley, Mattia Contatore, Lia Agnusdei e altri esponenti da definire delle seguenti associazioni: <i>Food For Life APS</i>, <i>Centro Vaikuntha APS</i> e <i>Attivismo Quantico Europeo</i>.	500,00
	realizzazione - aggiornamento sito internet	Il nostro sito è molto basico al momento, vorremmo rivolgerci ad un professionista per renderlo più professionale e completo. Nel compenso richiesto includeremmo anche la spesa per dominio bhaktibolo.com e relativa email, hosting, design e UI/UX, sviluppo del sito, plugin e funzionalità aggiuntive, SEO e ottimizzazione, sicurezza. Questo sito di <i>bhakti bolo</i> riguardo ovviamente tutte le attività della nostra associazione	200,00

		in generale e in particolare quelle sotto descritte, non solo <i>OdeOM</i> .	
	rimborso spese relatori	Rimborso viaggio dei relatori i quali per lo più sono provenienti dal circondario della città di Bologna. Solo in pochi casi eventuale rimborso del pernottamento e della cena.	200,00
	spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati	Per la produzione di video e documentari sulle sessioni di <i>OdeOM</i> , la comunità di studenti che ne fa parte e il racconto della loro esperienza e benefici. Le principali spese comprendono l'ingaggio di un videomaker professionista, che include le riprese in loco con attrezzatura professionale (telecamere, audio e luci), i costi di post-produzione, come montaggio, color correction, sound design, grafiche e titolazioni. Possono inoltre essere previsti costi per l'ottimizzazione per diversi canali di distribuzione e revisioni finali richieste dal cliente. Questo insieme di attività garantisce un prodotto audiovisivo curato, coerente e di qualità professionale. L'azienda a cui affidare l'incarico per l'esecuzione del servizio sarebbe luca pesentivideo.com	250,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini e depliant di <i>OdeOM</i> .	150,00
		Totale spese singola attività	1,800.00

TITOLO ATTIVITÀ	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Inside Bhakti	acquisto libri	Acquisto di circa 25 libri di filosofia di yoga e meditazione come parte della bibliografia di riferimento per	200,00

		i facilitatori e seminaristi partecipanti, titolo dei volumi quali <i>Bhagavad-Gita, Scienza e Coscienza, Sentiero della Perfezione</i> , e altri vari volumi da avere disponibile alla consultazione e al prestito per i seminaristi.	
	compenso relatori	Maggior parte dei relatori sono docenti e un piccolo compenso simbolico che di solito ammonta a 50€ per colore che non sono docenti.	500,00
	spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati	Vorremmo produrre brevi estratti video di resoconto di ciascun seminario da pubblicare sui nostri canali Instagram e su YouTube. L'azienda a cui affidare l'incarico per l'esecuzione del servizio sarebbe lucaesentivideo.com	200,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Il servizio del vitto (rinfresco) sarà acquistato e fornito dall'associazione Food For Life www.foodforlifeaps.it	500,00
	affitto locali	Affitto della sala del Centro Vaikuntha APS a Bologna (via Nadi 6). Prezzo scontato per due incontri al mese per 11 mesi a	600,00
		Totale spese singola attività	2,000.00

TITOLO ATTIVITÀ	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Soul Fest	acquisto licenze software	Software audio, come Logic-pro X, per registrare le performance. Useremo esso anche per registrare seminari e podcast	100,00
	affitto locali	La manifestazione musicale avrà sede nei seguenti locali: 1) Centro Natura, 2) Yoga Studio Kutir, 3) Isvara Yoga Studio 4) sede del Centro Vaikuntha.	600,00

	noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti	Intendiamo rivolgerci a AC service (www. acserviceaudio.it)	100,00
	noleggio impianto audio	Intendiamo rivolgerci a AC service (www. acserviceaudio.it)	400,00
	spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati	Servizio sarà richiesto a una ditta specializzata nel settore, e non a persone fisiche, come da bando.	200,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Pubblicità online, promozione online	100,00
		Totale spese singola attività	1,500.00

TITOLO ATTIVITÀ	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Simposio Mente, Salute e Mindfulness	rimborso spese relatori	Include pernottamento e vitto per i relatori stranieri e per quelli che arrivano da fuori città.	500,00
	compenso relatori	Tre relatori che prevediamo di invitare, come modulo scheda attività, verrebbero dall'estero.	1.000,00
	spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati	Servizio sarà richiesto a una ditta specializzata nel settore, e non a persone fisiche, come da bando.	300,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa di poster e opuscoli e volantini.	100,00
	spese di vigilanza - guardiana	Previste come da regolamento.	500,00
		Totale spese singola attività	2,400.00

TITOLO ATTIVITÀ	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita culturale al Centro Studi Bhaktivedanta (Pisa) e alla fattoria ecologia BHUMI ECOFARM (Savona)	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Prevediamo di viaggiare in auto, per un numero minimo di 5 veicoli, andata e ritorno.	250,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Spese del pernottamento e del vitto presso le strutture della relative sedi.	700,00
		Totale spese singola attività	950.00

TITOLO ATTIVITÀ	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
-----------------	--------------------	-------------	-----------

Nuova Mente Podcast	spese di montaggio - sviluppo cortometraggi e filmati	Servizio di un'azienda video per la realizzazione delle riprese podcast, comprensivo di riprese video e registrazione audio di alta qualità da parte di una ditta/azienda specializzata nel settore. La spesa include il montaggio audio-video, la post-produzione e l'ottimizzazione dei contenuti. È inoltre previsto lo sviluppo di cortometraggi e materiali filmati a supporto promozionale del progetto sui social-media. L'azienda a cui affidare l'incarico sarebbe lucapesentivideo.com che farebbe un prezzo scontato per questo servizio sommato ai precedenti.	300,00
	acquisto apparecchi audiovisivi (videoregistratori, lettori DVD, etc...)	Acquisto di uno o due microfoni professionali e scheda audio necessari per la registrazione del podcast.	550,00
Totale spese singola attività			850,00

TITOLO ATTIVITÀ	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Open Mic <i>Stay High Forever</i>	affitto locali	Sala del Centro Culturale Vaikuntha per cinque serate.	300,00
Totale spese singola attività			300,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Non sono ammesse a finanziamento:

- la "Visita culturale al Centro Studi Bhaktivedanta e Bhumi Ecofarm", in quanto non si configura come un'iniziativa di gruppo e autogestita dall'associazione, visto prevede che i partecipanti raggiungano il luogo di destinazione mediante l'utilizzo di auto private;
- le spese correlate all'acquisto di un personal computer e di libri rispettivamente nell'ambito di "Odeom: meditazione, scienza, arte e filosofia" e di "Inside Bhakti", in quanto entrambe incongruenti con la realizzazione di cicli di incontri seminariali.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

L'Associazione dovrà attenersi alle regole generali per ciò che riguarda i compensi e i rimborsi spese ai relatori. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi/compensi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese di "montaggio, sviluppo cortometraggi e filmati", di "noleggio impianto audio" e di "vigilanza/guardiania" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Collettivo Marxista

Contributo richiesto: **2.549,30 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Marxismo: origine teoria e prassi

Seminari, conferenze

"Marxismo: origine, teoria e prassi" è un ciclo di seminari che quest'anno conterà di 10 incontri. Ciascuno di questi incontri sarà incentrato sulla promozione delle idee del marxismo, partendo dalle sue origini ed analizzandone le teorie fondamentali e contestualizzandole nella storia dei suoi tentativi di applicazione.

Alcuni incontri saranno arricchiti dalla presenza di relatori di rilievo internazionale nell'ambito dell'analisi politica. Gli altri vedranno come relatori membri del collettivo Marxista.

L'elenco dei relatori esterni previsti è il seguente:

- a. Alessandro Giardiello: Conosciuto per il suo contributo alla letteratura marxista, tra cui l'introduzione all'opera di Lenin "L'imperialismo, fase suprema del capitalismo" nell'edizione Ac Editoriale COOP.
- b. Alessio Marconi: Conosciuto per essere il curatore dell'edizione italiana di "Storia della filosofia: una prospettiva marxista" di Alan Woods.
- c. Franco Bavila, direttore del periodico Rivoluzione e autore di saggi riguardanti l'economia e la teoria marxista, tra cui "Il protezionismo ha provocato la crisi del 1929?" e "Marxismo e campismo"
- d. Serena Capodicasa, autrice di numerosi approfondimenti riguardanti la teoria marxista, tra cui: "Rivoluzione permanente, teoria generale e peculiarità" e "Il populismo in America Latina tra teoria e prassi."
- e. Claudio Bellotti, curatore del volume delle Opere scelte del marxista britannico Ted Grant, "Il lungo filo rosso", di "Stalin" di Lev Trotskij e di "Storia del bolscevismo" di Alan Woods

Obiettivi del Ciclo di Seminari:

- Analizzare le origini del marxismo e la sua evoluzione teorica.
- Approfondire le applicazioni pratiche del marxismo nella società contemporanea.
- Studiare la filosofia nel suo complesso, con un focus sulle idee di alcuni tra i più importanti marxisti, tra cui Marx, Lenin e Trotskij.
- Promuovere la discussione critica e il confronto di idee tra gli studenti partecipanti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule universitarie prenotate mensilmente come accordato dal regolamento dell'università a seconda della disponibilità delle suddette.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ciclo di seminari mensile, eccetto durante i mesi interessati da intensa attività universitaria come le sessioni di esami e il periodo estivo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Viaggio:

-Milano-Bologna: 38€ A/R per 5 viaggi(190€)

Totale viaggi: 190€

Volantini e manifesti:

- 500 volantini per 10 assemblee a 0,06€ l'uno: $500 \times 10 \times 0,06 = 300€$

- 50 manifesti a colori per 10 assemblee a 0,30€ l'uno: $50 \times 10 \times 0,30 = 150€$

Totale volantini e manifesti: 450€

Rinfresco:

- 25€ per rinfresco ad assemblea per 10 assemblee: $25 \times 10 = 250€$

Totale rinfresco: 250€

Totale generale:

- Viaggi: 190€

- Volantini e manifesti: 450€

- Rinfresco: 250€

Totale: 890€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito previsto per questa attività

2) La validità dell'analisi marxista oggi

Seminari, conferenze

“La validità dell'analisi marxista oggi” è un ciclo unico di conferenze monografiche della durata di due giorni. La ricerca di testi adeguati a formulare un pensiero politico utile allo scopo del ciclo di seminari “Marxismo: origine, teoria e prassi” ha portato i nostri membri ad avviare un dialogo con numerosi esperti del settore. Vogliamo che queste conoscenze, che son state trasmesse a noi possano essere alla portata della comunità accademica bolognese e per tanto intendiamo svolgere un ciclo di conferenze di 2 giorni consecutivi dal titolo generale “LA validità dell'analisi marxista oggi”. Le conferenze saranno tenute da numerosi relatori d'alto rilievo nell'analisi politica e filosofica della teoria politologica marxiana.

L'elenco dei relatori previsti è il seguente:

- a. Alessandro Giardiello: Conosciuto per il suo contributo alla letteratura marxista, tra cui l'introduzione all'opera di Lenin "L'imperialismo, fase suprema del capitalismo" nell'edizione Ac Editoriale COOP.
- b. Alessio Marconi: Conosciuto per essere il curatore dell'edizione italiana di "Storia della filosofia: una prospettiva marxista" di Alan Woods.
- c. Serena Capodicasa, autrice di numerosi approfondimenti riguardanti la teoria marxista, tra cui: “Rivoluzione permanente, teoria generale e peculiarità” e “Il populismo in America Latina tra teoria e prassi.”
- d. Claudio Bellotti, curatore del volume delle Opere scelte del marxista britannico Ted Grant, “Il lungo filo rosso”, di “Stalin” di Lev Trotskij e di “Storia del bolscevismo” di Alan Woods
- e. Paolo Grassi, autore di studi sulla storia del movimento operaio italiano, tra cui “I movimenti autoconvocati degli anni '80 e '90”.
- f. Franco Bavia, direttore del periodico Rivoluzione e autore di saggi riguardanti l'economia e la teoria marxista, tra cui “Il protezionismo ha provocato la crisi del 1929?” e “Marxismo e campismo”
- g. Antonio Erpice, autore di studi sulla filosofia marxista e il Meridionalismo, tra cui “In difesa di Engels e della dialettica materialistica”, e “Brigantaggio e lotta di classe nel Risorgimento italiano”
- h. Jacopo Renda, autore di approfondimenti sulla storia del fascismo e dell'antifascismo, tra cui la brochure “Il fascismo: cos'è, come combatterlo”
- i. Nicola Sighinolfi, autore di “Being a body. Sebastiano Timpanaro ontological monist materialism” (2023) e “Lingua e materialismo in Sebastiano Timpanaro” (2024), Università La Sapienza

Obiettivi del Ciclo di conferenze:

- Analizzare a fondo le teorie marxiste, contestualizzandole nei periodi storici di sviluppo.
- Approfondire le applicazioni pratiche del marxismo nella società contemporanea.
- Analizzare la teoria marxista nei suoi dettagli più incompresi
- Studiare la filosofia nel suo complesso, con un focus sulle idee di alcuni tra i più importanti marxisti, tra cui Marx, Lenin e Trotskij.

- Promuovere la discussione critica e il confronto di idee tra gli studenti partecipanti
- Permettere agli studenti di scegliere gli argomenti da approfondire fornendo molteplici opzioni

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Molteplici aule universitarie prenotate con doveroso anticipo come accordato dal regolamento dell'università a seconda della disponibilità delle suddette.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ciclo di conferenze una tantum, da svolgersi in due giorni consecutivi nel periodo autunnale 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Viaggio:

- Milano-Bologna: 38€ A/R per 6 viaggi(228€)
- Roma-Bologna: 60€ A/R per 2 viaggi(120€)
- Napoli-Bologna: 70€ A/R per 1 viaggio(70€)

Totale viaggi: 418€

Pernottamenti:

- 1 Notte a bologna per 30€ per 9 relatori: $1 \times 30 \times 9 = 270€$

Totale pernottamenti: 270€

Volantini e manifesti:

- 800 volantini per 1 assemblee a 0,06€ l'uno: $800 \times 1 \times 0,06 = 48€$
- 100 manifesti a colori per 1 assemblee a 0,30€ l'uno: $100 \times 1 \times 0,30 = 30€$

Totale volantini e manifesti: 78€

Rinfresco:

- 150€ per rinfresco ad assemblea per 1 assemblee: $150 \times 1 = 150€$

Totale rinfresco: 150€

Totale generale:

- Viaggi: 418€
- Pernottamenti: 270€
- Volantini e manifesti: 78€
- Rinfresco: 150€

Totale: 916€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito previsto per questa attività

3) Emeroteca del collettivo Marxista

Emeroteca

L'emoteca del Collettivo Marxista è uno spazio dedicato alla consultazione e alla ricerca di giornali e riviste che offrono prospettive critiche e approfondite sulle dinamiche economiche, sociali e politiche attuali. L'obiettivo dell'emoteca è quello di fornire risorse informative che supportino lo studio e l'analisi marxista, promuovendo la consapevolezza e l'engagement all'interno della comunità.

Tematiche Prescelte:

Le pubblicazioni selezionate coprono una vasta gamma di tematiche, tra cui:

- Economia Globale: Analisi e approfondimenti sulle dinamiche economiche globali, le crisi finanziarie, le politiche monetarie e il capitalismo internazionale.

- **Politica Internazionale:** Approfondimenti sui conflitti geopolitici, le relazioni internazionali, le politiche estere e i movimenti politici globali.
- **Società e Cultura:** Esplorazioni delle dinamiche sociali, delle disuguaglianze, dei movimenti sociali e delle trasformazioni culturali in un contesto globale.

Titoli dei Quotidiani/Riviste:

- **The Economist:** Con una reputazione consolidata per le sue analisi economiche e politiche, "The Economist" offre articoli approfonditi e dati che supportano lo studio delle dinamiche globali attraverso una lente critica.
- **L'Internazionale:** Questa rivista fornisce approfondimenti su temi di attualità internazionale con un occhio di riguardo per la prospettiva sociale e politica, offrendo articoli che trattano di economia, diritti umani, ambiente e cultura da tutto il mondo.
- **In Defence of Marxism:** rivista internazionale avente lo scopo di rispondere alle incomprensioni sviluppatesi nei quasi due secoli dello sviluppo della teoria marxista. Gli articoli, di carattere prevalentemente storico e teorico offrono una lettura della storia dello sviluppo del marxismo di facile accesso in quanto raccolta di articoli uniti da un filo comune per ogni edizione.

DURATA DEGLI ABBONAMENTI: Gli abbonamenti di tutte le riviste hanno valenza annuale, garantendo un flusso costante di contenuti aggiornati e rilevanti per la consultazione. Nello specifico "In defence of Marxism" ha un abbonamento valido 4 edizioni, il quale copre *de facto* l'intero anno solare, avendo una cadenza trimestrale.

LUOGHI DI CONSULTAZIONE: L'emeroteca sarà ospitata presso la sede legale del Collettivo Marxista, disponibile su prenotazione, assicurando un accesso ordinato e organizzato alle risorse.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: sede legale del Collettivo Marxista, su prenotazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Annuale

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30/40 studenti che possano consultare periodicamente le riviste

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Costo dell'abbonamento annuale "The Economist": 244,30€
- Costo dell'abbonamento annuale "L'Internazionale": 79,00€
- Costo dell'abbonamento da 4 edizioni di "In Defence of Marxism": 20€

Totale: 343,30€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito previsto per questa attività

4) Rivista semestrale "Marxismo"

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

"Marxismo" è una rivista studentesca a cadenza semestrale, pensata per offrire una prospettiva marxista sulle dinamiche sociali, politiche ed economiche della città di Bologna e oltre. Ogni edizione della rivista, composta da massimo 50 facciate a colori, viene stampata in 100 copie, garantendo una diffusione tra gli studenti. La rivista sarà disponibile al prezzo simbolico di 1 euro per rendere accessibili i contenuti a un ampio pubblico.

Tematiche Trattate: La rivista affronta una vasta gamma di temi di cultura generale, arte, sport e attualità.

Gli articoli includono:

- **Analisi dei fatti più importanti:** scriveremo le nostre opinioni sulle questioni di attualità più scottanti.
- **Analisi Sociali e Politiche:** Esploreremo la realtà sociale e politica a Bologna e non solo.
- **Educazione e Università:** Rifletteremo sulla situazione educativa all'interno delle Università Italiane.
- **Cultura e Arte:** Approfondiremo temi di arte e cultura: libri, film, musica ecc.

- Storia: Forniremo analisi e approfondimenti di eventi e personaggi storici che sono stati importanti nelle proteste e nelle lotte sociali del passato.

Obiettivi della Rivista:

- Promuovere il Dibattito: Creare uno spazio per il dibattito critico e informato tra gli studenti e la comunità cittadina.
- Educazione: Fornire strumenti di analisi per comprendere meglio le dinamiche sociali e informare.
- Inchiesta: Indagare e riflettere sui temi che riguardano la comunità studentesca e cittadina

Distribuzione: Ogni numero di "Marxismo" verrà distribuito principalmente all'interno dell'università e durante eventi e manifestazioni. La stampa di 100 copie a edizione garantisce una diffusione ampia e generalizzata, con l'obiettivo di espandere la consapevolezza e l'engagement all'interno della comunità locale, tenendo in conto la messa a disposizione gratuita per gli studenti dell'UNIBO di circa il 30% delle copie. La rivista sarà venduta al prezzo simbolico di 1 euro per rendere accessibili i contenuti a un ampio pubblico.

Redazione:

La redazione sarà composta dai seguenti membri del collettivo marxista:

Edoardo Bertolino

Luca Bellisi

Maxime Fornaro

Francesco Guarino

Massimo Lomurno

Yan Montanari

Leonardo Ferrigno

Raffaella Lanzaro

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Diffusione negli ambienti universitari e agli eventi ad esso legati

PERIODO DI SVOLGIMENTO: semestrale per un anno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100 studenti per edizione

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Specifiche della Rivista:

Formato: A5

Numero di copie per edizione: 100

Numero edizioni: 2

Stampa: Fronte e retro a colori

Materiale: Carta

Copertina: Copertina in cartoncino plastificato

Rilegatura: Punto metallico

Costo totale per anno: 400€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Prezzo simbolico di 1€ per 70 copie a edizione $1 \times 70 \times 2 = 140€$

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Marxismo: origine teoria e prassi	rimborso spese relatori	5 viaggi A/R Milano-Bologna a 38€ l'uno	190,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	500 volantini per 10 assemblee a 0,06€ l'uno	300,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	50 manifesti a colori per 10 assemblee a 0,30€ l'uno	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	25€ per rinfresco ad assemblea per 10 assemblee	250,00
		Totale spese singola attività	890,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La validità dell'analisi marxista oggi	rimborso spese relatori	6 viaggi A/R Milano-Bologna a 38€ l'uno	228,00
	rimborso spese relatori	2 Viaggi A/R Roma-Bologna a 60€ l'uno	120,00
	rimborso spese relatori	1 Viaggio A/R Napoli-Bologna a 70€ l'uno	70,00
	rimborso spese relatori	1 Notte a Bologna per ogni relatore (9) a 30€ l'uno	270,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	800 volantini per 1 assemblee a 0,06€ l'uno	48,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	100 manifesti a colori per 1 assemblee a 0,30€ l'uno	30,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	150€ per rinfresco ad assemblea per 1 assemblee	150,00
		Totale spese singola attività	916,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Emeroteca del collettivo Marxista	abbonamento riviste - quotidiani	Abbonamento annuale a "The Economist"	244,30
	abbonamento riviste - quotidiani	Abbonamento annuale a "L'Internazionale"	79,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Abbonamento da 4 edizioni a "In defence of Marxism"	20,00
		Totale spese singola attività	343,30

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Rivista semestrale "Marxismo"	stampa giornalini	1a edizione 2026 rivista "Marxismo"	200,00
	stampa giornalini	2a Edizione 2026 Rivista "Marxismo"	200,00
		Totale spese singola attività	400,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Con riferimento all'iniziativa "Marxismo: origine, teoria e prassi" l'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) la lista definitiva dei relatori con l'indicazione della loro qualifica. Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutiva di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolta dall'Ateneo o che ad essa si sovrapponga.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi/compensi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

CTM – Club Tecnica e Motori

Contributo richiesto: **12.800,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Gita al Museo Ducati

Gite e visite culturali

L'Associazione propone quest'anno un incontro, dato il crescente interesse per il mondo di Motorsport tra le nuove generazioni, per scoprire le radici di una eccellenza motociclistica italiana e, soprattutto, del territorio bolognese.

L'evento è una esperienza formativa unica indirizzata a tutti gli studenti di Unibo, che avranno l'opportunità di visitare le sale del museo Ducati, che offrono un'ampia visione della storia dell'azienda: è iniziata da una piccola realtà emiliana fino a diventare una delle colonne portanti del motociclismo italiano e internazionale. Durante la visita sarà possibile ammirare i modelli storici e le moto da competizioni che hanno fatto la storia del motorsport, accompagnati dalla visita della fabbrica volta ad ampliare le conoscenze pratiche del mondo della competizione motociclistica.

La visita avrà inizio alla mattina (entrata: circa ore 09:30) e la sede verrà raggiunta dal gruppo di partecipanti autonomamente, in quanto il museo Ducati sia situato a Bologna. Il dettaglio della visita sarà a discrezione della guida del museo, tuttavia verrà visitato prima il museo, successivamente la fabbrica. L'evento si potrà ritenere concluso al termine di entrambe le visite, si stima all'incirca alle ore 14:00.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Museo Ducati – Via Antonio Cavalieri Ducati, 3, 40132 Bologna BO

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Una giornata nei mesi di marzo – aprile – maggio 2026.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: È prevista la partecipazione di 50 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Le spese previste comprendono i biglietti d'entrata al museo e alla fabbrica Ducati per tutti i partecipanti (50 persone): €1750

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto.

2) Startup & Business Plan

Seminari, conferenze

Il seminario, articolato in tre incontri, è pensato per tutti gli studenti dell'Ateneo, indipendentemente dal percorso di studi: chi è appassionato di motori potrà scoprire come trasformare la propria passione in un progetto concreto, mentre chi è interessato alla gestione, all'economia, al marketing o al mondo delle startup troverà tematiche di pianificazione reale e un'occasione per comprendere gli aspetti fiscali e legali legati alla creazione e alla gestione di una nuova iniziativa imprenditoriale.

Il percorso offrirà una panoramica chiara e strutturata sui principali elementi che incidono sulla definizione di un Business Plan efficace: dall'analisi dei costi di gestione e realizzazione alla definizione degli obiettivi sportivi o imprenditoriali, fino alla scelta della forma societaria, alle implicazioni fiscali, agli adempimenti normativi e alle valutazioni giuridiche che influenzano l'organizzazione e la sostenibilità del progetto. Sarà inoltre previsto uno spazio dedicato al confronto tra studenti, con casi pratici, esempi e questioni applicative.

Interverranno come relatori il Dott. Manfredi Mavaro, Business Plan Manager nel 2023/2024 e Chief Financial Officer nel 2024/2025 all'interno di UBM, e la Dott.ssa Nicole Soppelsa, Business Plan Manager nell'anno 2024/2025. Sulla base delle loro esperienze offriranno una visione completa degli oneri, delle responsabilità e delle dinamiche operative legate ai ruoli che hanno ricoperto.

L'iniziativa sarà pubblicizzata tramite la distribuzione di volantini e opuscoli, così da permettere al maggior numero di studenti di venire a conoscenza del progetto e partecipare attivamente a un percorso che favorisce riflessione, dialogo e una comprensione più ampia dei processi che guidano la nascita e lo sviluppo di nuove realtà imprenditoriali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Per ogni evento verrà affittata una sala.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Tre giornate nei mesi di marzo – aprile 2026.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: È prevista la partecipazione di circa 70 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Le spese previste comprendono:

- costo di affitto del locale per le tre giornate (€400/incontro): €1200
- costo di compenso per gli oratori del seminario (€300/oratore): €600
- costo volantinaggio: €400

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto.

3) Gita al Museo Ferrari di Maranello

Gite e visite culturali

La gita al Museo Ferrari è un'occasione speciale proposta dall'Associazione e dedicata a tutti gli studenti di UniBo. L'obiettivo principale dell'attività è quello di offrire ai partecipanti un'esperienza immersiva nel mondo Ferrari, approfondendo l'evoluzione storica, tecnica ed estetica di una delle case automobilistiche più iconiche al mondo.

Durante la visita sarà possibile esplorare le diverse sezioni del museo, ammirare da vicino vetture storiche e modelli di Formula 1, conoscere le innovazioni tecnologiche che hanno reso Ferrari un punto di riferimento nel settore automobilistico e scoprire i protagonisti che hanno segnato la storia del Cavallino Rampante. La gita includerà un percorso guidato dal museo, momenti dedicati a curiosità e aspetti tecnici delle vetture.

Questa attività è importante perché permette agli studenti di entrare in contatto diretto con un'eccellenza italiana riconosciuta a livello internazionale. Oltre ad essere un'esperienza culturale, la visita offre spunti utili per chiunque studi ingegneria, economia, design, comunicazione o semplicemente sia interessato all'innovazione. È anche un'occasione per condividere un momento di socializzazione e scoperta con studenti provenienti da diversi corsi di studio.

L'evento, che si terrà in una giornata di febbraio, verrà pubblicizzato attraverso la distribuzione di volantini e opuscoli. Prevediamo la partecipazione di massimo quaranta persone.

La visita avrà inizio alla mattina (entrata: circa ore 11:00) e concluderà nel pomeriggio. La sede verrà raggiunta dal gruppo di partecipanti in autobus privato, sarà quindi contattata un'apposita agenzia per il trasporto dalla sede dell'Associazione al museo Ferrari, per andata e ritorno.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Museo Ferrari di Maranello – Via Alfredo Dino Ferrari, 43, 41053 Maranello MO

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Una giornata nel mese di febbraio 2026.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: È prevista la partecipazione di 40 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Le spese previste comprendono:

- costo dei biglietti d'entrata al museo e alla fabbrica Ferrari per tutti i partecipanti (40 persone): €2040
- costo di trasporto (pullman privato): €1000
- costo volantinaggio: €400

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto.

4) Giornata all'EICMA di Milano

Gite e visite culturali

La nostra associazione studentesca, attiva nel motorsport, offre un'occasione per tutti gli studenti di Unibo una giornata all'EICMA di Milano, per ampliare le conoscenze nel campo della progettazione e sviluppo di veicoli innovativi e da competizione. Partecipare a EICMA permette di confrontarsi con aziende leader, scoprire le ultime innovazioni tecniche e creare opportunità di dialogo e socializzazione con esperti del settore ed enti di rilievo.

Il finanziamento richiesto servirà a coprire le spese di trasporto e di accesso all'evento, garantendo agli studenti un'esperienza unica e altamente formativa, con un impatto concreto sul futuro dell'innovazione tecnologica. La gita culturale avrà luogo in uno dei giorni di fiera, che annualmente si tengono a novembre. Come mezzo di trasporto sarà messo in dotazione un autobus per tutti i componenti, il costo dei biglietti si riferisce ad una media dei prezzi del 2025, con la previsione di dare la possibilità di accedere all'evento trenta persone.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Fiera EICMA di Milano – Strada Statale Sempione, 28, 20017 Rho MI

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Una giornata nel mese di novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: È prevista la partecipazione di 30 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Le spese previste comprendono:

- costo dei biglietti d'entrata in fiera per tutti i partecipanti (30 persone): €600
- costo di trasporto (pullman privato): €1000
- costo volantinaggio: €400

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto.

5) Cineforum “Rush” & “Senna”

Cineforum, proiezione film

Cineforum “Rush” & “Senna” – Sport, Tecnologia e Cultura del Motorsport

L'attività di Cineforum è un evento che si propone di promuovere cultura, aggregazione studentesca e approfondimento interdisciplinare sul mondo del motorsport attraverso la proiezione di due film di grande valore artistico e documentale, creando un momento di confronto su temi quali: innovazione, competizione, sicurezza, media sportivi, leadership e ingegneria. L'evento consiste in due serate di cineforum aperte alla comunità universitaria, con la proiezione dei film:

“Rush” (2013) – Ron Howard

“Senna” (2010) – Asif Kapadia

ed ogni proiezione sarà seguita da un dibattito guidato dal Presidente dell'Associazione, con interventi degli studenti ad arricchire la condivisione delle idee e delle considerazioni, favorendo il dialogo tra studenti provenienti da diverse aree di studio (Ingegneria, Comunicazione, Economia, Scienze Motorie, ecc.).

L'obiettivo è usare il cinema come strumento divulgativo per avvicinare gli studenti a temi culturali, tecnici e umani dello sport ad alto livello. Per la realizzazione dell'evento verranno rispettate le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, per questo motivo consideriamo anche i costi per il pagamento dei diritti cinematografici e SIAE.

Le giornate di evento verranno pubblicizzate attraverso la distribuzione di volantini e opuscoli, per dare la possibilità al maggior numero di studenti dell'Ateneo di venire a conoscenza dell'iniziativa e potervi aderire.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Per ogni incontro verrà affittata una sala adeguata ad ospitare 70 persone e il proiettore necessario per la visione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Due giornate nei mesi di settembre-ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: È prevista la partecipazione di circa 70 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Le spese previste comprendono:

- costo di noleggio dei film: €10
- costo di affitto del locale (comprende il proiettore): €500
- costo volantinaggio: €400
- costo dei diritti cinematografici e SIAE: €200

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto.

6) Giornate di recruiting e accoglienza

Altro

L'Associazione dedica due appuntamenti annuali, dalla durata di quattro giorni ciascuno, alla scoperta della realtà universitaria di motorsport; mettendo a disposizione di tutti gli studenti l'esperienza dei nostri membri e un momento di accoglienza e confronto all'interno dei nostri spazi di lavoro. Durante questi incontri saranno allestiti dei banchetti informativi, in questo modo sarà favorito l'incontro tra studenti permettendo ai presenti di rispondere in modo rapido ed efficace a qualsiasi curiosità.

L'evento inizierà indicativamente dalle ore 9:00 e terminerà alle ore 18:00. Allo scopo di rendere più godibile e coinvolgente il ritrovo, verrà allestito un rinfresco, così da incoraggiare un momento di aggregazione e partecipazione attiva degli studenti.

Al fine di pubblicizzare l'evento, saranno promosse le giornate attraverso la diffusione di volantini e opuscoli. Sono previsti all'incontro circa 80 partecipanti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sede dell'Associazione - Via Edoardo Collamarini, 8

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Annuale (una per ogni inizio semestre: marzo – ottobre 2026)

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: È prevista la partecipazione di circa 80 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Le spese previste comprendono:

- costo del rinfresco: €480 (indicativamente €6/persona)
- costo volantinaggio: €400

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto.

7) Aerodinamica nel Motorsport: effetto suolo e competizione

Seminari, conferenze

Sulla base dell'esperienza sul campo e delle ricerche effettuate all'interno del laboratorio CTM, si propone un seminario dedicato al settore dell'aerodinamica all'interno dello specifico ambito delle competizioni sportive con particolare riferimento al ritorno dell'effetto suolo. L'incontro offre una panoramica tecnica ma accessibile sui concetti chiave dell'aerodinamica applicata al Motorsport, analizzando come flussi d'aria, carico aerodinamico, fondi vettura e diffusori influenzino velocità, stabilità e sicurezza del veicolo da competizione.

L'evento si propone come un'occasione per collegare la teoria fornita dai corsi di laurea offerti dell'Ateneo e pratica, attraverso esempi reali, analisi di vetture da competizione moderne e spiegazioni di soluzioni tecniche adottate dai team di Formula Student. Inoltre, si stimolerebbe il dialogo tra gli studenti appassionati, creando un'occasione di approfondimento specialistico.

Interverrà come relatore il Dott. Michael Muzzarelli, Aerodynamic Department Manager all'interno di UBM nell'anno 2024/2025.

Per favorire e creare un ambiente accogliente per tutti i componenti dell'evento, verrà allestito un rinfresco; inoltre, l'evento verrà pubblicizzato attraverso la distribuzione di volantini e opuscoli, per dare la possibilità al maggior numero di studenti dell'Ateneo di venire a conoscenza dell'iniziativa e potervi aderire.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Per l'evento verrà affittata una sala.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Una giornata nei mesi di novembre - dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: È prevista la partecipazione di circa 70 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Le spese previste comprendono:

- costo di affitto del locale: €400
- costo del rinfresco (€6/persona): €420
- costo di compenso per l'oratore: €100
- costo volantinaggio: €400

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto.

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Gita al Museo Ducati	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Prezzo singolo del biglietto (museo + fabbrica) = €35 x 50 persone	1.750,00
		Totale spese singola attività	1.750,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Startup & Business Plan	affitto locali	L'affitto del locale viene calcolato per tutti e tre gli incontri = €400 x 3 incontri	1.200,00
	compenso relatori	Il compenso dei relatori viene calcolato per tutti e tre gli incontri = €300 x 2 relatori	600,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Costo volantinaggio di grandezza A5	400,00
		Totale spese singola attività	2.200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Gita al Museo Ferrari di Maranello	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Prezzo singolo del biglietto (museo + fabbrica) = €51 x 40 persone	2.040,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Costo del noleggio in agenzia del pullman privato	1.000,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Costo volantinaggio di grandezza A5	400,00

		Totale spese singola attività	3,440,00
--	--	--------------------------------------	-----------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Giornata all'EICMA di Milano	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Prezzo singolo del biglietto per la fiera = €20 x 30 persone	600,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Costo del noleggio in agenzia del pullman privato	1.000,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Costo volantinaggio di grandezza A5	400,00
		Totale spese singola attività	2.000,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum "Rush" & "Senna"	noleggio videocassette - DVD	Costo del noleggio dei film	10,00
	affitto locali	L'affitto dei locali viene calcolato per entrambi gli incontri e considera già il noleggio del proiettore = €500 x 2 incontri	1.000,00
	S.I.A.E.	Costo di: SIAE e diritti cinematografici	200,00
		Totale spese singola attività	1.210,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Giornate di recruiting e accoglienza	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Il costo del rinfresco viene calcolato considerando una spesa approssimativa di €6/persona, con la previsione di far partecipare 80 studenti.	480,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Costo volantinaggio di grandezza A5	400,00
		Totale spese singola attività	880,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Aerodinamica nel Motorsport: effetto suolo e competizione	affitto locali		400,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Il costo del rinfresco viene calcolato considerando una spesa approssimativa di €6/persona, con	420,00

		la previsione di far partecipare 70 studenti.	
	compenso relatori		100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Costo volantinaggio di grandezza A5	400,00
		Totale spese singola attività	1.320,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alle gite e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

L'Associazione dovrà attenersi alle regole generali per ciò che riguarda i compensi ai relatori. In particolare è escluso il pagamento di compensi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

EUROAVIA Forlì - Bologna

Contributo richiesto: **8.557,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Visita al museo: Ferrari

Gite e visite culturali

Destinazione: musei Ferrari a Maranello e Modena

Durata: mezza giornata

Programma: partenza da Forlì, viaggio in pullman fino a Maranello (90 minuti circa), visita al museo di Maranello (1 ora circa), spostamento fino al museo Enzo Ferrari di Modena, visita al museo Enzo Ferrari (1 ora circa), ritorno a Forlì in pullman (90 minuti circa).

La visita sarà di particolare interesse per gli studenti di ingegneria meccanica, della laurea magistrale Mechanical Innovation for Sustainability, ed in generale gli studenti interessati al motor sport.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Maranello e Modena

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo-aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: 38 eur/persona per la visita (totale 950 eur); 732eur guida per entrambi i musei (366€ per un gruppo da 20 persone); pullman con autista: 800eur; spese di marketing: 50eur; totale: 2532 eur

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

2) Visita in azienda: Ducati

Gite e visite culturali

Destinazione: Visita ad azienda Ducati

Durata: mezza giornata

Programma: partenza da Forlì; viaggio in pullman fino a Bologna (1 ora circa); visita guidata alla fabbrica e ingresso al museo (90 min circa); ritorno a Forlì in pullman (1 ora circa).

La visita sarà di particolare interesse per gli studenti di ingegneria meccanica, della laurea magistrale Mechanical Innovation for Sustainability, ed in generale gli studenti interessati al motor sport.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: settembre-dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: 42eur/persona per la visita (totale 1050 eur); pullman con autista: 700eur; spese di marketing: 50eur; totale: 1800eur

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

3) Kart di Misano

Gite e visite culturali

Destinazione: Attività al circuito kart di Misano

Durata: mezza giornata

Programma: partenza da Forlì; viaggio in pullman fino a Misano (1 ora circa); noleggio GoKart e preparazione attività MINI Grand Prix con GoKart Sport 400CC, divisi in più gruppi (2 ore circa); ritorno a Forlì in pullman (1 ora circa)

LUOGO DI SVOLGIMENTO: misano

PERIODO DI SVOLGIMENTO: settembre-dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Noleggio GoKart Sport 400CC: 30€ a testa per 25 persone, totale 750€; pullman con autista: 700eur; spese di marketing: 50eur; totale: 1500eur.

La visita sarà di particolare interesse per gli studenti di ingegneria meccanica, della laurea magistrale Mechanical Innovation for Sustainability, ed in generale gli studenti interessati al motor sport.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

4) Visita ad ASI Agenzia Spaziale Italiana

Gite e visite culturali

Destinazione: Visita ad Agenzia Spaziale Italiana (ASI), Roma

Durata: una giornata

Programma: partenza da Forlì; viaggio in pullman fino a Roma (5 ore circa); visita guidata all'ASI (90 min circa); pranzo al sacco; ritorno a Forlì in pullman (5 ore circa).

La visita sarà di particolare interesse per gli studenti di ingegneria aerospaziale, della laurea magistrale Aerospace Engineering, ed in generale gli studenti interessati allo spazio.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: roma

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo-giugno 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: pullman con autista: 1800eur; spese di marketing: 50eur; l'entrata ad ASI è gratuita; totale: 1850eur

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

5) Visita ai radiotelescopi

Gite e visite culturali

Destinazione: radiotelescopi di Medicina (BO)

Durata: mezza giornata

Programma: partenza da Forlì; viaggio in pullman fino a Medicina (1 ora circa); visita guidata ai radiotelescopi (1 ora circa); ritorno a Forlì in pullman (1 ora circa).

L'attività sarà di particolare interesse per gli studenti di ingegneria aerospaziale, meccanica, fisica e astrofisica.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: medicina (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: settembre-dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: 5eur/persona per la visita (totale 125 eur); pullman con autista: 700eur; spese di marketing: 50eur; totale: 875eur

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita al museo: Ferrari	biglietti entrata mostre - musei - etc...	38€ cad per 25 studenti	950,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	200 volantini	50,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	pullman con autista	800,00
	guida turistica	guida per entrambi i musei per due gruppi da massimo 20 persone	732,00
		Totale spese singola attività	2.532,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita in azienda: Ducati	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	pullman con autista	700,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	200 volantini	50,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...	42€ cad per 25 studenti	1.050,00
		Totale spese singola attività	1.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita ad ASI Agenzia Spaziale Italiana	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	200 volantini	50,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	pullman con autista	1.800,00
		Totale spese singola attività	1.850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Kart di Misano	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	200 volantini	50,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...	entrata al circuito di Misano e attività Mini Grand Prix, 30€ a testa	750,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	pullman con autista	700,00

		Totale spese singola attività	1.500,00
--	--	--------------------------------------	-----------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita ai radiotelescopi	biglietti entrata mostre - musei - etc...	5€ cad per 25 studenti	125,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	pullman con autista	700,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	200 volantini	50,00
		Totale spese singola attività	875,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alle gite e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Con riferimento alla spesa per "guida turistica" prevista nell'ambito di "Visita al museo: Ferrari", l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni rese da persone fisiche.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Gruppo Prometeo

Contributo richiesto: **15.154,21 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) CORPI RECLUSI, DIRITTI NEGATI: IL CARCERE CHE AMMALA

Seminari, conferenze

La conferenza sarà incentrata sul sistema detentivo italiano e sugli aspetti sociosanitari riguardanti la gestione delle carceri. Traceremo un profilo etnografico delle carceri italiane esplorando gli stretti rapporti fra criminalizzazione della migrazione e marginalità.

L'incontro sarà presieduto da:

- Luca Sterchele (assegnista di ricerca presso l'Università degli studi di Padova, dove si occupa prevalentemente di saperi medici e salute mentale in ambito penitenziario);
- Lorenzo Sciacca (mediatore penale, presidente della cooperativa sociale "La ginestra" ed esperto in giustizia riparativa);
- Gherardo Colombo (ex magistrato, giurista, saggista e scrittore, convinto sostenitore dell'abolizionismo carcerario).

L'iniziativa è fruibile da parte di tutti gli studenti UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala studio Prometeo

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- 150 euro verranno utilizzati per le spese di pubblicità (stampa di locandine e volantini da distribuire fra studenti e studentesse dell'alma mater studiorum-università di Bologna e nelle principali bacheche dell'università);
- 150 euro per viaggio e pernottamento di Luca Sterchele;
- 150 euro per viaggio e pernottamento di Lorenzo Sciacca;
- 150 euro per viaggio e pernottamento di Gherardo Colombo;
- 100 euro per spese di ristorazione: in occasione della conferenza verrà allestito un buffet per relatori e partecipanti.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

2) Il fuoco della conoscenza: Prometeo's book club

Seminari, conferenze

L'attività consiste in una serie di incontri distribuiti durante l'anno a cadenza mensile in cui viene trattata una tematica politica, culturale, sociale, di attualità a partire da una lettura condivisa.

L'iniziativa è fruibile da parte di tutti gli studenti UNIBO di tutti i corsi e verrà pubblicizzata con appositi post e stories sui canali di comunicazione social dell'associazione, prodotti tramite la piattaforma di elaborazione grafica "Canva" per la creazione di post e stories di qualità professionale. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Sulla base dell'adesione verranno istituiti più gruppi e ciascun gruppo ogni mese si dedicherà alla discussione di una tematica basata su un libro diverso, per scambiare i temi trattati. In questa maniera dal secondo incontro sarà possibile mettere in comunicazioni i gruppi e favorire lo scambio e il confronto culturale sul tema.

I libri verranno scambiati tra i vari gruppi e, successivamente, messi a disposizione della comunità studentesca tutta tramite l'esposizione degli stessi presso la Sala Studio Prometeo. I libri saranno pertanto sempre liberamente consultabili dalla comunità studentesca in quanto costantemente a libero accesso.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala Studio Prometeo

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio - dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Si stima un numero di partecipanti pari a 40, per cui gli studenti verranno divisi in due gruppi da 20. Il numero dei gruppi potrà essere ripensato sulla base dei partecipanti effettivi.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

N. 1 copia di 24 libri, di seguito riportati titolo, autore e costo:

Libro 1: Global Health Watch - vari Autori, costo: 29,99 euro

Libro 2: Nemesi medica - Ivan Illich, costo: 13,50€

Libro 3: Il manifesto della cura - The Care Collective, costo: 12,00€

Libro 4: Questione di genere - Judith Butler, costo: 18,00€

Libro 5: Come vento cucito alla terra - Ilaria Tuti, costo: 22,00€

Libro 6: Lo spazio non è neutro - Ilaria Crippi, costo: 15,00 €

Libro 7: Codice rosso - Milena Gabanelli, costo: 18,00€

Libro 8: Allucinazioni - Oliver Sacks, costo: 14,00€

Libro 9: Con cura. Diario di un medico deciso a fare meglio - Atul Gawande, costo: 13,00€

Libro 10: Inflamed: Deep Medicine and the Anatomy of Injustice - Rupa Marya, costo: 16,24€

Libro 11: Pelle nera, maschere bianche - Frantz Fanon, costo 17,00€

Libro 12: Il manicomio chimico - Piero Cipriano, costo: 8,99€

Libro 13: Capitalismo cannibale. Come il sistema sta divorando la democrazia, il nostro senso di comunità e il pianeta - Nancy Fraser, costo: 20,00€

Libro 14: The Health Gap - Michael Marmot, costo: 18,49€

Libro 15: Salute per tutti, storia della sanità in Italia dal dopoguerra a oggi - Chiara Giorgi, costo: 24,00€

Libro 16: Sorvegliare e punire. Nascita della prigione - Michel Foucault, costo: 14,00€

Libro 17: La salute globale. Determinanti sociali e disuguaglianze - Gavino Maciocco, Francesca Santomauro, costo: 26,00€

Libro 18: La salute disuguale. La sfida di un mondo ingiusto - Michael Marmot, costo: 32,00€

Libro 19: L'uomo che scambiò sua moglie per un cappello - Oliver Sacks: 13,00€

Libro 20: I dannati della terra - Frantz Fanon, costo: 24,00€

Libro 21: Pedagogia degli oppressi - Paulo Freire, costo: 17,00€

Libro 22: Nascita della biopolitica. Corso al Collège de France - Michel Foucault, costo: 17,00€

Libro 23: Il volo del calabrone. 40 anni di Servizio sanitario nazionale – Francesco Taroni, costo: 16,00€

Libro 24: Conferenze brasiliane - Franco Basaglia, costo: 16,00€

Abbonamento annuale a Canva con formula "Canva Pro" https://www.canva.com/it_it/prezzi/: 110€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

3) Promeroteca Dislocata

Promeroteca

La "Promeroteca dislocata" sul modello della Promeroteca di Bologna, è una raccolta di periodici aperta alla consultazione delle studentesse e degli studenti dedicata ai temi della politica, dello sviluppo e dell'attualità.

Titoli: Medicina Democratica, Internazionale, LEFT.

Durata abbonamento: Annuale

Luogo di consultazione: Laboratori didattici dell'ospedale Santa Maria delle Croci Viale Randi 5, 48121, Ravenna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Laboratori didattici dell'ospedale Santa Maria delle Croci

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio-Dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: La Promeroteca Dislocata sarà liberamente consultabile da parte di studentesse e studenti del CdL di Medicina e Chirurgia, docenti, mediche e medici.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- 35 euro per abbonamento annuale riviste-quotidiani Medicina Democratica
- 119 euro per abbonamento annuale riviste-quotidiani Internazionale
- 149 euro abbonamento annuale riviste-quotidiani LEFT

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

4) PSICHIATRIA CRITICA: DA BASAGLIA AI GIORNI ODIERNI

Seminari, conferenze

L'iniziativa è costituita un ciclo di n.3 incontri, è fruibile dalla totalità di studentesse e studenti unibo, non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'ateneo.

Il primo incontro tratterà dell'approccio critico verso l'istituzione psichiatrica nato con Franco Basaglia. Interverranno l'equipe del CSM di Gorizia, uno dei pochi centri aperti 24 ore sul territorio incarnante i principi della filosofia Basagliana.

Relatori:

- Stefano D'Offizi, psichiatra del CSM di Gorizia;
- Marco Visintin, psicologo psicoterapeuta del CSM di Gorizia;
- Elisa Stocco, educatrice professionale del CSM di Gorizia.

Il secondo incontro si incentrerà sulle tematiche trattate da "La Brigata Basaglia", progetto dedicato al supporto psicologico e sociale, nato insieme alle Brigate per l'Emergenza a Milano nel marzo 2020, per rispondere all'emergenza sanitaria in corso.

Relatori:

- Gianpaolo Contestabile, membro de "La Brigata Basaglia" e scrittore;
- Eugenia Campanella, psicologa e dottoranda all'Università Bicocca.

Nel terzo incontro si tratteranno le potenzialità delle terapie psichedeliche, concentrandosi in particolare sul recupero delle tradizioni psicoterapeutiche e sul loro potenziale nella cura di disturbi come depressione, ansia e PTSD.

Relatori:

- Piero Cipriano, psichiatra e scrittore.
- Danilo De Gregorio, professore associato di Farmacologia presso l'Università Vita – Salute San Raffaele di Milano.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala studio Prometeo

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile – Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 240

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- 150 euro verranno utilizzati per le spese di pubblicità (Stampa di locandine e volantini da distribuire tra studenti e studentesse dell'alma mater studiorum-università di Bologna e nelle principali bacheche dell'università.)
- 150 euro per il rimborso del viaggio e del pernottamento di Stefano D'Offizi
- 150 euro per il rimborso del viaggio e del pernottamento di Marco Visintin
- 150 euro per il rimborso del viaggio e del pernottamento di Elisa Stocco
- 150 euro per il rimborso del viaggio e del pernottamento di Gianpaolo Contestabile

- 150 euro per il rimborso del viaggio e del pernottamento di Eugenia Campanella
 - 150 euro per il rimborso del viaggio e del pernottamento di Piero Cipriano.
 - 150 euro per il rimborso del viaggio e pernottamento di Danilo De Gregorio.
 - 240 euro per spese di ristorazione. Durante ognuno degli incontri verrà distribuito del cibo (80 euro ad incontro). La ragione di ciò è dovuta alla durata dei singoli incontri di 2/3 h che cominciando alle ore 18 si prolungano fino ad orario di cena. La scelta dell'orario è per favorire l'accessibilità e la partecipazione in un orario compatibile con il termine delle lezioni curriculari.
- EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito
-

5) SALUTE TERRITORIALE

Seminari, conferenze

Conferenza

Tematiche trattate/argomento/titolo: Disuguaglianze Sociali, Promozione dell'approccio One Health e dei Determinanti Sociali della Salute.

Negli ultimi decenni il tema delle disuguaglianze sociali nella salute ha assunto un ruolo centrale nel dibattito di sanità pubblica. Pur registrando un generale miglioramento delle condizioni di salute della popolazione, si osservano oggi importanti disparità nella loro distribuzione, con implicazioni etiche, epidemiologiche ed economiche. Tali disuguaglianze emergono anche su scala territoriale: tra quartieri di una stessa città, così come tra diversi comuni e regioni. Nonostante la letteratura scientifica evidenzia chiaramente il problema, in Italia sono ancora pochi gli studi che analizzano in profondità lo stato di salute a livello urbano e lo traducono in azioni concrete di contrasto alle iniquità.

In questo quadro si inserisce l'approccio *One Health*, che riconosce la salute come bene collettivo e strettamente connesso ai contesti sociali, culturali ed economici. Promuovere la salute in modo equo significa operare all'interno del tessuto comunitario, soprattutto nei contesti più periferici o caratterizzati da condizioni di fragilità.

La promozione ed educazione alla salute richiedono di potenziare la *health literacy* e l'empowerment degli abitanti attraverso pratiche partecipative e inclusive. La salute deve essere co-costruita insieme alla cittadinanza secondo un modello mutualistico, basato sull'ascolto, sul confronto e sul coinvolgimento attivo della comunità.

L'iniziativa proposta intende quindi coinvolgere la comunità studentesca in un percorso di analisi, sensibilizzazione e azione sui determinanti sociali della salute, contribuendo alla diffusione di una cultura dell'equità e alla progettazione di interventi orientati al benessere collettivo.

Nome relatore/i:

- Chiara Francesca Bodini, specialista in Malattie Infettive e in Igiene e Medicina Preventiva, collaboratrice con il Centro di Salute Internazionale e Interculturale (CSI) dell'Università di Bologna;
- Ivo Quaranta, Professore Ordinario presso l'Università di Bologna - Dipartimento di Storia Culture Civiltà;
- Ardigò Martino, Specialista in Igiene e Medicina Preventiva e Direttore del Distretto di Riccione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala Rinascita

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre - Novembre - Dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- 150 euro di spese per locandine e volantini
- 150 euro di spese per cibo e stoviglie per rinfresco finale

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

6) Oltre l'abilismo diagnostico: decostruire i pregiudizi clinici

Seminari, conferenze

Ciclo di conferenze incentrate sull'abilismo nella società e, in particolare, nell'ambito sanitario. L'iniziativa è fruibile da parte di tutti gli studenti UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Sono previsti due incontri:

Uno incentrato sulle neurodivergenze, con particolare attenzione ai modi in cui il sistema sanitario si dimostra abilista nei confronti di persone nello spettro autistico. A seguito, si prevede un rinfresco.

Il secondo verterà invece sull'accessibilità di ambienti fisici e sociali, con una critica dei luoghi comuni che ancora adesso permangono sulla disabilità in ambiente medico. A seguito, si prevede un rinfresco.

I relatori saranno:

- Fabrizio Acanfora (attivista e autore di libri di divulgazione sullo spettro autistico)
- Marina Cuollo (biologa e autrice di libri sull'abilismo)
- Emma della Libera (attivista e nutrizionista)

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

VAG61

Aula Universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre- Novembre- Dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- 150 euro verranno utilizzati per le spese di pubblicità: stampa di locandine e volantini da distribuire tra studenti e studentesse dell'Alma Mater Studiorum- università di Bologna e nelle principali bacheche dell'università
- 200 per viaggio e pernottamento di Marina Cuollo
- 200 per viaggio e pernottamento per Fabrizio Acanfora
- 150 per viaggio e pernottamento per Emma della Libera
- 200 euro di spese di ristorazione: durante ognuno degli incontri verrà distribuito del cibo (gli incontri dureranno 2/3h, cominciando alle ore 18 e si protrarranno fino ad orario di cena)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

7) Promeroteca

Emeroteca

La Promeroteca è una raccolta di periodici aperta alla consultazione delle studentesse e degli studenti, dedicata ai temi della salute, dello sviluppo, della politica, delle scienze e dell'attualità.

Le riviste scelte sono:

- Gli asini
- Le Scienze
- Jacobin
- Altraeconomia

Durata abbonamento: annuale

Le riviste saranno liberamente consultabili negli orari di apertura della Sala Studio Prometeo (8:30-00).

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala Studio Prometeo

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio – Dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: La Promeroteca sarà liberamente consultabile da parte di studentesse e studenti dei CdS di Medicina e Chirurgia e Medicine and Surgery, nonché dalla componente studentesca tutta che frequenta la Sala Studio Prometeo

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- 39 euro abbonamento annuale a Jacobin
- 50 euro abbonamento annuale a Altreconomia
- 65 euro abbonamento annuale a Gli Asini
- 89 euro abbonamento annuale a Le scienze

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

8) Salute territoriale nelle realtà pugliesi

Gite e visite culturali

Partenza prevista dalla Stazione Centrale di Bologna con Intercity notte e arrivo a Lecce la mattina seguente.

Primo giorno: spostamento con pullman affittato a Nardò e incontro con l'associazione "Diritti a Sud" confronto con gli operatori e presentazione delle attività. Rientro a Lecce con pullman affittato sistemazione in struttura ricettiva e pernottamento.

Secondo giorno: Spostamento a Taranto con pullman affittato. Incontro con "giustizia per Taranto". Confronto con attivisti del comitato dei cittadini liberi e pensanti, discussione sulle motivazioni che hanno dato origine al concerto del Primo Maggio di Taranto. Partecipazione al suddetto concerto.

Pernottamento presso struttura ricettiva a Taranto.

Terzo giorno: spostamento con pullman affittato a Bari. In mattinata confronto con l'associazione "CAPS" (centro aiuto psico-sociale) e visita alla struttura del "polo socio-sanitario".

Al pomeriggio, spostamento presso la sede del centro polifunzionale "Area 51" (servizi per il contrasto alla povertà estrema), confronto con gli operatori sulle attività svolte. A seguire spostamento presso la sede di "solidaria bari", incontro informativo sul progetto "sfruttazero" (agroecologia etica). Rientro in pullman alla stazione di Bari. Partenza con intercity notte per il rientro a Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Taranto, Bari, Lecce, Nardò

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile-Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- 2100 euro di spese di viaggio: saranno utilizzati per l'acquisto di n.40 biglietti di andata Bologna-Lecce con intercity notte.
- 2100 euro di spese di viaggio: saranno utilizzati per l'acquisto di n. 40 biglietti di ritorno Bari-Bologna con intercity notte.
- 3000 euro di spese di viaggio: saranno utilizzati per il noleggio del pullman in loco per 40 persone. Il pullman risulta necessario sia per lo spostamento tra una città e l'altra, sia per gli spostamenti all'interno della stessa città per raggiungere i vari luoghi di visita.
- 1200 euro di spese di viaggio: saranno utilizzati per il pernottamento di n.40 persone in struttura ricettiva a Lecce (prima notte).
- 1200 euro di spese di viaggio: saranno utilizzati per il pernottamento di n.40 persone in struttura ricettiva a Taranto (seconda notte).

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

9) SexEdLab

Seminari, conferenze

Laboratorio seminariale di educazione sessuale, al consenso ed al piacere tra pari in modalità orizzontale basata sulla didattica non frontale partecipativa con l'associazione di medici e mediche in formazione "Chi si cura di te?".

L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi appartenenti alla sede centrale di Bologna e il Campus di Ravenna.

Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Ciclo di incontri: Il ciclo di incontri prevede n.4 incontri con i seguenti titoli:

- 1) Desiderio, identità, stereotipi di genere e performatività
- 2) Comunicazione e consenso
- 3) Anatomia del piacere e sesso sicuro
- 4) orientamenti relazionali e kink

Le tematiche trattate corrispondono a quanto riportato nei titoli degli incontri.

Relatore: Camilo Miguel Teillier Villagran dell'associazione "Chi si cura di te?"

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala Studio Prometeo; CittàAttiva Ravenna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo – Aprile – Maggio 2026; Ottobre – novembre – Dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 300 partecipanti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

-200 euro verranno utilizzati per le spese di pubblicità: stampa di locandine e volantini da distribuire tra studenti e studentesse dell'alma mater studiorum-università di Bologna e nelle principali bacheche dell'università.

-400 euro per spese di ristorazione: durante ognuno degli incontri verrà distribuito del cibo (80 euro ad incontro). La ragione di ciò è dovuta alla durata dei singoli incontri di 2/3 h che cominciando alle ore 18 si prolungano fino ad orario serale. La scelta dell'orario è per favorire l'accessibilità e la partecipazione in un orario compatibile con il termine delle lezioni curriculari.

-280 euro per trasporto Roma-Ravenna: copertura per due incontri.

-250 euro per trasporto Roma-Bologna: copertura per due incontri.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Corpi reclusi, diritti negati: il carcere che ammalia	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	La quota verrà utilizzata per la stampa di volantini e locandine da distribuire alle studentesse e agli studenti dell'Alma Mater Studiorum - università di Bologna e da appendere nelle principali bacheche dell'università	150,00

	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Gherardo Colombo	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Luca Sterchele	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Lorenzo Sciacca	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	La quota verrà utilizzata per la realizzazione di un rinfresco finale	100,00
		Totale spese singola attività	700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il fuoco della conoscenza: Prometeo's book club	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Global Health Watch " di vari autori	29,99
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Nemesi medica" di Ivan Illich	13,50
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Il manifesto della cura" di The Care Collective	12,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Questione di genere" di Judith Butler	18,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Come vento cucito alla terra" di Ilaria Tuti	15,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Lo spazio non è neutro" di Ilaria Crippi	15,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Codice Rosso" di Milena Gabanelli	18,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Allucinazioni" di Oliver Sacks	14,00

	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Con cura. Diario di un medico deciso a fare meglio" di Atul Gawande	13,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Inflamed: Deep Medicine and the Anatomy of Injustice" di Rupa Marya	16,24
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Pelle nera, maschere bianche" di Frantz Fanon	17,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Il manicomio chimico " di Piero Cipriano	8,99
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Capitalismo cannibale . Come il sistema sta divorando la democrazia, il nostro senso di comunità e il pianeta" di Nancy Fraser	20,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "The Health Gap" di Michael Marmot	18,49
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Salute per tutti, storia della sanità in Italia dal dopoguerra a oggi" di Chiara Giorgi	24,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Sorvegliare e punire. Nascita della prigione" di Michel Foucault	14,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "La salute globale. Determinanti sociali e disuguaglianze" di Gavino Maciocco, Francesca Santomauro	26,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 2 copie del libro "La salute disuguale. La sfida di un mondo ingiusto" di Michael Marmot	32,00

	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "L'uomo che scambiò sua moglie per un cappello " di Oliver Sacks	13,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "I dannati della terra" di Frantz Fanon	24,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Pedagogia degli oppressi" di Paulo Freire	17,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Nascita della biopolitica. Corso al collège de France" di Michel Foucault	17,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Il volo del calabrone. 40 anni di Servizio sanitario nazionale" di Francesco Taroni	16,00
	acquisto libri	La quota verrà utilizzata per l'acquisto di n. 1 copia del libro "Conferenze brasiliane" di Franco Basaglia	16,00
	acquisto licenze software	La quota verrà utilizzata per l'acquisto dell'abbonamento annuale a Canva con formula "Canva Pro"	110,00
		Totale spese singola attività	522,21

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Promeroteca dislocata	abbonamento riviste - quotidiani	La quota sarà utilizzata per l'acquisto dell'abbonamento annuale della rivista Medicina Democratica	35,00
	abbonamento riviste - quotidiani	La quota sarà utilizzata per l'acquisto dell'abbonamento annuale della rivista LEFT	149,00
	abbonamento riviste - quotidiani	La quota sarà utilizzata per l'acquisto dell'abbonamento annuale della rivista Internazionale	119,00
		Totale spese singola attività	303,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Psichiatria Critica: da Basaglia ai giorni odierni	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	La quota verrà utilizzata per la stampa di volantini e locandine da distribuire alle studentesse e agli studenti dell'Alma Mater Studiorum - università di Bologna e da appendere nelle principali bacheche dell'università	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	La quota verrà utilizzata per la realizzazione di un rinfresco finale	240,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Stefano D'Offizzi	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Marco Visintin	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Elisa Stocco	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Gianpaolo Contestabile	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Eugenia Campanella	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Piero Cipriano	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Danilo De Gregorio	150,00
		Totale spese singola attività	1.440,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
SALUTE TERRITORIALE	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	La quota verrà utilizzata per la stampa di volantini e locandine da distribuire alle studentesse e agli studenti dell'Alma Mater Studiorum - università di Bologna (campus di Ravenna) e da appendere nelle principali bacheche dell'università	150,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	La quota verrà utilizzata per la realizzazione di un rinfresco finale	150,00
		Totale spese singola attività	300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Oltre l'abilismo diagnostico: decostruire i pregiudizi clinici	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	La quota verrà utilizzata per la stampa di volantini e locandine da distribuire alle studentesse e agli studenti dell'Alma Mater Studiorum - università di Bologna e da appendere nelle principali bacheche dell'università	150,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Marina Cuollo	200,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Fabrizio Acanfora	200,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio e pernottamento di Emma della Libera	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	La quota verrà utilizzata per la realizzazione di un rinfresco finale	200,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Promeroteca	abbonamento riviste - quotidiani	La quota sarà utilizzata per l'acquisto dell'abbonamento annuale della rivista Jacobin	39,00
	abbonamento riviste - quotidiani	La quota sarà utilizzata per l'acquisto dell'abbonamento annuale della rivista Gli Asini	65,00
	abbonamento riviste - quotidiani	La quota sarà utilizzata per l'acquisto dell'abbonamento annuale della rivista Le scienze	89,00
	abbonamento riviste - quotidiani	La quota sarà utilizzata per l'acquisto dell'abbonamento annuale della rivista Altreconomia	50,00
		Totale spese singola attività	243,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Salute territoriale nelle realtà pugliesi	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	La quota verrà utilizzata per l'acquisto dei biglietti dell'andata Bologna Lecce per 40 persone	2.100,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	La quota verrà utilizzata per l'acquisto dei biglietti del ritorno Bari - Bologna per 40 persone	2.100,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	La quota verrà utilizzata per il noleggio del pullman per 40 persone	3.000,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	La quota verrà utilizzata per il pernottamento a Lecce (prima notte)	1.200,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	La quota verrà utilizzata per il pernottamento a Taranto (seconda notte)	1.200,00
		Totale spese singola attività	9.600,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
SexEdLab	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	La quota verrà utilizzata per la stampa di volantini e locandine da distribuire alle studentesse e agli studenti dell'Alma Mater Studiorum - università di Bologna e da appendere nelle principali bacheche dell'università	200,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	La quota verrà utilizzata per la realizzazione di un rinfresco finale	400,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio di Camilo Miguel Teillier Villagran per la tratta Roma - Ravenna	280,00
	rimborso spese relatori	La quota verrà utilizzata per le spese di viaggio di Camilo Miguel Teillier Villagran per la tratta Roma - Bologna	250,00
		Totale spese singola attività	1.130,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Non è ammessa a finanziamento "Il fuoco della conoscenza: Prometeo's book club", in quanto non si configura come un'attività seminariale ma come la costituzione di una biblioteca presso lo spazio in comodato d'uso gratuito assegnato all'associazione.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

La gita "Salute territoriale nelle realtà pugliesi" è ammessa a finanziamento a condizione che preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste tipo di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'associazione dovrà comunicare se siano state acquisite quote di partecipazione (ed in caso affermativo dettagliarne l'utilizzo) ed allegare l'elenco nominativo degli studenti partecipanti.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Hikma

Contributo richiesto: **24.655,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) HIKMA SUMMIT OF INTERNATIONAL RELATIONS 2026

Seminari, conferenze

CICLO DI INCONTRI

Tematiche trattate: Hikma Summit of International Relations affronta la crisi di resilienza delle democrazie contemporanee di fronte alle sfide interne ed esterne che ne mettono in discussione la stabilità e la capacità di adattamento.

Tra le principali minacce analizzate: la polarizzazione politica, l'ascesa dei populismi, l'impatto delle tecnologie digitali e dell'intelligenza artificiale sull'opinione pubblica, e il ridimensionamento del ruolo delle istituzioni internazionali.

L'obiettivo è interrogarsi su come, e se, la democrazia possa ancora rappresentare un modello efficace in un mondo segnato da frammentazione ideologica, instabilità geopolitica e nuove forme di autoritarismo digitale.

Per facilitare la trattazione del tema, vista la sua complessità, questo verrà suddiviso in pillars (sottotematiche):

- Il ritorno delle destre conservatrici: analisi comparata tra democrazie emergenti, consolidate e in crisi; ritorno di ideologie nazionaliste e identitarie; erosione dei principi liberali e pluralisti.
- Intelligenza Artificiale e potere politico: uso dell'IA in ambito militare, nel controllo dei confini e nella sorveglianza di massa; manipolazione del consenso e implicazioni etiche e democratiche di un potere algoritmico che influenza informazione e processi elettorali.
- Polarizzazione e populismo: approfondimento sulla frattura crescente tra destra e sinistra, la radicalizzazione del dibattito pubblico; la crisi della rappresentanza e la dimensione di genere nella polarizzazione; analisi del ruolo dei social media nella costruzione di identità politiche estreme.
- Ordine internazionale e diplomazia democratica: tenuta del modello democratico in un sistema globale multipolare; ruolo dell'ONU come istituzione indebolita e dell'Unione Europea come potenziale garante di stabilità e valori democratici.

Destinatari: I partecipanti naturali dell'Hikma Summit of International Relations sono gli studenti dell'Università di Bologna. Parallelamente, il Festival mira a coinvolgere il maggior numero possibile di studenti, provenienti da altri atenei, sia nazionali sia europei, accomunati dalla passione e dallo studio della politica internazionale.

L'Hikma Summit of International relations si svolgerà nell'arco di 4 giornate, con 1 conferenza al giorno (per un totale di 4 conferenze), accompagnate da 3 workshop.

La prima giornata prevede una cerimonia di apertura con dibattito introduttivo sulle tematiche del Summit. Le giornate successive alterneranno conferenze e workshop, ospitando accademici, analisti e diplomatici di rilievo internazionale.

L'intero ciclo di incontri si terrà in lingua inglese, per permettere la partecipazione di quanti più studenti e studentesse possibili, anche di provenienza internazionale.

Conferenze previste (da definire):

- 1) *Democracy Under Pressure: Human Rights, Security, and the Rule of Law in Times of Conflict* con Prof. Dapo Akande, Prof.ssa Caterina Drigo, Prof. Donato Greco
- 2) *The Ethics of Artificial Intelligence: Safeguarding Democracy and Security* con Dr. Ulrike Franke, Prof.ssa Mariarosaria Taddeo, Prof. Per Ola Kristennson
- 3) *Climate Change, Inequality and Neocolonialism as Drivers to Democratic Erosion* con Dott.ssa Maria Chiara Pievatolo, Prof. Arrigo Pallotti, Prof. Luigi Pellizzoni

4) *Non-State Actors, Digital Age and Modern Battlefields: How New Conflicts are Fought* con Prof.ssa Stefania Milan, Prof. Domenico Guzzo

Workshop previsti (da definire):

1) *Crisis Management Simulation: Ensuring Institutional Stability* con Prof. Gianluca Comin

2) *Algorithmic Politics Lab: The Impact of Artificial Intelligence on Public Opinion and Democracy* con Prof. Marco Mariani, Prof. Alessandro Mantelero

3) *The Populism Game: A Critical Deconstruction of the Rhetorical and Organisational Strategies of Political Movements* con Prof. Davide Morisi, Prof. Antonio Martella

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Teaching Hub – Campus di Forlì, Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 4 maggio – 8 maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 400-450 in presenza; 100-150 online

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Assicurazione Unipol SAI presso Assicollina €900

Pubblicizzazione tramite grafica €500

Pubblicizzazione tramite stampa di volantini e cartelloni €600

Stampe dispense e materiale didattico €350

Spese di ristorazione (coffee break + acqua + ricevimenti post conferenza) €2000

Rimborso spese relatori viaggio: €7000

Rimborso spese relatori pernottamento: €3000

Spese di allestimento: €300

Stampa giornalini: €300

Licenze software (Google Workspace Premium): €170

TOTALE: €15120

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Possibilità di attivare sponsorizzazioni, partnership o patrocini con imprese, enti pubblici e realtà locali, regionali o nazionali.

2) CONFERENZA “Shaping Influence: Soft Power and Diplomatic Strategies in the 21st Century”

Seminari, conferenze

Tematiche trattate: La conferenza intende analizzare come gli Stati utilizzino il soft power per esercitare influenza nel sistema internazionale contemporaneo, in un contesto segnato da profondi mutamenti geopolitici, innovazioni tecnologiche e crescente competizione ideologica. L'obiettivo è approfondire l'evoluzione delle strategie di soft power e il loro impatto globale, evidenziando il ruolo che tali strumenti rivestono nella politica estera, nella diplomazia e nella comunicazione internazionale.

Descrizione conferenza: L'incontro si aprirà con un'introduzione teorica al concetto di soft power, dedicata a illustrarne le origini, lo sviluppo e le principali interpretazioni nel pensiero politico e nelle relazioni internazionali. Verrà analizzato il rapporto tra soft power e hard power nelle strategie di politica estera contemporanee, con particolare attenzione alle modalità attraverso cui i governi bilanciano la forza militare e l'influenza culturale per consolidare la propria posizione nello scenario globale.

La discussione proseguirà con un confronto tra due casi emblematici: da un lato il Giappone, e in parte la Corea del Sud, come modelli di Paesi che hanno saputo promuovere un'immagine positiva e una presenza globale attraverso la cultura, la tecnologia e la diplomazia pubblica; dall'altro gli Stati Uniti, analizzati come esempio di potenza che,

soprattutto durante la seconda amministrazione Trump, ha mostrato una tendenza a privilegiare la dimensione militare e il nazionalismo economico rispetto agli strumenti di influenza culturale.

In conclusione, i relatori offriranno una panoramica sull'attuale situazione della diplomazia internazionale e avanzeranno alcune riflessioni sulle possibili traiettorie future del soft power, interrogandosi su come gli Stati oggi coinvolti in contesti geopolitici complessi possano rinnovare la propria immagine e ricostruire la fiducia della comunità internazionale.

La conferenza si terrà in lingua inglese, per permettere la partecipazione anche a studenti e studentesse internazionali.

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei

Ospiti (da definire):

- *Nancy Snow*: Professoressa alla California State University, è una delle principali esperte internazionali di propaganda, comunicazione strategica e diplomazia pubblica. Autrice di numerosi studi sul potere dell'influenza culturale, ha collaborato con istituzioni governative e accademiche negli Stati Uniti e all'estero. Introdurrà la conferenza offrendo il quadro teorico sul concetto di *soft power* e sulla sua evoluzione nella diplomazia contemporanea.

- *Yasushi Watanabe*: Autore del volume "Soft Power Superpowers", studia come identità, memoria storica e immaginario collettivo contribuiscano a costruire il prestigio degli Stati sulla scena internazionale. Nel suo intervento analizzerà il Giappone come modello di soft power "silente" ma efficace, mostrando come il Paese sfrutti cultura pop, innovazione e lifestyle per costruire un'autentica "identità nazionale comunicata".

- *Matteo Battistini*: Professore associato all'Università di Bologna, dove insegna "Storia degli Stati Uniti". È esperto di storia politica americana e dei rapporti tra narrazione nazionale, media e costruzione del consenso globale. Nel suo intervento analizzerà il soft power statunitense, dal legame tra influenza culturale e potenza economico-militare alle sue trasformazioni dalla Guerra Fredda all'era Trump.

- *Mario del Pero*: Professore di "Storia degli Stati Uniti" presso Sciences Po di Parigi e tra i principali studiosi europei di soft power e politica estera americana. Chiuderà l'incontro con una sintesi comparativa tra i modelli analizzati, riflettendo su come gli Stati Uniti possano riadattare il proprio soft power in un contesto multipolare e sui rischi e le trasformazioni che ne accompagnano l'evoluzione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Teaching Hub, Campus di Forlì – Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 9 Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50-60 in presenza; 20-30 online

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €200

Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione €60

Pubblicizzazione (stampa) volantini e dépliant €80

Stampe dispense e materiale didattico €50

Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi €100

Spese di allestimento: acqua, banner e materiali di allestimento €40

Rimborso spese relatori: pernottamento €300

Rimborso spese relatori: viaggio €700

TOTALE €1530

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto

3) CONFERENZA “Artificial Intelligence and Modern Conflicts: Ethics, Strategy and Security”

Seminari, conferenze

Tematiche trattate: La conferenza affronta il ruolo crescente dell'Intelligenza Artificiale nei conflitti contemporanei, analizzandone le implicazioni tecnologiche, strategiche, etiche, giuridiche e sociali. L'obiettivo è esplorare come l'impiego dell'IA e di altre tecnologie avanzate stia ridefinendo le dinamiche della difesa, della sicurezza e delle relazioni internazionali.

Le tematiche comprendono la definizione e classificazione delle diverse tipologie di intelligenza artificiale, con particolare attenzione alla distinzione tra sistemi di supporto e sistemi decisionali; le applicazioni dell'IA in ambito militare e nella difesa cibernetica; il ruolo dei sistemi di sorveglianza e dei meccanismi di elaborazione dei dati; l'utilizzo dell'IA nella generazione di contenuti di disinformazione e manipolazione dell'opinione pubblica; e infine le problematiche etiche e giuridiche connesse ai sistemi d'arma autonomi e alla cosiddetta “autonomia letale”. L'attività mira a offrire una visione integrata e critica del rapporto tra innovazione tecnologica, sicurezza globale e tutela dei diritti fondamentali.

La conferenza riunirà accademici, ricercatori ed esperti italiani e internazionali per un confronto interdisciplinare sull'impatto dell'Intelligenza Artificiale nei conflitti moderni. L'evento sarà articolato in tre momenti principali.

La parte introduttiva fornirà una panoramica sulle diverse tipologie di IA e sulle loro applicazioni nel contesto politico e militare, chiarendo le distinzioni tra intelligenza artificiale di supporto e decisionale, e illustrando il ruolo di queste tecnologie nei moderni scenari geopolitici.

La sezione tecnica approfondirà le applicazioni dell'IA in ambito militare e della difesa, affrontando temi quali sorveglianza, targeting, elaborazione di grandi quantità di dati, presa di decisioni automatizzata e uso di sistemi autonomi nei contesti operativi. Verranno analizzate anche le implicazioni dell'IA nella difesa cibernetica e nella produzione di contenuti destinati alla disinformazione, con riflessioni sugli effetti geopolitici e sociali di tali pratiche.

La sezione etica e giuridica sarà dedicata ai dilemmi derivanti dall'impiego di sistemi d'arma autonomi e dall'autonomia letale, considerando i rischi legati a errori, bias e responsabilità delle decisioni algoritmiche in ambito militare.

L'incontro prevede interventi di alto profilo, sessioni di dibattito e momenti di confronto diretto con il pubblico universitario. Gli obiettivi principali sono approfondire le implicazioni etiche, legali e strategiche dell'uso dell'IA nei conflitti contemporanei, favorire il dialogo tra esperti e studenti, e incoraggiare un approccio critico e consapevole allo studio dell'intelligenza artificiale, della sicurezza informatica e del loro ruolo crescente nelle relazioni internazionali.

La conferenza si terrà in lingua inglese, per permettere la partecipazione anche a studenti e studentesse internazionali.

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei

Ospiti (da definire):

- *Lorenzo Zambenardi*: Professore ordinario all'Università di Bologna, dove insegna “Relazioni internazionali” e “Studi strategici”. Le sue ricerche esplorano il rapporto tra tecnologia, robotica e applicazioni militari nel mantenimento o nella sfida dell'ordine internazionale. Nel suo intervento definirà l'intelligenza artificiale, ne illustrerà le principali tipologie e analizzerà come queste tecnologie, insieme ad altri strumenti avanzati, stiano ridefinendo gli equilibri politici e militari nello scenario geopolitico globale.

- *Alice Saltini*: Esperta di policy sull'intelligenza artificiale applicata alla difesa e agli armamenti nucleari. AI-Nuclear Policy Advisor presso l'Institute for Security and Technology (IST) e Nonresident Expert al James Martin Centre for

Nonproliferation Studies, analizza i rischi strategici e le implicazioni etiche dell'uso dell'IA in ambito militare. Nel suo intervento esaminerà le principali applicazioni dell'IA nella difesa, tra cui sorveglianza, targeting, analisi dei dati e sistemi autonomi.

- *Mariarosaria Taddeo*: Professoressa di “Etica Digitale” e “Tecnologie della Difesa” all'Università di Oxford. Il suo lavoro si concentra sull'etica e sulla governance delle tecnologie digitali, con particolare attenzione all'intelligenza artificiale, alla sicurezza informatica e ai conflitti cibernetici. Nel suo intervento affronterà il tema dell'IA nei sistemi d'arma e dell'autonomia letale, analizzando i dilemmi etici e giuridici legati all'uso di sistemi militari autonomi e i rischi connessi a errori e bias.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Teaching Hub – Campus di Forlì dell'Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 20 Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50-60 in presenza; 20-30 online

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €200

Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione €60

Pubblicizzazione (stampa) volantini e dépliant €80

Stampe dispense e materiale didattico €50

Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi €100

Spese di allestimento: acqua, banner e materiali di allestimento €40

Rimborso spese relatori: pernottamento €200

Rimborso spese relatori: viaggio €600

TOTALE €1330

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto

4) CONFERENZA “Crisi della credibilità: le dinamiche dell'ordine globale”

Seminari, conferenze

Tematiche trattate: La conferenza affronta il tema dell'evoluzione dell'ordine globale contemporaneo, interrogandosi sulla capacità delle istituzioni internazionali, delle grandi potenze e del diritto internazionale di preservare i principi fondativi di democrazia, cooperazione e pace.

L'analisi considera la crisi di credibilità delle organizzazioni internazionali, messe alla prova da conflitti prolungati e da paralisi decisionali, il ruolo crescente delle grandi potenze, in particolare Stati Uniti e Cina, e la trasformazione del diritto internazionale, sempre più diviso tra la tutela della sovranità statale e la necessità di risposte collettive alle sfide globali.

La conferenza propone un dibattito interdisciplinare sul futuro del sistema internazionale, con l'obiettivo di analizzare le tensioni che attraversano l'attuale ordine mondiale e di delineare i nuovi equilibri che ne stanno ridefinendo la struttura.

Attraverso gli interventi di esperti di politica internazionale, diplomazia e diritto globale, si cercherà di comprendere se le istituzioni e i principi nati nel secondo dopoguerra siano ancora in grado di garantire stabilità, rappresentanza e cooperazione in un contesto caratterizzato da conflitti persistenti e da crescente frammentazione geopolitica.

La conferenza si terrà in lingua italiana.

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei

Ospiti (da definire):

- *Carmelo Danisi*: Professore associato di “Diritto internazionale” all’Università di Bologna, esperto in tutela dei diritti umani e cooperazione internazionale. Nel corso della conferenza approfondirà la crisi di credibilità del diritto internazionale e rifletterà sulla capacità del sistema giuridico globale di garantire pace e giustizia.
- *Jessica Chen Weiss*: Professoressa di “China Studies” alla Johns Hopkins SAIS, già docente di “China and Asian-Pacific Studies” alla Cornell University. Esperta delle relazioni tra Grandi Potenze e dell’evoluzione dell’ordine internazionale. Offrirà un’analisi delle dinamiche tra Cina e Stati Uniti.
- *Riccardo Alcaro*: Analista e coordinatore di ricerca presso l’Istituto Affari Internazionali (IAI), specializzato in politica estera statunitense e relazioni transatlantiche. Interverrà per discutere la crisi di credibilità delle superpotenze e le implicazioni per la sicurezza internazionale.
- *Gian Maria Farnelli*: Professore associato di “Diritto internazionale” all’Università di Bologna, con competenze in materia di organizzazioni internazionali e diritto del mare. Affronterà la crisi di legittimità dell’ONU e la perdita di efficacia del diritto internazionale nelle attuali sfide multilaterali.
- *Gregorio Marino Doimo Bettizza*: Professore associato di “Relazioni internazionali” all’Università di Bologna, studioso dei cambiamenti ideologici e dell’evoluzione dell’ordine liberale globale. Offrirà una prospettiva teorica sull’ordine mondiale contemporaneo e sui processi di transizione geopolitica.
- *Filippo Andreatta*: Professore ordinario di “Relazioni internazionali” all’Università di Bologna, esperto in teoria delle relazioni internazionali e sicurezza globale. Analizzerà l’evoluzione del sistema internazionale e la progressiva perdita di centralità delle superpotenze tradizionali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus dell’Università di Bologna - Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 26 Febbraio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50-60 in presenza; 20-30 online

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €200

Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione €60

Pubblicizzazione (stampa) volantini e cartelloni €80

Stampe dispense e materiale didattico €50

Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi €100

Spese di allestimento: acqua, banner e materiali di allestimento €40

Rimborso spese relatori: pernottamento €200

Rimborso spese relatori: viaggio €600

TOTALE €1330

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto

5) WORKSHOP “Building the EU: a Simulation of European Accession Negotiations”

Seminari, conferenze

Tematiche trattate: Il workshop affronta il processo di adesione di un Paese all’Unione Europea, con particolare attenzione alla fase negoziale. Le tematiche comprendono le procedure formali di adesione, i criteri di Copenaghen, il ruolo delle istituzioni europee coinvolte, lo Stato di diritto, la tutela dei diritti fondamentali, le riforme economiche e ambientali, nonché le logiche decisionali, il compromesso politico e la governance europea.

L’attività consiste in un workshop di simulazione, interamente in lingua inglese, dedicato al processo di adesione di un Paese all’Unione Europea. L’incontro prevede una fase introduttiva in cui un esperto illustrerà le procedure di adesione, i criteri di Copenaghen e il ruolo delle istituzioni europee. Seguirà la distribuzione dei materiali di ruolo e la

preparazione delle delegazioni partecipanti, che nella fase centrale simuleranno negoziati su capitoli selezionati dell'acquis, affrontando questioni relative allo Stato di diritto, ai diritti fondamentali e alle riforme economiche e ambientali. Durante la simulazione saranno introdotti anche eventi imprevisti per rendere l'esperienza più dinamica e realistica. L'attività si concluderà con un momento di debriefing e discussione collettiva, durante il quale verranno analizzati i risultati e le dinamiche negoziali emerse, favorendo una comprensione concreta delle logiche decisionali e del funzionamento della governance europea.

Il workshop si terrà in lingua inglese, per permettere la partecipazione anche a studenti e studentesse internazionali. Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei

Ospiti (da definire):

- *Miriana Lanotte*: Professoressa di "Diritto dell'Unione Europea" e assegnista di ricerca in giurisprudenza presso l'Università di Bologna, dove ha conseguito anche un dottorato di ricerca in Diritto dell'Unione Europea.

Illustrerà i fondamenti giuridici dell'adesione all'UE e guiderà la simulazione sulla coerenza giuridica delle posizioni negoziali.

- *Susanna Villani*: Ricercatrice in Diritto dell'UE presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università di Bologna. Ha conseguito un dottorato di ricerca presso l'Universidad Nacional de Educacion a Distancia (UNED).

Spiegherà il funzionamento dei negoziati di adesione e sosterrà l'analisi delle condizionalità e dei compromessi politici.

- *Enzo Cannizzaro*: Professore ordinario di Diritto Internazionale e dell'Unione Europea presso l'Università La Sapienza di Roma. È membro del Comitato di direzione della rivista "Il diritto dell'Unione europea" e del Comitato scientifico delle riviste "European Journal of International Law" e "Diritti umani".

Inquadrerà il rapporto tra diritto internazionale e dell'UE e concluderà con riflessioni sui negoziati reali e sui vincoli istituzionali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus dell'Università di Bologna - Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 6 Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30-40 in presenza

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione €60

Pubblicizzazione (stampa) volantini e dépliant €80

Stampe dispense e materiale didattico €50

Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi €100

Spese di allestimento: acqua e materiali di allestimento €40

Rimborso spese relatori: pernottamento €100

Rimborso spese relatori: viaggio €200

TOTALE: € 820

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto

6) WORKSHOP "Europrogettazione per lo spazio"

Seminari, conferenze

Tematiche trattate: Il workshop affronta in modo accessibile e interdisciplinare il tema della progettazione locale nel settore spaziale, mettendo in relazione politiche europee, enti territoriali e realtà imprenditoriali. Verranno analizzati

il quadro normativo internazionale ed europeo relativo allo spazio, le criticità derivanti dall'assenza di regolamenti condivisi e il ruolo degli enti locali nella promozione di progetti coerenti con gli obiettivi strategici dell'Unione Europea e con il Green Deal europeo. Saranno inoltre approfonditi gli strumenti di pianificazione territoriale e di finanziamento, con particolare riferimento ai programmi Horizon Europe e alle iniziative dell'Agenzia Spaziale Europea, nonché le dinamiche di collaborazione tra settore pubblico e privato e il funzionamento dei cluster territoriali. L'attività mira a offrire una visione integrata e fruibile delle dinamiche di europrogettazione nel settore spaziale, evidenziando i collegamenti con la sostenibilità, l'innovazione tecnologica e lo sviluppo locale.

Descrizione: Il workshop è concepito per studenti e studentesse di diversi percorsi accademici (giurisprudenza, scienze politiche, economia, ingegneria e relazioni internazionali) e intende rendere accessibili e applicabili i principali strumenti di europrogettazione legati al settore spaziale.

L'incontro si aprirà con un'introduzione al quadro giuridico e istituzionale, internazionale ed europeo, dello spazio, volta a chiarire i principi fondamentali e le principali sfide regolatorie. Seguirà un intervento dedicato al ruolo degli enti locali e agli strumenti europei di finanziamento per la creazione di partenariati pubblico-privati e lo sviluppo territoriale; la seconda parte si concentrerà sulla prospettiva imprenditoriale e innovativa, analizzando esempi di cluster territoriali europei e casi di cooperazione tra università, imprese e istituzioni.

La parte conclusiva prevede una simulazione interattiva di progettazione europea, durante la quale i partecipanti elaboreranno proposte per l'accesso a fondi UE, assumendo alternativamente il punto di vista degli enti pubblici e delle imprese.

L'attività si chiuderà con una sessione di Q&A con gli esperti invitati, dedicata ad approfondire gli aspetti più tecnici e a favorire il confronto diretto con gli studenti.

L'obiettivo complessivo è fornire una comprensione concreta, partecipata e interdisciplinare dei processi di europrogettazione nel settore spaziale, promuovendo la partecipazione attiva degli studenti e la loro capacità di collegare teoria e pratica. Il workshop si terrà in lingua italiana.

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei.

Ospiti (da definire):

- *Sergio Marchisio*: Professore di Space Law presso l'Università La Sapienza di Roma e coordinatore di OSL - Outer Space Law for International Cooperation and Sustainable Development dell'Agenzia Spaziale Italiana. È inoltre Presidente dell'European Centre for Space Law (ECSL) presso l'Agenzia Spaziale Italiana. Illustrerà il quadro giuridico internazionale ed europeo dello spazio e supporterà la valutazione della coerenza giuridica dei progetti.

- *Sara Dalledonne*: Ricercatrice presso l'European Space Policy Institute (ESPI) che rappresenta a Bruxelles. È esperta di politiche e regolamentazione nel settore spaziale europeo. Presenterà politiche e strumenti dell'UE per lo spazio, offrendo supporto pratico su fondi, bandi e partenariati.

- *Elena Bascone*: Economista politica specializzata in sanzioni internazionali e competitività tecnologica europea. Le sue ricerche si concentrano sullo sviluppo di consorzi industriali europei nei settori emergenti del metaverso, dello spazio e dell'aviazione. Analizzerà la dimensione economico-industriale del settore spaziale e fornirà feedback su sostenibilità e cooperazione dei progetti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Teaching Hub, Campus di Forlì – Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 10 Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30-40 in presenza

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione €60
Pubblicizzazione (stampa) volantini e dépliant €80
Stampe dispense e materiale didattico €50
Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi €100
Spese di allestimento: acqua e materiali di allestimento €40
Rimborso spese relatori: pernottamento €150
Rimborso spese relatori: viaggio €350
TOTALE: € 1020
EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto

7) WORKSHOP “Speak to Persuade: A Practical Debate Workshop”

Seminari, conferenze

Tematiche trattate: Il workshop affronta le principali tecniche di dibattito strutturato come strumento di formazione critica, partecipazione civica e dialogo costruttivo. Le tematiche includono le regole del *debate*, la costruzione logica dell'argomentazione, le strategie di confutazione, la gestione del tempo e l'efficacia del *public speaking*. L'attività mira a valorizzare la capacità di analisi, il pensiero critico e la comunicazione consapevole su temi di attualità e interesse pubblico.

Il workshop consiste in un laboratorio pratico di dibattito strutturato, a partecipazione gratuita e aperto a tutta la comunità studentesca. L'incontro si apre con un'introduzione dedicata alle regole del *debate*, ai ruoli degli speaker e alla scansione degli interventi.

Segue una sessione applicativa in cui i partecipanti, divisi in due squadre con posizioni contrapposte, discutono un tema di attualità o rilevanza sociale. A seconda del numero di iscritti, l'attività può prevedere un unico dibattito o due dibattiti paralleli su temi diversi. Gli interventi, a tempo limitato, favoriscono chiarezza espositiva, sintesi argomentativa e dinamismo.

Il workshop si terrà in lingua inglese, per permettere la partecipazione anche a studenti e studentesse internazionali.

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei

Ospiti (da definire):

- *Aurora Varin*: Direttrice della Società Nazionale Debate Italia. Introduce le tecniche fondamentali del *debate* e guida la parte pratica come *coach* e giudice, offrendo feedback e valutando le esposizioni, gli interventi e le argomentazioni dei partecipanti.

- *Marco Costigliolo*: Presidente della Società Nazionale Debate Italia Apre il workshop con un intervento sul valore formativo e civico del *debate* e partecipa alla fase pratica come *coach* e giudice, fornendo indicazioni strategiche e, al termine, valutando le esposizioni, gli interventi e le argomentazioni delle squadre.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Teaching Hub, Campus di Forlì – Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 27 Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30-40 in presenza

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione €60

Pubblicizzazione (stampa) volantini e dépliant €80

Stampe dispense e materiale didattico €50

Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi €100
 Spese di allestimento: acqua, banner e materiali di allestimento €40
 Rimborso spese relatori: pernottamento €100
 Rimborso spese relatori: viaggio €300
 TOTALE: € 920
 EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito previsto

8) Visita istituzionale alla FAO – Food and Agriculture Organization of the United Nations

Gite e visite culturali

La visita culturale prevede un viaggio di una giornata a Roma, presso la sede centrale della FAO – Food and Agriculture Organization of the United Nations, con l'obiettivo di approfondire il ruolo delle organizzazioni internazionali nella lotta contro la fame e nella promozione dello sviluppo sostenibile.

Durante la FAO Guided Tour – “FAO MuNe and Building”, i partecipanti avranno l'opportunità di esplorare i luoghi simbolo dell'Agenzia e conoscere da vicino le sue principali attività.

Il percorso, della durata di 120 minuti, comprende:

- Visita al Palazzo della FAO, partendo dal Preamble to the Constitution Wall fino alla Plenary Hall, dove si riuniscono i leader mondiali per definire le politiche globali su alimentazione e agricoltura
- Tour del FAO MuNe (Museum of Nutrition and Environment), per un viaggio interattivo nella storia del cibo e dell'agricoltura, tra cultura, scienza e innovazione
- Approfondimento guidato sulle strategie FAO per raggiungere l'Obiettivo “Zero Hunger” e favorire la sicurezza alimentare globale.

L'attività mira a sensibilizzare gli studenti sui temi di governance globale, diplomazia multilaterale e sostenibilità, in coerenza con l'approccio interdisciplinare degli studi di Scienze Politiche e Relazioni Internazionali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sede Centrale FAO – Viale delle Terme di Caracalla, Roma

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 13 Giugno 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30-35 (di cui almeno 25 studenti/studentesse dell'Università di Bologna)

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Assicurazione €300
 Biglietti per visita alla FAO €175
 Spese di viaggio per 30-35 partecipanti (trasporto A/R Bologna-Roma) €2000
 Spese di pubblicità e di stampa per materiale informativo sull'iniziativa €60
 Stampe dispense e materiale didattico €50
 TOTALE: €2585
 EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Hikma Summit of International Relations 2026	assicurazione	Copertura assicurativa per l'intero ciclo di quattro giornate del Summit (per 450 partecipanti in	900,00

		presenza stimati complessivi) stipulata con Unipol SAI tramite Assicollina	
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Ideazione e realizzazione di contenuti grafici digitali per la promozione dell'iniziativa sui canali social e informativi dell'associazione.	500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Realizzazione, stampa e diffusione di materiale promozionale cartaceo (locandine e volantini) per la pubblicizzazione dell'iniziativa, nel rispetto delle linee guida dell'Ateneo.	600,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Spesa per coffee break, con bevande e snack	2.000,00
	rimborso spese relatori	Rimborsi spese stimati per relatori esterni all'Ateneo, inclusi diversi ospiti internazionali, a copertura di viaggi e pernottamenti, con esclusione di personale UNIBO e membri dell'associazione. I rimborsi saranno effettuati tramite bonifico bancario e documentati da ricevute nominative.	10.000,00
	stampa dispense - materiale didattico	Stampa dei programmi e dei materiali di approfondimento relativi alle conferenze e ai workshop del Summit, comprese schede tematiche, estratti bibliografici, schede di lavoro per i partecipanti e materiali di supporto per le attività seminariali.	350,00
	stampa giornalini	Stampa e impaginazione dell'edizione cartacea della newsletter dell'associazione, realizzata in occasione dell'Hikma Summit of International Relations 2026. Il numero conterrà articoli redatti dai membri della redazione di Hikma, dedicati al tema della	300,00

		resilienza delle democrazie contemporanee. Le copie saranno distribuite gratuitamente agli studenti e alle studentesse partecipanti al Summit	
	acquisto licenze software	Licenza Software: Google Workspace	170,00
	altro	Spese di allestimento: banner per gli eventi, acqua per i relatori, tavoli relatori con targhette nominative, cavalieri per ospiti	300,00
		Totale spese singola attività	15.120,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CONFERENZA "Shaping Influence: Soft Power and Diplomatic Strategies in the 21st Century"	assicurazione	Assicurazione per evento unico (50-60 partecipanti, durata giornaliera) stipulata con Unipol SAI presso Assicollina	200,00
	rimborso spese relatori	Rimborsi spese stimati per relatori esterni all'Ateneo (viaggi e pernottamenti), con esclusione di personale UNIBO e membri dell'associazione. I rimborsi saranno effettuati tramite bonifico bancario e documentati da ricevute nominative.	1.000,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Realizzazione, stampa e diffusione di materiale promozionale cartaceo (locandine e volantini) per la pubblicizzazione dell'iniziativa, nel rispetto delle linee guida dell'Ateneo.	80,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Ideazione e realizzazione di contenuti grafici digitali per la promozione dell'iniziativa sui canali social e informativi dell'associazione.	60,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Spesa per coffee break, con bevande e snack	100,00

	stampa dispense - materiale didattico	Stampa dei programmi dell'iniziativa, brevi abstract degli interventi, profili biografici dei relatori e schede tematiche di approfondimento sul concetto di soft power.	50,00
	altro	Spese di allestimento: banner per l'evento, acqua per i relatori, tavolo relatori con targhette nominative, cavalieri per gli ospiti	40,00
		Totale spese singola attività	1.530,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CONFERENZA "Artificial Intelligence and Modern Conflicts: Ethics, Strategy and Security"	assicurazione	Assicurazione per evento unico (50-60 partecipanti, durata giornaliera) stipulata con Unipol SAI presso Assicollina	200,00
	rimborso spese relatori	Rimborsi spese stimati per relatori esterni all'Ateneo (viaggi e pernottamenti), con esclusione di personale UNIBO e membri dell'associazione. I rimborsi saranno effettuati tramite bonifico bancario e documentati da ricevute nominative.	800,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Realizzazione, stampa e diffusione di materiale promozionale cartaceo (locandine e volantini) per la pubblicizzazione dell'iniziativa, nel rispetto delle linee guida dell'Ateneo.	80,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Ideazione e realizzazione di contenuti grafici digitali per la promozione dell'iniziativa sui canali social e informativi dell'associazione.	60,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Spesa per coffee break, con bevande e snack	100,00
	stampa dispense - materiale didattico	Stampa di sintesi tematiche sulle applicazioni dell'intelligenza artificiale, schede dei relatori,	50,00

		glossario tecnico e materiali di supporto alle sessioni di discussione.	
	altro	Spese di allestimento: banner per l'evento, acqua per i relatori, tavolo relatori con targhette nominative, cavalieri per gli ospiti	40,00
		Totale spese singola attività	1.330,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CONFERENZA "Crisi della credibilità: le dinamiche dell'ordine globale"	assicurazione	Assicurazione per evento unico (50-60 partecipanti, durata giornaliera) stipulata con Unipol SAI presso Assicollina	200,00
	rimborso spese relatori	Rimborsi spese stimati per relatori esterni all'Ateneo (viaggi e pernottamenti), con esclusione di personale UNIBO e membri dell'associazione. I rimborsi saranno effettuati tramite bonifico bancario e documentati da ricevute nominative.	800,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Realizzazione, stampa e diffusione di materiale promozionale cartaceo (locandine e volantini) per la pubblicizzazione dell'iniziativa, nel rispetto delle linee guida dell'Ateneo.	80,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Ideazione e realizzazione di contenuti grafici digitali per la promozione dell'iniziativa sui canali social e informativi dell'associazione.	60,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Spesa per coffee break, con bevande e snack	100,00
	stampa dispense - materiale didattico	Stampa dei programmi della conferenza, schede analitiche sulle aree di crisi e sui principali organismi internazionali, e materiali di approfondimento per i partecipanti.	50,00

	altro	Spese di allestimento: banner per l'evento, acqua per i relatori, tavolo relatori con targhette nominative, cavalieri per gli ospiti	40,00
		Totale spese singola attività	1.330,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
WORKSHOP "Building the EU: a Simulation of European Accession Negotiations"	assicurazione	Assicurazione per evento unico (30-40 partecipanti, durata giornaliera) stipulata con Unipol SAI presso Assicollina	190,00
	rimborso spese relatori	Rimborsi spese stimati per relatori esterni all'Ateneo (viaggi e pernottamenti), con esclusione di personale UNIBO e membri dell'associazione. I rimborsi saranno effettuati tramite bonifico bancario e documentati da ricevute nominative.	300,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Realizzazione, stampa e diffusione di materiale promozionale cartaceo (locandine e volantini) per la pubblicizzazione dell'iniziativa, nel rispetto delle linee guida dell'Ateneo.	80,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Ideazione e realizzazione di contenuti grafici digitali per la promozione dell'iniziativa sui canali social e informativi dell'associazione.	60,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Spesa per coffee break, con bevande e snack	100,00
	stampa dispense - materiale didattico	Stampa dei materiali di ruolo e dei capitoli di negoziazione, schede informative sui Paesi candidati, cartellini identificativi delle delegazioni e documenti di lavoro per la simulazione.	50,00
	altro	Spese di allestimento: banner per l'evento, acqua per i relatori	40,00
		Totale spese singola attività	820,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
WORKSHOP "Europrogettazione spaziale"	assicurazione	Assicurazione per evento unico (30-40 partecipanti, durata giornaliera) stipulata con Unipol SAI presso Assicollina	190,00
	rimborso spese relatori	Rimborsi spese stimati per relatori esterni all'Ateneo (viaggi e pernottamenti), con esclusione di personale UNIBO e membri dell'associazione. I rimborsi saranno effettuati tramite bonifico bancario e documentati da ricevute nominative.	500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Realizzazione, stampa e diffusione di materiale promozionale cartaceo (locandine e volantini) per la pubblicizzazione dell'iniziativa, nel rispetto delle linee guida dell'Ateneo.	80,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Ideazione e realizzazione di contenuti grafici digitali per la promozione dell'iniziativa sui canali social e informativi dell'associazione.	60,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Spesa per coffee break, con bevande e snack	100,00
	stampa dispense - materiale didattico	Stampa di linee guida e schede di esercitazione, estratti dei programmi europei in materia spaziale, materiali per la simulazione di redazione dei progetti e cartellini identificativi dei gruppi di lavoro.	50,00
	altro	Spese di allestimento: banner per l'evento, acqua per i relatori	40,00
		Totale spese singola attività	1.020,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

WORKSHOP "Speak to Persuade: A Practical Debate Workshop"	assicurazione	Assicurazione per evento unico (30-40 partecipanti, durata giornaliera) stipulata con Unipol SAI presso Assicollina	190,00
	rimborso spese relatori	Rimborsi spese stimati per relatori esterni all'Ateneo (viaggi e pernottamenti), con esclusione di personale UNIBO e membri dell'associazione. I rimborsi saranno effettuati tramite bonifico bancario e documentati da ricevute nominative.	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Realizzazione, stampa e diffusione di materiale promozionale cartaceo (locandine e volantini) per la pubblicizzazione dell'iniziativa, nel rispetto delle linee guida dell'Ateneo.	80,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Ideazione e realizzazione di contenuti grafici digitali per la promozione dell'iniziativa sui canali social e informativi dell'associazione.	60,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Spesa per coffee break, con bevande e snack	100,00
	stampa dispense - materiale didattico	Stampa dei regolamenti del torneo, rubriche di valutazione, tracce dei dibattiti e materiali di supporto per le sessioni pratiche di argomentazione.	50,00
	altro	Spese di allestimento: banner per l'evento, acqua per i relatori, cartellini identificativi per i giudici	40,00
		Totale spese singola attività	920,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita alla FAO – Food and Agriculture Organization of the United Nations	assicurazione	Copertura assicurativa stipulata con Unipol SAI presso Assicollina per copertura giornaliera per tutti i partecipanti	300,00

	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Biglietti per accesso e visita alla sede centrale della FAO a Roma	175,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Biglietti ferroviari A/R Bologna-Roma per 30/35 partecipanti stimati	2.000,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Realizzazione e diffusione di materiale informativo: stampa di locandine e volantini	60,00
	stampa dispense - materiale didattico	Stampa delle informazioni introduttive sulla FAO e sulle sue principali aree di attività, mappe e materiali informativi per la visita guidata, con sintesi dei progetti e delle iniziative illustrate durante il tour.	50,00
		Totale spese singola attività	2.585,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Tutte le attività previste nell'ambito di "Hikma Summit of International Relations 2026" e tutti i seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Le iniziative dovranno essere rivolte agli studenti dell'Ateneo di Bologna ed il contributo dell'Ateneo dovrà essere utilizzato per attività a favore degli stessi.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo, che, in particolare, escludono il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

La gita "Visita alla FAO – Food and Agriculture Organization of the United Nations" è ammessa a finanziamento a condizione che preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questo tipo di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'associazione dovrà comunicare se siano state acquisite quote di partecipazione (ed in caso affermativo dettagliarne l'utilizzo) ed allegare l'elenco nominativo degli studenti partecipanti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

I Care

Contributo richiesto: **27.500,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Beach Volley

Tornei, gare

L'iniziativa consiste in un torneo di beach volley rivolto agli studenti e alle studentesse dell'Università di Bologna, pensato come occasione di incontro e socializzazione in un contesto informale e dinamico. La disciplina oggetto del torneo è appunto il beach volley, scelto per il suo carattere aggregante e per la capacità di favorire la collaborazione e il gioco di squadra. Le squadre si sfideranno in un clima di sportività e divertimento, con l'obiettivo di conoscersi, creare legami e vivere un'esperienza condivisa al di fuori dell'ambiente accademico. Al termine del torneo sono previsti premi per i primi tre classificati con coppe e medaglie. La giornata si concluderà con un momento conviviale aperto a tutti i partecipanti, durante il quale saranno offerti cibo e bevande, per proseguire l'incontro in un clima rilassato e amichevole. Lo scopo dell'attività è infatti quello di favorire la conoscenza tra compagni di corso, stimolare la socializzazione e rafforzare il senso di comunità universitaria attraverso lo sport e la condivisione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Gioka Beach Arena

PERIODO DI SVOLGIMENTO: ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Spesa per l'affitto del campo, dove si svolgeranno le partite. Spesa per coppe e medaglie, che saranno assegnati al primo, secondo e terzo classificato. Spesa per cibo e bevande, che saranno consumati al termine del torneo. In più sosterremo la spesa per la stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

2) Cineforum

Cineforum, proiezione film

La nostra intenzione è di trasmettere un ciclo di 3 film e successivamente dialogare insieme sul film. Idealmente in orario serale quindi alle 21, sfruttando la possibilità di utilizzare le aule del Campus. Gli argomenti saranno di attualità, nel periodo in cui decideremo di proiettare il film. La visione del film verrà accompagnata da cibo e bevande.

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Teaching Hub di Forlì in Via Filippo Corridoni 20

PERIODO DI SVOLGIMENTO: mesi di Marzo, Ottobre, Novembre, Dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

spese di ristorazione

Pubblicità e volantinaggio

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

3) Due passi per Venezia

Gite e visite culturali

Proponiamo una gita a Venezia per conoscere una storia di lavoro di solidarietà e di arte proponendo la visita alla scuola di San Rocco (confraternita del '500 che si prendeva cura dei poveri) con questo programma:

- ritrovo a Venezia alle 10.00

- visita alla Scuola di San Rocco
- pranzo al sacco nelle vicinanze della Scuola
- primo pomeriggio visita alla Cattedrale di San Marco
- ritorno con mezzi propri verso Bologna

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Venezia

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30/40

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

costo biglietto ingresso Venezia,

costo biglietto per San Marco,

costo ingresso Scuola di San Rocco

costo stampa volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

4) Educazione e tecnologia

Seminari, conferenze

L'iniziativa proposta consiste in un incontro unico dedicato alla riflessione e al confronto sul tema del ruolo della tecnologia nei processi educativi, sia in ambito scolastico che extrascolastico. L'obiettivo dell'attività è quello di offrire agli studenti, ai docenti e alla comunità universitaria un'occasione di approfondimento condiviso su come le nuove tecnologie influenzino lo sviluppo cognitivo, relazionale ed emotivo dei bambini e degli adolescenti, con particolare attenzione alle implicazioni educative e sociali che ne derivano.

L'incontro si articolerà attraverso un intervento principale tenuto da Lorenzo Bassani, esperto in area di Neuropsichiatria dell'Infanzia e dell'Adolescenza, che offrirà una prospettiva scientifica e professionale sul tema, integrando esperienze cliniche e riflessioni teoriche. Seguirà un momento di discussione aperta con i partecipanti, volto a favorire il dialogo e lo scambio di punti di vista tra discipline diverse.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Via Filippo Re 6

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo/Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

sosterremo la spesa di stampa dei volantini

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

5) Emeroteca

Emeroteca

Giornali di attualità e informazione, Corriere della Sera e Resto del Carlino.

Luoghi di consultazione: dipartimento di fisica, dipartimento di matematica e dipartimento di Scienze e tecnologie agro-alimentari.

Durata: nei giorni di apertura dell'università compresi tra il 12 gennaio 2026 e il 24 luglio 2026, e tra il 21 settembre 2026 e il 18 dicembre 2026.

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimenti di matematica, fisica e distal

PERIODO DI SVOLGIMENTO: nei giorni di apertura dell'università compresi tra il 12 gennaio 2026 e il 24 luglio 2026, e tra il 21 settembre 2026 e il 18 dicembre 2026.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI:

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Costo dell'acquisto dei giornali quotidiani

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

6) Cineforum "Il rapporto con l'Altro"

Cineforum, proiezione film

Si propone un ciclo di proiezioni con a tema "Il rapporto con l'Altro" in cui verranno proiettati i film *Amadeus*, diretto da Miloš Forman e *Andrej Rublëv*, diretto da Andrej Tarkovskij. Il filo conduttore di queste storie sarà quello di un confronto del percorso spirituale dei protagonisti, Salieri e Andrej Rublëv. Questi personaggi sono accomunati dall'incontro con qualcosa che entrambi riconoscono come divino (Mozart per il primo, Boriska per il secondo), ma si dividono profondamente nel loro rapporto con essa. Le proiezioni saranno accompagnate da una breve presentazione e da una discussione finale aperta al pubblico.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Cinema Odeon (via Mascarella, 3) / aule del Dipartimento di Economia (piazza Scaravilli)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: saranno sostenute spese per la stampa di volantini

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

7) Il Tour del Gusto

Gite e visite culturali

Soprattutto nel periodo delle lezioni l'università può diventare molto monotona, le giornate sempre le stesse e, essendo anche lontani dagli esami, il rischio di perdere molto tempo utile è alto. I primi che incontrano questo problema siamo noi rappresentanti e siamo sicuri che tutti attraversano questa fase; quindi, c'è bisogno di qualcosa per sicuramente fare qualcosa di diverso dal normale, ma che possa essere anche occasione di scoperta, sia dal punto di vista dell'argomento ma anche dal punto di vista delle persone, una possibilità di conoscere nuovi volti che altrimenti non avrei modo di frequentare.

Tutto questo ci ha portato a pensare ad una gita culturale all'insegna del buon gusto e del buon cibo nella società "La Perla", una delle più rinomate aziende che da più di trent'anni si dedica alla produzione di Prosciutto Crudo di Parma D.O.P. L'obiettivo è creare un prodotto unico, noto per la sua naturalezza, dolcezza inimitabile e profumo delicato.

Con la sua posizione estremamente favorevole alla stagionatura dei prosciutti questa visita è una proposta sia per imparare qualcosa di nuovo riguardo un argomento che in pochi conoscono fino in fondo, ovvero la produzione di questo tipo di prodotti, ma anche per fare una degustazione unica nel suo genere e di un livello alto.

La giornata proseguirà nel pomeriggio con una visita nei luoghi più importanti della città di Parma, guidata da alcuni amici originari del posto.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Salumificio "La Perla", Langhirano PR e città di Parma

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo/aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Biglietti entrata (Comprendono la visita guidata all'azienda e la degustazione che ci farà fare l'azienda stessa al termine dell'esplorazione dell'impresa)

Spese di pubblicità per volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'evento in università.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

8) Incontro con Lyrique Eventi

Seminari, conferenze

Lyrique Eventi è un'associazione culturale con sede a Imola che organizza eventi e attività per i giovani, promuovendo cultura in ogni ambito (scientifico, musicale...) in particolare nei confronti dei giovani, nelle zone della Romagna.

Scopo dell'incontro, aperto a tutta la comunità studentesca, è di discutere su cosa significa fare cultura tra i giovani e qual è il suo valore nella vita quotidiana.

L'incontro sarà di circa un'ora, in un'aula universitaria, e saranno invitati i fondatori di Lyrique Eventi per parlare del loro lavoro sul territorio.

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimenti di matematica, Piazza di Porta San Donato 1, Aula Tonelli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Inizio marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE: stampa volantini e pubblicità

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

9) INCONTRO SUL SSN

Seminari, conferenze

Incontro unico

L'incontro vuole essere un momento di riflessione e confronto aperto sul Sistema Sanitario Nazionale (SSN), sulle sue origini, sui suoi principi fondanti e sulle sfide che oggi lo mettono alla prova. A partire da alcune domande centrali — quali sono i limiti e le potenziali derive di una sanità pubblica? quali invece i suoi punti di forza e i valori irrinunciabili? — si cercherà di tracciare una panoramica comparativa dei diversi sistemi sanitari nel mondo, evidenziando similitudini, differenze e modelli di riferimento. Una particolare attenzione sarà dedicata ai Paesi che non dispongono di un sistema sanitario nazionale universale, analizzando come venga gestita in tali contesti la cura, l'accesso alle prestazioni e la tutela della salute pubblica. L'incontro intende inoltre aprire una riflessione sul ruolo del medico all'interno di queste diverse realtà: come cambia la professione quando la sanità è pubblica o privata? quali sono le responsabilità etiche, sociali e professionali che ne derivano? Un'occasione per studenti, operatori sanitari e cittadini di comprendere meglio il valore del SSN, le sue prospettive future e il suo significato all'interno di una visione globale del diritto alla salute.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula universitaria Unibo, Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio-marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: spese di pubblicità per sponsorizzare l'evento in università

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

10) Infopoint

Altro

Durante l'anno 2026 si organizzeranno alcuni momenti periodici durante ogni semestre, in cui i membri dell'associazione saranno a disposizione degli studenti. In primo luogo, saranno preparati dei banchetti info, rivolti agli studenti, nell'atrio delle rispettive sedi universitarie. In questi momenti saranno presenti alcuni studenti membri della nostra associazione, che si renderanno disponibili ad accogliere e rispondere agli studenti con eventuali dubbi o domande riguardanti qualsiasi ambito della vita universitaria. Saranno, inoltre, offerti cibi e bevande per rendere più conviviali e socievoli queste occasioni e dare loro la possibilità di stringere rapporti in un contesto piacevole e informale. Per rispondere al meglio alle diverse necessità, saranno coinvolti, in questo tipo di servizio, studenti provenienti da differenti dipartimenti e corsi di laurea, appartenenti a diversi anni di corso, dividendo i momenti in modo che siano dedicati ai diversi ambiti e Corsi di Studio. In questo modo, sarà favorito l'incontro tra studenti, permettendo ai presenti di rispondere in modo più rapido ed efficace a qualsiasi questione. Per quest'ultimo motivo, si intende fornire anche depliant contenenti informazioni, riguardanti tematiche che potrebbero risultare complesse, come può essere il test d'ingresso, tirocini o eventuali piani di studio. Vorremmo pubblicizzare questi momenti tramite volantini che abbiamo distribuito nei giorni precedenti all'evento, al fine di spiegare meglio la possibilità e l'importanza di questi incontri. L'iniziativa, infatti, nasce poiché spesso si riscontra difficoltà tra gli studenti a recepire informazioni riguardanti la vita universitaria, unito alla necessità, che tanti studenti hanno, di incontrare colleghi che stanno vivendo la stessa esperienza di studio e di vita e che possano fornire consigli e confronti.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Viale del Risorgimento, 2 e Via Umberto Terracini, 28, Piazza Scaravilli 1, Piazza Scaravilli 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Gennaio

Dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese di ristorazione per comprare bibite e spuntini da offrire agli studenti nelle sedi di ingegneria.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

11) La strategia dell'attenzione

Seminari, conferenze

Incontro unico

Questo seminario, avente un unico incontro, si propone di portare all'attenzione degli studenti quello che fu un momento tanto delicato quanto importante per la politica italiana: il tentativo di compromesso con il Pci. In particolare, vorremmo ripercorrere quelli che furono i momenti salienti di quegli anni e in particolare l'importanza di Aldo Moro nel dialogo tra i due maggiori partiti italiani dell'epoca attraverso quelle che erano le sue capacità di dialogo, compromesso, tessitura e attenzione verso l'altro che lo hanno sempre caratterizzato nella sua attività politica.

Per questo abbiamo pensato alla partecipazione di:

-Alessandro Giaccone: professore di storia istituzionale dell'Italia repubblicana nel dipartimento SPS dell'Alma Mater;

-Marco Follini: autore del libro "Via Savoia. Il labirinto di Aldo Moro" in cui parla non solo della carriera politica dello statista ma anche di ciò che erano le sue idee e la sua persona.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula 21, Piazza Scaravilli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: si sosterranno le spese per la stampa di volantini per la pubblicizzazione dell'iniziativa.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

12) La speranza di una pace: prospettive per l'Ucraina

Seminari, conferenze

Incontro unico

Il seminario si compone di un solo incontro e si pone come obiettivo portare al centro del dibattito la situazione bellica che persiste da quasi quattro anni nella martoriata Ucraina.

L'incontro non vuole però limitarsi a questo, bensì andare ad approfondire anche la tematica di una pace auspicabile, possibile e giusta. Per fare ciò vogliamo portare delle esperienze e degli esempi di persone che hanno vissuto e tuttora vivono, in modi differenti, questo conflitto in prima persona e sono ogni giorno portatori di speranza in un contesto che la richiede in ogni sua possibile declinazione.

Per questo abbiamo pensato ai seguenti relatori:

- Luca Tripetti: volontario che dall'inizio del conflitto si occupa di organizzare missioni per portare in Ucraina aiuti umanitari;

-Vittorio Emanuele Parsi: politologo e professore universitario;

-Luigi Alfieri: giornalista e scrittore.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula 21 Piazza Scaravilli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: febbraio/marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo la spesa per la stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

13) LET IT STUDY

Stage di studio

L'iniziativa consiste in quattro giorni dedicati allo studio in un luogo consono e isolato dal traffico quotidiano, durante il periodo, molto stressante, della sessione di esami. Si tratta di un'iniziativa già proposta ormai da diversi anni e che ha sempre trovato molto successo all'interno della comunità studentesca. Il periodo degli esami è spesso sentito come molto affaticante da parte degli studenti, l'esigenza più grande è per tanto quella di non rimanere soli. Potersi trovare per studiare assieme per alcuni giorni è sempre stata occasione per un aiuto vicendevole, sia per poter essere più redditizi in termini di preparazione sia che come occasione di rafforzamento di rapporti con i compagni di corso, con i quali spesso ci si trova a passare la gran parte delle proprie giornate senza però riuscire mai a entrarvi in confidenza. In un contesto come quello universitario, in cui lo studio ricopre una parte dominante dell'attività di uno studente, l'esigenza di ritrovare una serenità e senso davanti a questo ci spinge ormai da anni ad organizzare questo

genere di attività. Il programma prevede la sveglia alle sette e mezza, una colazione rapida al termine della quale ci si metterà al lavoro per il resto della mattinata, con la possibilità, per chi lo desidera, di fare una pausa con merenda di mezz'ora nel mezzo della mattinata, analogo è il programma per il pomeriggio. Durante le giornate, tuttavia, saranno organizzati anche momenti per incontrare persone laureate con la possibilità di domandare e di dialogare con loro riguardo a quello che è il mondo lavorativo e le possibilità del post lauream. Per le serate sono previsti anche momenti insieme ricreativi, per favorire l'interazione sociale tra gli studenti.

1° GIORNO:

- ore 7.30: partenza da Bologna, con mezzi propri
- ore 9.00: arrivo nella casa, sistemazione nelle camere e studio individuale o di gruppo fino alle ore 12.30, con merenda alle ore 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14-19: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 19: incontro con un ingegnere;
- ore 20: cena;

2° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.30, con merenda alle 10.30
- ore 13: pranzo;
- ore 14-19.30: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 20: cena;
- ore 21.30: incontro sul tema dello studio;

3° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45, con merenda alle 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14-19: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 19: grigliata;
- ore 21: serata organizzata di svago

4° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45, con merenda alle 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14.30-18: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 18.30: partenza per Bologna.

L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti e studentesse dell'Alma Mater Studiorum

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Hotel Antico Borgo - Riolo Terme (RA)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio/Febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo le spese di pernottamento e ristorazione, oltre a quelle della stampa di volantini e locandine.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Chiederemo un contributo ai partecipanti per coprire alcune spese.

14) Nella ferita, l'incontro. Quando educare significa condividere la vulnerabilità

Seminari, conferenze

L'iniziativa consiste in un incontro unico dedicato al tema dell'educazione all'interno delle comunità per minori, con particolare attenzione alla dimensione relazionale ed emotiva che caratterizza il lavoro educativo in contesti di fragilità. L'incontro intende offrire un momento di riflessione e di confronto sulle dinamiche che si instaurano tra educatore e minore, a partire da un interrogativo fondamentale: "Come stare davanti alla ferita dell'altro senza lasciarsi sopraffare dalle proprie, e come aiutare l'altro a riconoscere e affrontare la propria ferita quando anche noi ne portiamo di nostre?"

L'incontro vuole promuovere una consapevolezza più profonda del ruolo educativo come accompagnamento reciproco e come spazio di crescita umana condivisa, in cui la vulnerabilità può divenire risorsa formativa e occasione di autentica relazione.

L'incontro vedrà la partecipazione di due educatrici della comunità per minori "La Domus" di Padova, con esperienza diretta nell'accompagnamento educativo e nella gestione di percorsi di crescita in contesti di accoglienza. Accanto a loro, intervorranno anche alcuni ragazzi che hanno vissuto il percorso educativo della comunità "La Domus", offrendo la possibilità di ascoltare testimonianze dirette e di cogliere, attraverso le loro parole, il significato concreto della relazione educativa vissuta in comunità.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di Scienze dell'Educazione, via Filippo Re, 6

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo/aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo la spesa per la stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

15) occhi al cielo: meraviglia e mistero dell'Universo

Seminari, conferenze

Si propone un incontro unico pensato per studenti universitari curiosi, appassionati o semplicemente affascinati dall'infinito sopra di noi. "Occhi al Cielo" è un viaggio alla scoperta della bellezza dell'astronomia: dalle stelle che hanno guidato le civiltà antiche alle galassie lontane che ci ricordano quanto siamo parte di qualcosa di immenso.

Attraverso un linguaggio accessibile ma stimolante, parleremo di come l'osservazione del cosmo possa ispirare meraviglia, creatività e nuove domande sul nostro posto nell'Universo. Sarà anche un'occasione per conoscere strumenti, metodi e curiosità dell'astronomia moderna, con un momento finale di confronto aperto per condividere emozioni e riflessioni.

Rivolto a tutta la comunità studentesca dell'Alma mater di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula Pincherle, dipartimento di Matematica

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo/aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo le spese per la stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento in università

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

16) "Oltre i confini di Babele". Dialogo sulle lingue impossibili con Andrea Moro

Seminari, conferenze

Il linguaggio è una facoltà innata nell'uomo e le lingue ne sono il naturale prodotto. Tuttavia, non esistono solamente quelle che usiamo per parlare quotidianamente tra di noi, ma i linguisti hanno teorizzato l'esistenza di lingue

“impossibili”. Che cosa vuol dire? Che l'uomo può pensare a strutture linguistiche, che hanno una coerenza morfologica e sintattica, ma, per la struttura del cervello umano e per le leggi stesse che stanno alla base della facoltà del linguaggio, non possono esistere nella pratica.

Andrea Moro, professore di Linguistica Generale presso la Scuola Universitaria Superiore (IUSS) di Pavia, dove ha fondato il centro di ricerca in Neuroscienze, epistemologia e sintassi teorica, fa ricerca da anni su queste leggi che determinano la possibilità o l'impossibilità di esistere di una lingua.

In questo convegno vorremo chiedere al professor Moro di aiutarci a indagare l'esistenza delle lingue “impossibili”, alla ricerca dell'impronta digitale del linguaggio umano, per andare oltre i confini di Babele, scoprendo l'insieme di proprietà che tutte le lingue condividono.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula di piazza Scaravilli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio-Marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Stampa volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

17) OLTRE IL LIMITE: IN VISITA AL DALLARA

Gite e visite culturali

Durante gli studi, non è sempre possibile esplorare in profondità ambiti come l'iter che va dalla progettazione alla produzione, passando per la gestione fino alla consulenza tecnica, e spesso solo con l'esperienza pratica si scopre quale percorso lavorativo si allinea meglio alle proprie aspirazioni e capacità. Per offrire agli studenti l'opportunità di avvicinarsi al mondo dell'ingegneria applicata e comprendere cosa significhi lavorare in un'azienda automobilistica di altissimo livello, abbiamo organizzato una giornata di visita al Dallara, nella sua sede di Parma.

L'azienda Dallara Automobili S.p.A. è un'eccellenza italiana con sede a Varano de' Melegari (Parma), fondata nel 1972 dall'ingegner Giampaolo Dallara.

Dallara è molto più che un semplice costruttore di auto da corsa; è una vera e propria "sartoria dell'auto" e un centro di eccellenza globale.

Le sue attività principali sono:

1. Progettazione e Costruzione di Auto da Competizione
2. Consulenza e Ingegneria per Grandi Case Automobilistiche
3. Produzione di Auto Sportive Stradali

Negli ultimi anni, l'azienda è entrata anche nel mercato delle auto stradali con un proprio modello esclusivo: Dallara Stradale.

L'idea della gita è di raggiungere coi mezzi propri l'azienda, visitarla, pranzare insieme, e poi ritornare a Bologna sempre con i propri mezzi.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Varano de' Melegari, Rizzone (PR)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre/novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

biglietti entrata mostre - musei

Spese di ristorazione (pranzo/Rinfresco concordato con l'azienda che visiteremo oppure pranzo in un ristorante della zona, per aiutare l'incontro e la convivialità tra le persone)

Spese di pubblicità (stampa di volantini A3 e locandine A5 per pubblicizzare l'evento in università)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

18) Processi svelati: scenari di giustizia in prima fila

Seminari, conferenze

Incontro unico

Con i relatori Michele Caianello professore ordinario di procedura penale e il Dott. Ceroni: pubblico ministero presso la procura distrettuale antimafia di Bologna un evento formativo dedicato a tutti gli studenti dell'Università di Bologna. L'evento è pensato per offrire un'esperienza didattica che supplisca all'impossibilità di accedere direttamente alle aule di tribunale, contribuendo a colmare il divario tra teoria e pratica nel campo del diritto penale. L'iniziativa prevede la visione di episodi selezionati del noto programma televisivo "Un giorno in pretura", che ripropone autentici procedimenti penali trattati nelle aule di giustizia italiane. Gli episodi scelti saranno analizzati e commentati da professori di diritto e da esperti del settore giuridico, che guideranno i partecipanti attraverso un'analisi critica e approfondita delle dinamiche processuali e delle strategie difensive e accusatorie. Questa attività intende offrire agli studenti una visione più concreta e dettagliata dell'applicazione pratica delle norme giuridiche, stimolando il confronto e la riflessione su casi reali di particolare rilevanza. L'obiettivo è quello di creare un'occasione di apprendimento interattiva e partecipativa, promuovendo la conoscenza del diritto penale e delle sue implicazioni nella vita quotidiana. Obiettivi dell'evento: Offrire agli studenti uno strumento di apprendimento pratico e innovativo; Favorire l'approfondimento delle competenze in materia processuale penale; Stimolare il dibattito su temi di rilevanza giuridica e sociale attraverso l'analisi di casi reali.

Si invitano tutti gli interessati a partecipare per un'esperienza formativa unica, che valorizza il legame tra università e mondo professionale.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula D Belmeloro: via beniamino Andreatta 8

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo/aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo le spese per la stampa dei volantini

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

19) SCIENCE LEAGUE

Tornei, gare

Anche quest'anno proponiamo il torneo di calcio a 5 "Science League". Il torneo di calcetto si svolgerà presso il centro sportivo del campo Savena.

Durante i due giorni di svolgimento le squadre si sfideranno in un torneo a gironi e, al termine di questi, ci sarà la fase finale del torneo con la formula a eliminazione diretta. Al termine del primo giorno verrà allestito un aperitivo offerto per i partecipanti con lo scopo di permettere un momento di dialogo tra giocatori e organizzatori. Alla fine del torneo saranno premiate le squadre vincitrici (prima, seconda e terza classificata) con coppe e medaglie; a seguire sarà organizzato un momento di festa con musica dal vivo e cena. Proponiamo questo torneo per la nostra passione verso questa disciplina sportiva, condivisa da molti compagni di corso e amici. Pensiamo inoltre che questa iniziativa possa essere un'ottima occasione per conoscersi meglio, in particolare per le matricole che, essendo appena arrivate in Università, possono conoscersi e iniziare un rapporto di amicizia e supporto reciproco che potrà essere d'aiuto negli

anni successivi all'Università. È prevista la partecipazione di 12 o 16 squadre da massimo otto persone per un totale di 100-130 partecipanti giocatori oltre ad amici, e chiunque voglia partecipare ai momenti extra-calcistici. I ragazzi dell'associazione si impegnano a preparare aperitivi e merende per tutti.

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campi Savena, Via della Torretta 12/5, 40127 Bologna (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: aprile/maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100-150

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Effettueremo le spese per l'affitto dei campi

effettueremo spese per la ristorazione (aperitivi e merende)

effettueremo spese per l'acquisto delle coppe e delle medaglie per i premi

effettueremo spese per la stampa dei volantini per la pubblicizzazione dell'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

20) Science Volley

Tornei, gare

Quest'anno I Care propone un torneo di beach volley rivolto a tutti gli studenti dell'Alma Mater soprattutto per gli studenti dell'area scientifica.

il torneo è strutturato sulla base di squadre da 4 persone che si sfideranno fino alla vittoria.

È articolato su 2 giorni di durata in cui ci saranno le fasi preliminari a gironi per poi avere le ultime partite delle migliori 2 di ogni girone fino alla finale.

Pensiamo che siamo un bel momento in cui gli studenti si possono implicare per conoscersi e per unirsi anche in singolo ad altre squadre.

Ci saranno anche momenti di ristoro come merende o aperitivi offerti ai giocatori e preparati dai soci dell'associazione per invogliare al dialogo anche in questi momenti di pausa dall'attività sportiva.

I premi consistono in coppe e medaglie.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: gioca beach arena Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: fine aprile inizio maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80/100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterranno le spese per l'affitto dei campi, per la ristorazione, per la stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento e per l'acquisto dei premi

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

21) Skienze

Gite e visite culturali

Uscita dalla durata di un giorno, partenza in pullman alle 7.00, e ritorno entro le 22.

La giornata è una gita sugli sci nella località sciistica sul Monte Cimone, Le Polle.

Struttura:

- durante la giornata sarà possibile sciare sulle piste della struttura, sia in autonomia che col maestro
- a pranzo si mangerà tutti insieme, ognuno col proprio pranzo
- al pomeriggio ci sarà un aperitivo offerto ai partecipanti, con musica e canti
- al termine dell'aperitivo si tornerà in pullman verso Bologna

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Monte Cimone

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Fine febbraio-inizio marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Pubblicità (stampa volantini)
- Noleggio pullman
- spese di ristorazione per l'aperitivo
- Skipass

EVENTUALI ALTRI INTROITI: è possibile che possa essere chiesto un contributo ai partecipanti per coprire parte delle spese dell'iniziativa.

22) SUMMER TO YOU

Stage di studio

Per prepararsi alla sessione estiva, I Care propone uno stage di studio di tre giorni a cavallo tra giugno e luglio. Si pensa che questo sia il periodo migliore in quanto a metà del periodo di esami.

Tenendo a mente il successo che ha avuto negli anni passati, l'iniziativa nasce dal desiderio di favorire il confronto dei partecipanti con amici e compagni di corso: infatti la condivisione dello studio e del tempo libero è occasione di grande crescita personale per gli anni di studio futuri.

Lo stage sarà dunque costituito da ore di studio individuale e/o di gruppo per tutta la durata del mattino e del pomeriggio, favorito da ampi spazi all'aperto, con i momenti del pranzo, della cena e delle serate organizzati in modo da consentire ai partecipanti di potersi conoscere avendo sempre chiaro lo scopo per cui ci si trova insieme: lo studio. Nelle serate organizzate, verranno proposti nel corso dei tre giorni momenti per stare insieme, conoscersi (giochi, cantate...) e incontri culturali per approfondire temi che ci appassionano.

Programma:

VENERDI

Ore 11:00: partenza in pullman da Via San Donato, 175

Ore 14:00: arrivo dei partecipanti e sistemazione nelle camere Studio guidato e/o individuale dalle 14.30 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

SABATO

Ore 8.00: sveglia Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

DOMENICA

Ore 8.00: sveglia Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 17.00

Ore 18:00: Partenza per il ritorno

L'iniziativa è rivolta a tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Villa Santa Maria casa di esercizi spirituali, St. Magna, 1 Riccò PR

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Luglio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Sosterremo le spese per l'acquisto di volantini per la pubblicizzazione dell'iniziativa.

Sosterremo le spese per il viaggio in pullman.

Sosterremo le spese di ristorazione e vitto.

Sosterremo le spese di pernottamento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

Chiederemo un contributo ai partecipanti per coprire alcune spese.

23) SUNSHINE PAGES

Stage di studio

Per prepararsi alla sessione di esami invernale, proponiamo uno stage di studio di tre giorni. Pensiamo, come abbiamo notato dagli anni precedenti, che un'esperienza come questa sia di grande aiuto per il confronto fra studenti nell'approfondimento delle materie d'esame. Una circostanza come la sessione ha in sé l'oggettivo bisogno di studiare: ebbene, pensiamo che farlo insieme abbia un valore non indifferente. Alcuni argomenti possono risultare ostici e faticosi se affrontati da soli, ma il supporto di compagni di corso e amici può essere di grande aiuto per una migliore comprensione. La condivisione di tempo e spazio con altri studenti poi è un'occasione di arricchimento per gli anni di studio futuri. Per questo lo stage oltre al grande numero di ore di studio, propone momenti di dialogo come pranzi e cene per conoscersi e relazionarsi, anche con studenti più grandi e con esperienza. I momenti serali saranno poi anch'essi organizzati, con appuntamenti a sfondo culturale o ospiti.

Il programma dello stage è il seguente:

Si raggiunge la destinazione con mezzi propri alle ore 9:30 del primo giorno.

L'organizzazione delle giornate è la seguente:

- 8:00 Colazione insieme
- dalle 8:30 alle 12:30 studio collettivo o individuale con coffee-break di metà mattina
- 13:00 Pranzo insieme
- dalle 14:00 alle 18:30 studio collettivo o individuale con coffee-break pomeridiana
- 20:00 cena insieme
- 21:00 serata organizzata

L'ultimo giorno si parte alle ore 19:00 per tornare a Bologna.

L'iniziativa è rivolta a tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Casa Vacanze Gioiosa, Via D. Bondi 35 - Morsiano - 42030 Villa Minozzo (Reggio Emilia)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Useremo i fondi del bando per coprire le spese di pernottamento e di ristorazione per i partecipanti. Sosterremo inoltre le spese di stampa di volantini e locandine.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Chiederemo ai partecipanti un contributo per coprire alcune spese.

24) Un imprevisto è la sola Speranza

Seminari, conferenze

Incontro unico

Dopo il tragico suicidio di un ragazzo nel Dipartimento di Matematica dell'Università di Padova, alcuni studenti di tale ateneo hanno deciso di realizzare un incontro dedicato al tema della speranza. Il percorso prende avvio dall'imprevisto che può sconvolgere la vita di una persona e intende mostrare come sia possibile affrontarlo con uno sguardo nuovo e aperto alla vita. Si presenterà come un collage di esperienze, video, film e libri che hanno come filo conduttore la speranza, e verrà esposto come incontro, tenuto da alcuni membri dell'associazione.

Profondamente colpiti dal modo in cui questi studenti hanno saputo trasformare un evento così doloroso in un'occasione di riflessione e condivisione, desideriamo trattare questo tema anche all'Università di Bologna.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Cortile del Rettorato (Via Zamboni 33), in alternativa cortile del dipartimento FICLIT (Via Zamboni 32), in alternativa cortile della sede del dipartimento DISCI, (P.zza San Giovanni in Monte)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: spesa di stampa volantini per pubblicizzare l'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
beach volley	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		140,00
	affitto campi - impianti sportivi		500,00
	acquisto premi		90,00
		Totale spese singola attività	830,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
cineforum	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		100,00
		Totale spese singola attività	200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
due passi per Venezia	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...		800,00
		Totale spese singola attività	880,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

educazione e tecnologia	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
emeroteca	abbonamento riviste - quotidiani		900,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum "il rapporto con l'Altro"	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
il tour del gusto	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...		1.600,00
		Totale spese singola attività	1.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Incontro con Lyrique Eventi	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Incontro sul SSN	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Infopoint	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		500,00
		Totale spese singola attività	500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La strategia dell'attenzione	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La speranza di una pace: prospettive per l'Ucraina	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00

		Totale spese singola attività	80,00
--	--	--------------------------------------	--------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
let i it study	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		1.000,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		4.700,00
		Totale spese singola attività	5.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Nella ferita, l'incontro. Quando educare significa condividere la vulnerabilità	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
occhi al cielo: meraviglia e mistero dell'Universo	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Oltre i confini di Babele. Dialogo sulle lingue impossibili con Andrea Moro	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
oltre il limite: in visita al Dallara	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		500,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...		500,00
		Totale spese singola attività	1.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Processi svelati: scenari di giustizia in prima fila	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
science league	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		500,00
	affitto campi - impianti sportivi		1.100,00
	acquisto premi		80,00
		Totale spese singola attività	1.780,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
science volley	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		150,00
	affitto campi - impianti sportivi		600,00
	acquisto premi		80,00
		Totale spese singola attività	930,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
skienze	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		1.200,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		500,00
	altro	acquisto degli skipass	4.000,00
		Totale spese singola attività	5.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
summer to you	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		750,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		1.850,00
		Totale spese singola attività	2.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
sunshine pages	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		900,00

	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		2.500,00
		Totale spese singola attività	3.500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Un imprevisto è la sola Speranza	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Non sono ammesse a finanziamento le gite:

- "Due passi per Venezia"
- "Oltre il limite: in visita al Dallara"

in quanto non si configurano come iniziative di gruppo e autogestite dall'associazione, visto che per entrambe si prevede che i partecipanti raggiungano il luogo di destinazione autonomamente con mezzi propri.

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- con riferimento all'iniziativa intitolata "Cineforum", l'elenco dei film oggetto di proiezione;
- con riferimento alla gita "Il Tour del gusto", informazioni di dettaglio sul mezzo di trasporto per il viaggio di andata e ritorno;
- con riferimento a "Occhi al cielo: meraviglia e mistero dell'Universo" e a "Un imprevisto è la sola Speranza", la lista dei relatori partecipanti e la loro qualifica.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Nell'ambito degli stage di studio:

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I cineforum sono ammessi a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il noleggio dei film ed il rispetto delle norme vigenti in materia.

Con riferimento ai tornei, le spese per i premi potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali, che escludono espressamente premi in denaro o equivalenti (buoni spesa, vouchers, etc...) e ammettono beni mobili infungibili.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

I Funamboli

Contributo richiesto: **32.918,90 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) BANCHETTO INFORMATIVO PER L'ORIENTAMENTO ALLA CITTÀ E ALL'UNIVERSITÀ

Altro

L'inizio del percorso universitario rappresenta un momento cruciale per ogni studente: familiarizzare con un nuovo ambiente accademico e urbano può risultare complesso e disorientante. Per questo motivo, come studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna, sentiamo la responsabilità di accogliere i nuovi iscritti e accompagnarli nel loro inserimento, garantendo un supporto informativo pratico e accessibile. Con l'obiettivo di facilitare l'integrazione degli studenti nell'università e nella città di Bologna, proponiamo di allestire un banchetto informativo durante il periodo iniziale delle attività didattiche. Tale iniziativa mira a fornire indicazioni chiare e dettagliate sulle dinamiche del sistema universitario e sugli strumenti utili per orientarsi nella vita quotidiana a Bologna.

L'attività sarà caratterizzata dalla condivisione di informazioni pratiche e burocratiche, trasmesse sia verbalmente sia attraverso materiale informativo appositamente realizzato. Tale materiale includerà dei consigli pratici per la corretta lettura dei bandi universitari; delle linee guida per accedere a borse di studio, usufruire dei servizi mensa e ottenere agevolazioni; indicazioni chiare sui contratti di locazione e sui diritti degli inquilini; descrizioni dettagliate sul funzionamento degli organi accademici, per promuovere la partecipazione attiva alla vita dell'Ateneo.

Tutte le informazioni fornite saranno esclusivamente ufficiali e verificate in accordo con le Strutture didattiche competenti, al fine di garantire affidabilità e trasparenza.

Questa iniziativa vuole essere non solo un servizio informativo, ma anche un primo passo verso la creazione di una comunità studentesca più coesa e partecipativa. I destinatari sono tutti gli studenti immatricolati nell'anno 2026/2027.

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI:

DESCRIZIONE DELLE SPESE: È prevista una spesa totale di euro 1700 di cui 1400 euro per stampare i materiali informativi da distribuire presso i banchetti e una spesa di 300 euro per l'acquisto di materiale di cancelleria (penne, block notes, risme di fogli etc) per la stesura del materiale divulgativo.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

2) OLTRE IL CANESTRO: TORNEO UNIVERSITARIO DI BASKET INCLUSIVO

Tornei, gare

Il basket è uno sport di squadra che unisce energia, collaborazione e strategia, valori che ben rispecchiano lo spirito universitario. L'iniziativa "*Oltre il canestro*" nasce con l'obiettivo di promuovere socialità, inclusione e parità di genere attraverso l'organizzazione di un torneo di pallacanestro 3x3, aperto a tutti gli studenti e le studentesse dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.

Il torneo vuole offrire un'occasione di incontro e aggregazione, ma anche di consapevolezza sociale, valorizzando il basket come strumento educativo e mezzo per superare barriere di genere e disuguaglianze nello sport.

Le squadre partecipanti saranno composte da 3 studenti dell'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna in campo e 1 riserva, con un massimo di 12 squadre iscritte. Il formato 3x3, più dinamico e inclusivo, permetterà a un numero maggiore di persone di partecipare e di condividere un'esperienza sportiva accessibile anche a chi non pratica regolarmente.

Le partite si svolgeranno in un'unica giornata, con gironi eliminatori e finali.

Durante l'evento saranno presenti volontari dell'associazione per supporto logistico e momenti di accoglienza.

L'obiettivo finale è creare comunità attraverso lo sport, promuovendo fair play, rispetto e partecipazione attiva alla vita universitaria.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campo da basket nei pressi di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Giugno 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 45 studenti dell'alma mater studiorum-Università di Bologna.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di 1250 euro. La spesa prevede la stampa di volantini A5 e locandine A3 a colori per 300 euro, 300 euro per l'affitto del campo da basket, 350 euro per l'acquisto di magliette sportive personalizzate per ogni squadra per facilitare lo svolgimento del torneo, 350 per un buffet a fine partita.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

3) CARATTERI MOBILI: IL GIORNALINO DEI FUNAMBOLI

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Un giornalino studentesco rappresenta una preziosa opportunità per gli studenti di esprimere la propria creatività, approfondire tematiche di interesse e sviluppare competenze giornalistiche in un ambiente formativo e stimolante. Oltre a essere uno strumento di comunicazione, il giornalino offre uno spazio dove è possibile affrontare temi di attualità, promuovere un dibattito critico. Per questo crediamo fondamentale proporre anche quest'anno il nostro giornalino 'Caratteri Mobili', con una cadenza quadrimestrale per un totale di 3 numeri durante il 2026. Nella progettazione di questa ottava edizione emerge l'importanza di stimolare ancora di più un approccio intersezionale alle diverse tematiche, tramite il coinvolgimento di studenti e studentesse da più facoltà e dipartimenti possibili. Gli articoli che pubblicheremo tratteranno tematiche di attualità molto varie con l'intento di promuovere valori come solidarietà, accoglienza, interculturalismo, ambientalismo e parità di genere.

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio-Aprile-Luglio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI:

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di 1500 euro. La spesa prevede la stampa di giornalini per le 3 edizioni per circa 150 copie ad edizione.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

4) 5 NANOMOLI- IL SOGNO OLIMPICO DI UNA DONNA TRANS(2023)

Cineforum, proiezione film

L'evento prevede una sola proiezione del documentario 5 nanomoli – Il sogno olimpico di una donna trans, diretto da Elisa Mereghetti e Marco Mensa. Il film racconta la storia di Valentina Petrillo, prima atleta transgender italiana a competere nelle gare femminili paralimpiche, che affronta con determinazione un duplice percorso di sfida: la corsa in pista e la battaglia per il riconoscimento della propria identità.

L'opera affronta tematiche centrali del transfemminismo contemporaneo: il diritto all'autodeterminazione, la parità nello sport, la visibilità delle persone trans e il superamento degli stereotipi di genere e disabilità. Attraverso la vicenda personale e sportiva di Valentina, il documentario offre una riflessione profonda su come le norme sociali e istituzionali definiscano chi può partecipare e a quali condizioni, aprendo un dialogo critico su inclusione, equità e diritti umani.

5 nanomoli non è solo un racconto di sport, ma una testimonianza di resilienza, coraggio e trasformazione, che mette in luce la dimensione più umana della lotta per la libertà di essere sé stessi. La pellicola invita lo spettatore a interrogarsi sul significato di "limite" – biologico, culturale o sociale – e sul valore universale della diversità come forza di cambiamento.

La proiezione sarà seguita da un dibattito aperto, moderato dagli stessi studenti dell'associazione, volto a stimolare una discussione partecipata su come il cinema possa diventare uno strumento di educazione alle differenze, di promozione dell'inclusione e di sensibilizzazione contro ogni forma di discriminazione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti dell'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di euro 900; spese di pubblicità per euro 200 per volantini in A5 e per locandine in A3 a colori; di 350 euro per le spese d'acquisto dei diritti di proiezione del film; sono previsti inoltre 50 euro per le spese di vigilanza, 150 euro di spese per la S.I.A.E. Sono previste altre spese di 50 euro per la pulizia dei locali.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

5) CINEMA VERDE: raccontare l'ambiente attraverso le immagini

Cineforum, proiezione film

Il ciclo di cineforum Cinema Verde: raccontare l'ambiente attraverso le immagini nasce con l'obiettivo di sensibilizzare la comunità studentesca sui temi della crisi climatica, della sostenibilità e del rapporto tra uomo e natura, attraverso la lente del cinema contemporaneo e documentaristico.

L'iniziativa prevede tre proiezioni seguite da momenti di confronto e dibattito, condotti dagli studenti soci dell'associazione e arricchiti dagli interventi di docenti e ricercatori dell'Università di Bologna. Ogni incontro mira a stimolare una riflessione collettiva su come l'arte cinematografica possa favorire consapevolezza e impegno civile nei confronti delle sfide ambientali globali.

Film oggetto di proiezione:

Before the Flood (2016) – Regia di Fisher Stevens

Riguardante la crisi climatica, responsabilità politica e individuale

Erin Brockovich (2000) – Regia di Steven Soderbergh

Riguardante l'inquinamento industriale, giustizia ambientale e coraggio civile

Princess Mononoke (1997) – Regia di Hayao Miyazaki

Riguardante l'equilibrio ecologico, spiritualità della natura e impatto umano

Conduttori e relatori:

Soci e socie dell'Associazione I Funamboli

Prof. Michele Fadda (Docente di Cinema, Università di Bologna)

Dott. [Pietro Cacialli](#) (Ricercatore in Scienze Ambientali, UniBO)

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 40/50 studenti dell'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di euro 900; spese di pubblicità per euro 250 per volantini in A5 e per locandine in A3 a colori; di 350 euro per le spese d'acquisto dei diritti di proiezione del film; sono previsti inoltre 100 euro per le spese di vigilanza, 150 euro di spese per la S.I.A.E. Sono previste altre spese per un totale di 50 euro per la pulizia dei locali.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

6) COME L'OCCIDENTE RACCONTA IL MONDO

Seminari, conferenze

L'evento prevede un unico incontro che si concentrerà sull'analisi della comunicazione occidentale nei media tradizionali e nei mass media. In particolare, l'obiettivo sarà di approfondire come l'Occidente rappresenta il Sud globale nei principali mezzi comunicativi. Il fine ultimo dell'incontro è smontare gli stereotipi e i bias cognitivi che caratterizzano la narrazione occidentale ai giorni nostri. Dalla comunicazione giornalistica, si passerà all'analisi della comunicazione televisiva, dai k-drama alle telenovelas latinoamericane. Infine, è previsto un approfondimento sul ruolo dei social media, quali Tiktok e Instagram, come spazi di auto-rappresentazione non mediata.

Interverrà il prof. Marco Cucco, professore associato presso il dipartimento di Arti dell'Università di Bologna, che contribuirà analizzando lo sviluppo dell'industria cinematografica dell'Europa negli ultimi decenni. Il prof. Claudio Paolucci, professore ordinario presso il dipartimento di Filosofia dell'Università di Bologna, che offrirà un'analisi semiotica delle rappresentazioni mediatiche più diffuse nei mass media. Il suo contributo si concentrerà inoltre, sulla decostruzione delle categorie e bias cognitivi che caratterizzano la comunicazione, come il binomio noi/loro, Occidente/Oriente, barbaro/civilizzato. Infine, interverrà la prof.ssa Giorgi Giulia, ricercatrice a tempo determinato presso l'Università statale di Milano, che analizzerà criticamente il fenomeno inserendolo all'interno del contesto culturale digitale.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Parteciperanno all'evento circa 70 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso per i relatori di circa 400 euro; spese di pubblicità di circa 300 euro per volantini A5 e per locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiana per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per le pulizie dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

7) ECHI DEL NORD: La letteratura islandese e il suo riflesso nel mondo contemporaneo

Seminari, conferenze

Il seminario prevede un unico workshop di 2 ore, che si aprirà con un'introduzione alla tradizione letteraria islandese: dalle antiche saghe medievali, fino alle opere moderne che hanno portato la voce dell'Islanda nel panorama globale. Verrà esplorato il contesto storico e culturale in cui queste opere sono nate, evidenziando come il paesaggio, il clima e la storia sociale abbiano plasmato uno stile narrativo unico, capace di coniugare mito, realismo e introspezione psicologica. Proseguiremo analizzando le figure centrali della letteratura islandese (classiche e contemporanee) e

come i loro temi trovino eco nelle sfide del mondo attuale: attraverso letture di estratti significativi, mostreremo come i racconti islandesi abbiano influenzato autori, cinema, fumetti e persino videogiochi, dimostrando che queste storie non sono soltanto patrimonio del passato, ma continuano a risuonare nella cultura globale.

Il workshop sarà condotto da tre relatori: Davide Bertagnolli (professore ordinario UNIBO), Alessandro Zironi (professore ordinario UNIBO) e Silvia Cosimini (tutor didattico di Filologia Germanica UNIBO e professoressa a contratto di Lingua e Letteratura Islandese all'Università Statale di Milano).

L'attività intende offrire agli studenti un'esperienza che unisca conoscenza storica, analisi critica e un senso di meraviglia per la capacità della letteratura islandese di continuare a influenzare e ispirare oggi.

Destinatari: Studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: prevediamo di svolgere il seminario in un'aula in Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Parteciperanno all'evento circa 50 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiania per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

8) XIII EDIZIONE FESTIVAL DELL'ALTRA ECONOMIA

Seminari, conferenze

In questa tredicesima edizione del Festival dell'Altra Economia vogliamo affrontare dei temi fondamentali per la nostra generazione con un focus centrale su tre macrotemi: città inclusive e diritto all'abitare; salute mentale e stress generazionale; lavoro digitale e capitalismo delle piattaforme. Ogni giornata verranno organizzati seminari, workshop, proiezioni e dibattiti. L'idea di organizzare il festival all'aperto nasce dalla volontà di intercettare più studenti e studentesse possibili così da coinvolgere una buona parte della comunità studentesca non solo nelle conferenze, ma soprattutto nelle attività interattive come dibattiti, workshop e laboratori. La divisione tematica delle tre giornate sarà improntata su questi temi, per dare continuità a quanto iniziato negli ultimi anni:

La prima giornata sarà dedicata a riflettere sulle trasformazioni urbane contemporanee, sulle dinamiche della gentrificazione, sulle politiche dell'abitare e sulle alternative che stanno emergendo in diverse città europee. L'obiettivo è fornire strumenti critici per leggere i cambiamenti delle nostre città e per immaginare modelli di abitare più giusti e sostenibili. Durante la prima parte della giornata si svolgerà il seminario "Emergenza abitativa e gentrificazione: capire le cause per cambiare il futuro" in cui affronteremo il dibattito sull'aumento dei prezzi degli affitti, la pressione immobiliare nelle città universitarie e i processi di gentrificazione che trasformano quartieri e comunità. Interverranno il Prof. Giovanni Semi, sociologo urbano, Università di Torino e la Prof.ssa Francesca Governa, docente di geografia urbana, Politecnico di Torino. L'altra parte della giornata sarà invece incentrata sulle politiche urbane che promuovono inclusione, prossimità e sostenibilità: cohousing, social housing, rigenerazione partecipata e servizi di prossimità. Contributi di Prof.ssa Camilla Perrone, urbanista, Università di Firenze e Arch. Edoardo Salzano, esperto di pianificazione urbana e studioso del diritto alla città. Dopo i momenti di riflessione è invece previsto un workshop pratico con Riccardo Mastini (ricercatore in politiche urbane presso il Politecnico di

Milano, laureato presso l'Università Autonoma di Barcellona), i partecipanti lavoreranno in gruppi per individuare criticità e proporre soluzioni concrete per migliorare accessibilità, vivibilità e inclusione nei quartieri universitari.

Durante la seconda giornata ci sarà invece la possibilità riflettere sulla salute mentale nell'età universitaria, tema sempre più urgente a causa dell'aumento dello stress accademico, delle incertezze lavorative e delle fragilità relazionali che attraversano la generazione studentesca. Nella prima parte della giornata si darà inquadramento generale sulle sfide psicologiche che caratterizzano questa fase di vita, tra transizioni, mancanza di stabilità e trasformazioni identitarie. Interverranno la Barone Lavinia, psicologa clinica, Università di Pavia e il Prof. Luca Pietrantoni, esperto in psicologia dell'emergenza, Università di Bologna. L'analisi continuerà nel pomeriggio con un seminario in cui verranno analizzati fattori che alimentano ansia da prestazione, sovraccarico di studio e burnout universitario, proponendo strategie individuali e istituzionali di prevenzione. Con interventi della Prof.ssa Chiara Ionio, psicologa dello sviluppo, Università Cattolica e del Dott. Davide Dettore, direttore del Centro di Psicologia Clinica di Firenze. La giornata si concluderà con un workshop guidato dalla psicoterapeuta Elena Roversi (Centro La Cura – Bologna), il laboratorio coinvolgerà gli studenti in attività cooperative e discussioni guidate per elaborare strumenti di supporto, mutualismo e cura collettiva nei contesti universitari.

La terza giornata sarà dedicata ai cambiamenti del lavoro contemporaneo, con particolare attenzione alla gig economy, all'automazione e alle nuove forme di tutele per i lavoratori digitali. Verranno esplorati i rischi della precarizzazione, i nuovi modelli di sfruttamento e le possibilità di sindacalizzazione nelle piattaforme digitali. Il Seminario "Lavoro digitale e gig economy: nuove forme di precarietà" si aprirà con un intervento sui meccanismi del lavoro su piattaforma – rider, freelance digitali, microtask – e le implicazioni contrattuali e sociali. Interverranno la Prof.ssa [Francesca COIN](#), sociologa del lavoro digitale, insegnante presso l'Università di Parma e la Prof.ssa Donata Columbro, giornalista italiana esperta di cultura digitale e inclusione tecnologica. La giornata proseguirà con un secondo seminario "Automazione e intelligenza artificiale: il futuro del lavoro tra opportunità e rischi" che riguarderà un approfondimento sulla digitalizzazione del lavoro, sui processi di automazione e su come l'IA stia ridefinendo mansioni, controllo e tutele. Interverranno il Prof. Fabio Chiusi, ricercatore e analista in IA e società e la Prof.ssa Maria Enrica Virgillito, economista, Scuola Superiore Sant'Anna. L'ultima giornata si chiuderà con un workshop, "Sindacalizzazione digitale e diritti dei lavoratori delle piattaforme: quali prospettive?"

Il laboratorio, condotto da attivisti della rete RiderXiDiritti, permetterà ai partecipanti di discutere possibili forme di tutela e nuove modalità di rappresentanza collettiva nel lavoro digitale.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Giardini di Filippo Re

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: si prevede la partecipazione di circa 150 partecipanti dell'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna per giornata

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso viaggio per i relatori di circa 800 euro; spese per le proiezioni per 200 euro; spese di noleggio del palco da cui si terranno i seminari, delle panchine per il pubblico dei seminari, di service per montare l'impianto audio e luci del palco per 2500 euro, spese di noleggio luci per l'illuminazione della piazza per 300 euro, noleggio bagno chimico per 200 euro. Inoltre sono previste spese per il rinfresco di euro 150 e di stampa di volantini A5 b/n e locandine A3 a colori di euro 300. Si prevede un costo di 50 euro per l'apertura serale della sede e per la guardiania per un totale di 500 euro.

Per un totale di 4950.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

9) IL DIRITTO ALLA SALUTE TRA LEA, FINANZIAMENTO DEL SSN E DISEGUAGLIANZE TERRITORIALI

Seminari, conferenze

Questo seminario intende approfondire lo stato di attuazione della direttiva europea sul whistleblowing e le ricadute sull'ordinamento italiano, alla luce del d.lgs. 24/2023. Saranno analizzati gli obblighi per le amministrazioni, le garanzie effettive per i segnalanti, l'organizzazione dei canali interni e il coordinamento con ANAC e con la normativa sulla trasparenza. Interverranno nel dibattito come relatori il Prof.ssa Patrizia Marzaro, docente UniPd che presenterà la cornice giuridica europea e nazionale, illustrando le novità introdotte dal d.lgs. 24/2023 e le criticità applicative, la Prof.ssa Maria Alessandra Sandulli, docente di UniRoma Tre che analizzerà il whistleblowing come strumento di prevenzione della corruzione, le interazioni con la disciplina della trasparenza e i profili di responsabilità disciplinare e dirigenziale. Il Prof. Lorenzo Saltari docente presso la Sapienza) che approfondirà il tema delle tutele del segnalante: anonimato, misure contro le ritorsioni, onere della prova e ruolo delle autorità di controllo e, infine, il Dott. Giuseppe Busia, Presidente ANAC che offrirà un contributo operativo sul sistema di gestione delle segnalazioni, sul monitoraggio e sull'impatto della riforma nelle pubbliche amministrazioni.

L'incontro si propone di analizzare le crescenti disparità territoriali nell'accesso ai servizi sanitari, con particolare attenzione al finanziamento del Servizio Sanitario Nazionale, ai Livelli Essenziali di Assistenza (LEA) e al ruolo delle Regioni nella programmazione e gestione della sanità pubblica. Il seminario si inserisce nel dibattito sul divario Nord-Sud, sulla mobilità sanitaria e sulle disparità socioeconomiche che incidono sul godimento di un diritto fondamentale. Interverranno il Prof. Federico Gustavo Pizzetti docente presso UniMi che presenterà il quadro costituzionale del diritto alla salute, illustrando l'evoluzione giurisprudenziale su eguaglianza, LEA e obblighi dello Stato. La prof.ssa Francesca Biondi Dal Monte docente presso la Scuola Superiore Sant'Anna che si concentrerà sul ruolo delle Regioni, analizzando i Piani di rientro, la discrezionalità amministrativa e le conseguenze sulla parità di accesso ai servizi, il Prof. Gianluca Gardini docente presso UniMoRe che approfondirà i profili economici e i meccanismi di finanziamento del SSN, evidenziando come le disparità fiscali e la mobilità sanitaria influiscano sulle cure disponibili, infine, la Dott.ssa Anna Maria Alasio (Direzione Generale Programmazione sanitaria — Ministero della Salute) che interverrà sullo stato di attuazione dei LEA, sulle criticità strutturali e sulle strategie nazionali per ridurre le disparità territoriali.

Lo scopo del seminario offrire una visione sistemica su come garantire l'effettività del diritto alla salute, contrastare le disuguaglianze territoriali e promuovere equità tra Regioni.

Il seminario si pone come obiettivo comprendere limiti, opportunità e rischi dello strumento di whistleblowing, valutando la sua efficacia nel promuovere legalità e accountability.

Destinatari: Studenti dell'Alma Mater Studiorum

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 75 studenti dell'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiania per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

10) IL PRINCIPE DI MACHIAVELLI, il ruolo del policy advisor tra ieri e oggi

Seminari, conferenze

L'evento prevede un unico incontro di analisi e approfondimento dell'opera di Machiavelli "Il Principe". L'obiettivo del seminario è analizzare l'impatto del testo nell'ambito delle dottrine politiche in Italia e l'influenza sugli autori successivi. In particolare, attraverso un approccio multidisciplinare, si esaminerà la figura del Principe e le sue caratteristiche principali. Durante il seminario verranno analizzati passi del testo machiavelliano, per poter permettere un maggiore coinvolgimento da parte degli studenti. Infine, verrà analizzata la figura del policy advisor, professione oggi diffusa, la cui intuizione può essere rintracciata per la prima volta nell'opera di Machiavelli.

Interverrà il prof. Andrea Guidi professore associato di Storia delle dottrine politiche presso l'Università di Bologna, che si concentrerà sull'opera "Il Principe" contestualizzandola nel contesto storico-sociale dell'epoca. La prof.ssa Stefania Profeti, docente presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Bologna, porterà un'analisi del ruolo del policy advisor nella società odierna confrontandola con la figura del consigliere nel Principe. Infine, il prof. Alessandro Martelli dell'Università di Bologna, contribuirà offrendo un punto di vista sociologico sul ruolo del policy advisor nel sistema socio-politico attuale.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Parteciperanno all'evento circa 70 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso per i relatori di circa 400 euro; spese di pubblicità di circa 300 euro per volantini A5 e per locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiania per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per le pulizie dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

11) INTELLIGENZA ARTIFICIALE, ETICA E SOCIETÀ

Seminari, conferenze

Durante l'incontro "Intelligenza Artificiale, Etica e Società" affronteremo uno dei temi scientifici più urgenti e discussi: l'impatto dell'intelligenza artificiale sulla società, sul lavoro e sui processi decisionali.

La giornata si aprirà con un intervento di Rita Cucchiara sulle nuove frontiere dell'IA e sull'importanza dei dataset e della qualità dei dati.

A seguire, Andrea Loreggia tratterà temi di trasparenza, equità algoritmica e accountability dei sistemi automatizzati.

Nel pomeriggio si terrà un workshop guidato da Giovanna Varni sui processi di progettazione human-centered e sui bias cognitivi che influenzano l'interazione uomo-macchina.

La giornata si chiuderà con una conferenza divulgativa di Luca Perri sui miti popolari legati all'IA, per mostrare come comunicazione, scienza e immaginario collettivo interagiscano nel determinare la percezione pubblica della tecnologia.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum, con particolare riferimento alla Scuola di Scienze e Ingegneria.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule di Unibo situate presso Via Imerio.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Circa 65 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiania per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro.

Per un totale di 800 euro

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

12) L'ASILO NEL BOSCO E L'EDUCAZIONE ALL'APERTO

Seminari, conferenze

La conferenza si svolgerà in unico incontro di due ore, in cui sarà affrontato il tema dell'educazione all'aperto. Sarà proposta una panoramica dei principi e delle ragioni: accrescimento delle capacità sociali, rispetto dell'ambiente, percezione del sé, salute di corpo e mente. In particolare, verrà presentata l'esperienza dell'Asilo nel bosco di Pianoro, facente riferimento ai principi della Waldpädagogik, della pedagogia esperienziale e delle pedagogie costruttiviste.

La conferenza sarà condotta Alessandro Bortolotti (docente UNIBO e Coordinatore del Centro di ricerca e formazione sull'outdoor education) e Erica Vignolo (fondatrice dell'Asilo nel bosco di Pianoro).

L'attività intende offrire agli studenti l'opportunità di riflettere sulle opportunità educative della scuola all'aperto, con riferimento a: l'apprendimento totale, la sensibilizzazione dei bambini ai legami ecologici e alle connessioni reciproche, il contrasto alle forme di passività e sedentarietà, lo sviluppo di progettazione innovativa su spazi esterni.

Destinatari: Studenti dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiania per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

13) L'EDUCAZIONE PROIBITA - PROSPETTIVE EDUCATIVE ALTERNATIVE

Cineforum, proiezione film

L'evento prevede la proiezione de *L'educazione proibita* (La educación prohibida), documentario indipendente argentino uscito nel 2012 del regista German Doin. Mischiando testimonianze di educatori e scene di finzione, il film si propone di mettere in luce esperienze educative differenti in America Latina e Spagna, nel tentativo di portare una critica costruttiva alle logiche della moderna scolarizzazione e alla forma educativa ad essa connessa. Per la realizzazione sono stati intervistati oltre novanta educatori legati ad esperienze disparate, che pongono al centro dei loro progetti la necessità di sviluppare paradigmi educativi nuovi.

L'iniziativa, attraverso il dibattito che accompagnerà la proiezione e sarà moderato dagli studenti dell'associazione, mira a scatenare una discussione su temi quali indipendenza, libertà di scelta del proprio percorso educativo e sul rispetto per il naturale sviluppo dell'individuo.

La pellicola è stata distribuita con licenza Creative Commons, quindi non richiederà spese di SIAE.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere la proiezione in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di euro 800; spese di pubblicità per euro 300 per volantini in A5 e per locandine in A3 a colori; di 350 euro per le spese d'acquisto dei diritti di proiezione del film; sono previsti inoltre 100 euro per le spese di vigilanza e 50 per la pulizia dei locali.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

14) LA MUSICA COME LINGUA UNIVERSALE: dialoghi tra Oriente e Occidente

Seminari, conferenze

Il seminario prevede lo svolgimento di un unico incontro di 2 ore ed esploreremo la musica come forma di comunicazione capace di superare le barriere linguistiche e culturali, mettendo in relazione le tradizioni sonore di diverse parti del mondo. L'incontro accompagnerà studenti e studentesse dell'Università di Bologna in un viaggio dove verrà analizzato il legame tra musica e linguaggio, mettendo in luce le loro affinità comunicative e il modo in cui ritmo e melodia permettono di trasmettere forti emozioni, proseguendo con un confronto tra Oriente e Occidente attraverso l'ascolto e l'analisi di brani rappresentativi che rivelano somiglianze e differenze sia nei sistemi musicali, sia nelle influenze che la globalizzazione ha intensificato. Il seminario sarà condotto da diversi ospiti: Federico Picerni (docente UNIBO), Silvia Bruni (docente UNIBO) e Giovanni Giuriati (docente ordinario in Etnomusicologia all'Università di Roma La Sapienza).

L'attività intende offrire agli studenti l'opportunità di comprendere la musica come linguaggio universale e strumento di dialogo tra culture, sviluppando una prospettiva interculturale e critica sul rapporto tra suono, identità e comunicazione globale.

Destinatari: Studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: prevediamo di svolgere il seminario in un'aula in Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Parteciperanno all'evento circa 50 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiana per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

Compenso relatori/ospiti: 400 €

Pubblicità (locandine, volantini, social media): 200 €

Allestimento aula / apertura straordinaria laboratori: 100 €

Totale stimato: 700 €

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessuno previsto

15) LE LETTURE DEI FUNAMBOLI

Emeroteca

Tematiche prescelte: politica, società, attualità, economia, scienze sociali, geopolitica, scienze Titoli riviste: Jacobin Italia; National geographic; Scuola +;corriere dello sport, il manifesto, l'unità

Durata abbonamenti: annuale

Luogo di consultazione: aule studio e biblioteche dell'università

Descrizione libera: I Funamboli vogliono fornire una serie di quotidiani e riviste per permettere alla comunità studentesca di tenersi informata, approfondire alcune questioni cruciali nel dibattito pubblico e discutere su quanto succede nel mondo. Crediamo sia fondamentale fornire una prospettiva multiculturale per la creazione di un pensiero inclusivo. L'obiettivo è quello di permettere gratuitamente la fruizione di questo materiale all'interno degli spazi dell'università e intavolare letture di gruppo e innescare dibattiti tra gli studenti, in modo che questo diventi uno strumento di aggregazione culturale. Oltre ai giornali cartacei, prevediamo di sottoscrivere anche gli abbonamenti online che spesso forniscono ulteriori approfondimenti

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Abbonamento annuale

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI:

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Descrizione piano economico: Prevediamo di sostenere i costi degli abbonamenti dei giornali sopracitati.

Causale	Descrizione	Importo
abbonamento riviste - quotidiani	Jacobin Italia	39,00
abbonamento riviste - quotidiani	Il manifesto	189,00
abbonamento riviste - quotidiani	scuola +	73,00
abbonamento riviste - quotidiani	corriere dello sport	99,00
abbonamento riviste - quotidiani	national geographic	69,00
abbonamento riviste- quotidiani	l'Unità	100,00
abbonamento riviste- quotidiani	micromega	99.90
Totale:		668,90

16) LETTERATURE DEL SÉ: SCRITTURA, IDENTITÀ E PRATICHE AUTOBIOGRAFICHE

Seminari, conferenze

L'evento prevede un unico incontro dedicato all'analisi della scrittura autobiografica.

Il workshop ha l'obiettivo di creare una coscienza critica nell'uso dello strumento dell'autobiografia per capirla meglio; infatti la scrittura autobiografica è diventata una delle pratiche più diffuse della contemporaneità: dai diari personali ai memoir letterari, dalle autofinzioni ai social media, fino alla psicoanalisi narrativa. L'evento sarà moderato dai soci dell'organizzazione e da alcuni relatori come Giulio Mozzi narratore e docente della Scuola Holden che introdurrà le principali tecniche narrative dell'autobiografia — focalizzazione, selezione dei ricordi, costruzione della voce narrante — mostrando come l'esperienza venga trasformata in racconto e Alessandra Sarchi, scrittrice, che porterà una riflessione sul corpo narrante, sulla vulnerabilità, sulla malattia e sulle modalità con cui il corpo diventa archivio di memoria e materia narrativa.

L'incontro proposto vuole offrire agli studenti che parteciperanno l'uso di strumenti critici per comprendere le forme contemporanee dell'autobiografia; una riflessione sull'identità, la memoria e la costruzione narrativa del sé; un momento laboratoriale per sperimentare la scrittura come pratica di auto-racconto e auto-riflessione.

L'evento mira a valorizzare la tradizione letteraria, ma anche a metterla in dialogo con la cultura contemporanea, digitale e sociale.

I destinatari sono tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiania per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per le pulizie dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

17) LE RADICI DELLA MEMORIA

Gite e visite culturali

Destinazione: Marzabotto

Durata: 1 giornata – 25 aprile

Programma della giornata:

Ore 8.00: Ritrovo presso Via Don Minzoni 14, Bologna

Ore 9.00: Partenza in pullman verso Marzabotto

Mattinata: Visita guidata al Sacrario di Marzabotto, luogo simbolo della memoria delle vittime dell'eccidio di Monte Sole

Pomeriggio: Percorso all'interno del Parco Storico di Monte Sole, con approfondimenti sui fatti storici, momenti di riflessione condivisa e testimonianze sul significato della Resistenza e della Liberazione

Ore 20.00: Ritrovo per il rientro a Bologna

Descrizione dell'iniziativa: In occasione della Festa della Liberazione, l'iniziativa "*Destinazione: Marzabotto*" intende offrire agli studenti un'esperienza culturale e commemorativa nei luoghi simbolo della Resistenza italiana.

La giornata, organizzata nell'ambito del "Percorso della memoria" promosso dall'A.N.P.I. – Associazione Nazionale

Partigiani d'Italia, ha l'obiettivo di ricordare l'eccidio del 1944 – tristemente noto come strage di Monte Sole – e di promuovere una riflessione collettiva sul valore della memoria storica, della libertà e dell'impegno civile.

Attraverso visite guidate, momenti di confronto e attività di approfondimento, l'esperienza permetterà ai partecipanti di comprendere in modo più profondo il significato della Resistenza come eredità viva e attuale, capace di ispirare i valori di democrazia, solidarietà e partecipazione.

L'evento offre agli studenti un'occasione unica per approfondire la conoscenza della Resistenza e per commemorare le vittime attraverso una visita immersiva nei luoghi della memoria.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Marzabotto

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 25 aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 70 studenti dell'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di 1550 euro. La spesa prevede la stampa di volantini A5 e locandine A3 per euro 250, l'affitto di un pullman da 70 posti per euro 1300.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

18) MOVIMENTO DI COOPERAZIONE EDUCATIVA– Nuove prospettive possibili

Seminari, conferenze

La conferenza si svolgerà in unico incontro di due ore, in cui sarà presentato il Movimento di Cooperazione Educativa, associazione di insegnanti ed educatori con lo scopo di promuovere l'innovazione didattica ispirandosi ai principi di Célestine Freinet. In particolare durante l'evento verranno proposte alcune metodologie e pratiche classiche: la scrittura collettiva di Freinet, la creazione delle cd classi laboratorio, le assemblee e classi aperte, l'eco-pedagogia. Sarà previsto anche un momento di domande dal pubblico.

La conferenza sarà condotta da: Martina Zadra, responsabile del Movimento Cooperazione Educativa - Gruppo di Bologna, e Mirella D'Ascenzo, docente UNIBO.

L'attività intende offrire agli studenti l'opportunità di riflettere su metodologie utili, nelle professioni educative (e non solo), a favorire: uguaglianza di diritti e opportunità, accoglienza e valorizzazione della diversità, libertà di espressione e partecipazione democratica.

Destinatari: Studenti dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o si supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 500 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiana per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per le pulizie dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

19) MITI, SIMBOLI E IMMAGINARIO COLLETTIVO: INTERPRETAZIONI TRA LETTERATURA E ANTROPOLOGIA

Seminari, conferenze

L'evento prevede un unico incontro dedicato all'analisi del ruolo dei miti e dei simboli nella costruzione dell'immaginario collettivo, attraverso un dialogo tra studi letterari, antropologia culturale e filosofia del linguaggio. L'obiettivo è valutare in che modo i racconti mitici e simbolici continuino a plasmare la cultura contemporanea, influenzando rappresentazioni del corpo, del genere, della comunità e del sacro. Interverranno la Prof.ssa Luisa Damiano, docente di Filosofia delle scienze umane presso l'Università di Messina, che si concentrerà sulle funzioni antropologiche del mito e sul suo ruolo nella formazione delle identità culturali, la Prof.ssa Silvia Romani, docente di Mitologia e Religioni del mondo classico presso l'Università di Milano, che approfondirà le riscritture contemporanee dei miti classici nella narrativa, nella serialità e nel cinema, la Prof.ssa Adriana Cavarero, filosofa e docente emerita dell'Università di Verona, che discuterà la dimensione simbolica del racconto mitico, soffermandosi sul rapporto tra narrazione, voce e comunità.

I destinatari sono tutti gli Studenti dell'Alma Mater Studiorum.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 80 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiana per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

20) NEUROSCIENZE, MENTE E IMPATTO SOCIALE

Seminari, conferenze

Durante l'incontro "Neuroscienze, Mente e impatto sociale" affronteremo i temi riguardanti le neuroscienze, neuroetica, salute mentale, impatto sociale delle scienze cognitive. Con l'obiettivo di esplorare il ruolo delle scienze cognitive e neuroscientifiche nella comprensione del comportamento umano, delle decisioni e della salute mentale. Le neuroscienze moderne stanno trasformando il modo in cui interpretiamo l'apprendimento, le emozioni e persino la responsabilità individuale, con importanti ricadute nelle politiche educative, nei processi di cura e nel dibattito pubblico.

L'incontro sarà articolato in tre momenti: inizialmente ci sarà l'introduzione di Giorgio Vallortigara che ci spiegherà quali sono i fondamenti della cognizione: come cervello e mente interagiscono, come gli organismi prendono decisioni e quali errori cognitivi accomunano umani e animali.

L'intervento offrirà una panoramica sugli aspetti più attuali delle neuroscienze, dal funzionamento delle reti neurali alla plasticità cerebrale. Michela Balconi, invece, farà un focus sui temi della *neuroetica*, delle emozioni e della responsabilità. Verranno analizzati i rischi e le opportunità derivanti dall'uso delle tecniche neuroscientifiche in ambito clinico, educativo e giuridico (neurodiritto, valutazione della capacità decisionale, privacy cerebrale). Infine ci sarà lo spazio per un dibattito condotto da Luca Perri con la partecipazione di Maddalena Bidoli, il dibattito intende affrontare le difficoltà nella divulgazione delle neuroscienze: hype mediatici, neuromiti, falsa scienza della mente e responsabilità dei divulgatori.

Gli studenti saranno coinvolti in un confronto aperto sulle potenzialità e i limiti della ricerca neuroscientifica.

L'iniziativa vuole creare uno spazio di scambio interdisciplinare tra studenti delle aree scientifiche, psicologiche, biologiche e mediche, stimolando una riflessione critica su come la scienza della mente influenzi la società contemporanea. L'iniziativa è aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum, in particolare delle aree scientifiche, psicologiche e biomediche.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere l'attività in un'aula situata presso Filippo Re, 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Circa 50 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiana per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

21) PARTIGIANI D'OLTREMARE: IDENTITÀ, LOTTA E MEMORIA

Seminari, conferenze

L'evento prevede un unico incontro dedicato all'analisi della Resistenza italiana attraverso una prospettiva anticoloniale e transnazionale. L'obiettivo è riflettere su come i movimenti di liberazione abbiano intrecciato lotta contro il fascismo e lotta contro il colonialismo, mettendo in luce storie e figure spesso dimenticate dalla memoria pubblica. Durante l'incontro verranno raccontate le vicende di Carlo Abbamagal, partigiano etiope della Banda Mario, ucciso nel 1943 durante un'imboscata nelle Marche, mentre combatteva per la libertà di un Paese colonizzato e Giorgio Marincola, nato a Mogadiscio da madre somala e padre italiano, partigiano afrodiscendente caduto nel 1945, pochi giorni dopo la Liberazione. Per aiutarci in ciò interverranno Matteo Petracci, autore di "Partigiani d'oltremare. Dal Corno d'Africa alla Resistenza italiana", che contestualizzerà storicamente le vicende dei partigiani africani nella Resistenza italiana e Antar Marincola, nipote di Giorgio e coautore di "Timira. Romanzo meticcio", che racconterà la memoria familiare e l'eredità culturale dei partigiani afrodiscendenti.

I destinatari sono tutti gli Studenti dell'Alma Mater Studiorum, con particolare attenzione a quelli del dipartimento di Storia.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiana per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

22) RAGAZZE INTERROTTE (1999) : tra psiche e diritti

Cineforum, proiezione film

L'evento prevede una sola proiezione del film "Ragazze Interrotte", tratto dal memoir di Susanna Kaysen e diretto da James Mangold, per esplorare le difficoltà, le discriminazioni e le sfide che le donne affrontano nella società e nella

salute mentale. Attraverso la storia di giovani donne internate in un ospedale psichiatrico, il film evidenzia come stereotipi, pregiudizi di genere e aspettative sociali possano influenzare la percezione della salute mentale femminile e limitare la libertà e i diritti delle donne.

Questo evento rappresenta un'occasione per riflettere su come il cinema possa diventare strumento di consapevolezza e denuncia dei limiti imposti dalle donne, anche in contesti apparentemente "privati" come la psichiatria.

Alla proiezione, seguirà un dibattito, moderato dagli studenti dell'associazione, nel quale verranno approfonditi diversi temi, come l'importanza dei diritti civili, la lotta contro gli stereotipi di genere, la salute mentale femminile e il peso dei giudizi sociali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Giugno 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di euro 900; spese di pubblicità per euro 250 per volantini in A5 e per locandine in A3 a colori; di 350 euro per le spese d'acquisto dei diritti di proiezione del film; sono previsti inoltre 100 euro per le spese di vigilanza, 150 euro di spese per la S.I.A.E. Sono previste altre spese per un totale di 50 euro per la pulizia dei locali.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

23) LA RIFORMA DEL PREMIERATO: assetto costituzionale, poteri di garanzia e nuovi equilibri istituzionali

Seminari, conferenze

L'evento prevede un unico incontro dedicato all'analisi della riforma costituzionale sul premierato, attualmente al centro del dibattito pubblico e accademico per i suoi potenziali effetti sulla forma di governo italiana. L'obiettivo è valutare come l'elezione diretta del Presidente del Consiglio, la ridefinizione dei rapporti fiduciari e la trasformazione dei poteri del Presidente della Repubblica possano incidere sull'architettura costituzionale e sul principio di equilibrio tra gli organi. Interverranno la Prof.ssa [Laura Cappuccio](#), insegnante di diritto Costituzionale presso l'università Federico II di Napoli che si concentrerà sul *ruolo del Presidente della Repubblica* nella nuova architettura istituzionale: poteri di garanzia, scioglimento delle Camere, nomina del governo, rischio di ridimensionamento della funzione arbitrale. Il Prof. Antonio D'Atena docente emerito presso l'Università Tor Vergata che approfondirà gli equilibri complessivi del sistema, valutando se la riforma avvicini l'Italia ai modelli semipresidenziali o agli esecutivi maggioritari e quali contrappesi dovrebbero essere rafforzati. Il Prof. Enzo Cheli (emerito, UniFi; già Vicepresidente Corte costituzionale) che tratterà i profili di compatibilità costituzionale, soffermandosi sui poteri della Corte costituzionale e sugli scenari di possibile conflitto tra organi.

I destinatari sono tutti gli Studenti dell'Alma Mater Studiorum.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti dell'Alma mater Studiorum-Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiania per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

24) ROMA: STORIE E MERAVIGLIE IN UN GIORNO

Gite e visite culturali

Destinazione: Roma

Durata: 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 70

Programma della giornata:

Ore 6.30: Ritrovo presso Via Don Minzoni 14, Bologna

Ore 6.45: Partenza in pullman verso Roma

Mattinata e pomeriggio:

Visita al centro storico di Roma e ai suoi principali monumenti: Colosseo (esterno), Fori Imperiali (esterno), Altare della Patria, Via del Corso, Piazza Navona, Pantheon, Campo dei Fiori, Chiesa di Santa Maria della Pace, Villa Borghese, Castel Sant'Angelo (esterno).

Possibile partecipazione a mostre o iniziative culturali in corso in città.

Ore 21.00: Partenza per il ritorno a Bologna

Descrizione dell'iniziativa: L'Associazione ripropone quest'anno una visita giornaliera a Roma, città eterna e culla della storia e della cultura italiana. L'iniziativa si concentrerà sulla scoperta del centro storico e dei suoi tesori artistici e monumentali, con la possibilità di integrare l'esperienza con mostre e attività culturali legate ai temi promossi dall'Associazione. Il percorso sarà interamente pedonale, con soste nei luoghi più significativi per immergersi nella storia e nell'arte di una delle città più iconiche al mondo. Un rinfresco gratuito sarà offerto a tutti i partecipanti, nel rispetto delle normative sanitarie vigenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Roma

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 70 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di 4000 euro. La spesa prevede la stampa di volantini A5 e locandine A3 per euro 300, l'affitto di un pullman da 70 posti per euro 3600, l'acquisto di generi alimentari da merenda per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

25) SCIENZA, AMBIENTE E FUTURI SOSTENIBILI

Seminari, conferenze.

Il ciclo di incontri "Scienza, Ambiente e Futuri" nasce con l'obiettivo di stimolare una riflessione collettiva sul rapporto tra scienza, ambiente e società. La crisi climatica, l'innovazione tecnologica e la gestione sostenibile delle risorse richiedono un dialogo continuo tra discipline scientifiche e cittadinanza studentesca.

La prima giornata si aprirà con una conferenza introduttiva di Serena Giacomini e Telmo Pievani per comprendere l'intreccio tra cambiamento climatico e evoluzione biologica. Nel pomeriggio si terrà un workshop partecipativo guidato da Jacopo De Luca su biodiversità urbana e possibili azioni locali.

La seconda giornata sarà dedicata all'etica della ricerca e al ruolo degli scienziati nella società contemporanea. Interverranno Elena Cattaneo e Marco Cattaneo per discutere responsabilità pubblica della scienza, comunicazione nei media e rapporto con la politica.

La giornata si concluderà con una conferenza di Chiara Montanari sulle "frontiere estreme della scienza", attraversando la sua esperienza nelle spedizioni in Antartide e il valore della cooperazione scientifica internazionale.

Destinatari: Studenti dell'Alma Mater Studiorum.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere l'iniziativa in un'aula in Scaravilli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Circa 50 studenti dell'Alma Mater Studiorum-Università di Bologna ad incontro.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Prevediamo di spendere circa 500 euro per il rimborso spese ai relatori, 200 per le spese pubblicitarie di volantini e locandine, 100 per la pulizia dei locali. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

26) STORIE A FUMETTI: GRAPHIC NOVEL ATTRAVERSO IL DISEGNO

Seminari, conferenze

Il seminario prevede lo svolgimento di un unico workshop di circa 3 ore, dedicato alla realizzazione di fumetti e graphic novel a tema sociale, ambientale e di genere. L'obiettivo è introdurre studenti e studentesse dell'Università di Bologna al linguaggio del fumetto come strumento di narrazione politica e critica sociale. Il workshop sarà condotto da artisti e fumettisti professionisti, tra cui: Chiara Fazi, illustratrice e autrice di graphic novel sui temi di genere; Luca Barcellona, fumettista; Alessandra Rossi, illustratrice e attivista culturale. Durante l'incontro, i partecipanti saranno guidati attraverso:

1. Introduzione teorica: storia e caratteristiche del fumetto, lettura di esempi di graphic novel su temi sociali, ambientali e di genere.
2. Laboratorio pratico: creazione di brevi fumetti individuali o a gruppi, con focus su narrativa visiva, storytelling, scelta dei personaggi e dei messaggi da comunicare
3. Condivisione e discussione: presentazione dei lavori realizzati, feedback degli artisti e discussione su come il fumetto possa diventare strumento di sensibilizzazione culturale e sociale.

L'attività intende offrire agli studenti non solo una formazione artistica, ma anche un momento di riflessione critica sui temi della contemporaneità, promuovendo la creatività come forma di partecipazione civica.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: prevediamo di svolgere il seminario in un'aula in Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: giugno 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Parteciperanno all'evento circa 65 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per un totale di 1000 euro, di cui euro 600 per quanto riguarda le spese di rimborso dei relatori; spese di pubblicità per euro 200 per volantini in A5 e per locandine in A3 a colori; di 150 euro per l'acquisto dei materiali (colori, tempere, fogli, cartoncini); sono previsti inoltre 50 euro per l'apertura serale delle aule.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

27) WHISTLEBLOWING E INTEGRITÀ PUBBLICA: tra direttiva UE 2019/1937 e responsabilità amministrativa

Seminari, conferenze

Questo seminario intende approfondire lo stato di attuazione della direttiva europea sul whistleblowing e le ricadute sull'ordinamento italiano, alla luce del d.lgs. 24/2023. Saranno analizzati gli obblighi per le amministrazioni, le garanzie effettive per i segnalanti, l'organizzazione dei canali interni e il coordinamento con ANAC e con la normativa sulla trasparenza. Interverranno nel dibattito come relatori il Prof.ssa Patrizia Marzaro, docente UniPd che presenterà la cornice giuridica europea e nazionale, illustrando le novità introdotte dal d.lgs. 24/2023 e le criticità applicative, la Prof.ssa Maria Alessandra Sandulli, docente di UniRoma Tre che analizzerà il whistleblowing come strumento di prevenzione della corruzione, le interazioni con la disciplina della trasparenza e i profili di responsabilità disciplinare e dirigenziale. Il Prof. Prof. Lorenzo Saltari (docente presso la Sapienza) che approfondirà il tema delle tutele del segnalante: anonimato, misure contro le ritorsioni, onere della prova e ruolo delle autorità di controllo e, infine, il Dott. Giuseppe Busia, Presidente ANAC che offrirà un contributo operativo sul sistema di gestione delle segnalazioni, sul monitoraggio e sull'impatto della riforma nelle pubbliche amministrazioni.

Il seminario si pone come obiettivo comprendere limiti, opportunità e rischi dello strumento di whistleblowing, valutando la sua efficacia nel promuovere legalità e accountability.

Destinatari: Studenti dell'Alma Mater Studiorum

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula di Scaravilli.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 75 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 400; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiana per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per la pulizia dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

28) ZOHRAN MAMDANI: il futuro di New York dopo le elezioni, interpretazioni e implicazioni geopolitiche

Seminari, conferenze

L'evento prevede un unico incontro riguardo il neo eletto sindaco di New York, Zohran Mamdani. Il seminario avrà l'obiettivo di analizzare i primi mesi dall'inizio del suo mandato, previsto per il 1° gennaio 2026. Si descriverà il contesto socio-politico newyorkese, e la figura di Mamdani come membro dei Democratic Socialists of America (DSA) ed ex-membro dell'Assemblea dello Stato di New York. In seguito, verranno descritti i punti principali del suo programma elettorale, tra cui green new deal locale, riforma della giustizia, investimenti in servizi sociali e in sanità

pubblica. Infine, è previsto un momento di dibattito, tra i relatori, dedicato al futuro della città di New York e al progetto che Mamdani elaborerà nel corso dei prossimi anni.

Interverranno la prof.ssa Raffaella Baritono, professoressa ordinaria di Storia e Politica degli Stati Uniti d'America presso l'Università di Bologna, e il prof. Matteo Battistini, professore associato presso l'Università di Bologna, che proporranno un'analisi storico-sociale dell'elezione di Mamdani nel contesto della città di New York. Interverrà inoltre il prof. Chiaruzzi, professore associato di Relazioni Internazionali presso l'Università di Bologna, il quale inquadrerà le elezioni newyorkesi entro un più ampio contesto internazionale, evidenziandone le implicazioni geopolitiche e i nessi con le dinamiche globali attuali.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Parteciperanno all'evento circa 70 studenti dell'Alma Mater Studiorum -Università di Bologna.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di rimborso per i relatori di circa 400 euro; spese di pubblicità di circa 300 euro per volantini A5 e per locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiana per l'apertura serale delle aule per euro 50; spese per le pulizie dei locali per 50 euro. Per un totale di 800 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
BANCHETTO INFORMATIVO PER L'ORIENTAMENTO ALLA CITTÀ E ALL'UNIVERSITÀ	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	1.400,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)		300,00
		Totale spese singola attività	1.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Oltre il canestro: torneo universitario di basket inclusivo	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	affitto campi - impianti sportivi		300,00
	altro	acquisto magliette	350,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		300,00

		Totale spese singola attività	1.250,00
--	--	--------------------------------------	-----------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CARATTERI MOBILI: IL GIORNALINO UNIVERSITARIO	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	1.500,00
		Totale spese singola attività	1.500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
5 NANOMOLI- IL SOGNO OLIMPICO DI UNA DONNA TRANS(2023)	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	250,00
	spese di vigilanza - guardiana		100,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
	S.I.A.E.		150,00
	altro	proiezioni	350,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CINEMA VERDE: RACCONTARE L'AMBIENTE ATTRAVERSO LE IMMAGINI	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	250,00
	spese di vigilanza - guardiana		100,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
	S.I.A.E.		150,00
	altro	proiezioni	350,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
COME L'OCCIDENTE RACCONTA IL MONDO	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiana		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00

		Totale spese singola attività	800,00
--	--	--------------------------------------	---------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Echi del Nord: La letteratura islandese e il suo riflesso nel mondo contemporaneo	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiana		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
XIII EDIZIONE FESTIVAL DELL'ALTRA ECONOMIA	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	800,00
	noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti	Spese di noleggio del palco da cui si terranno i seminari, delle panchine per il pubblico dei seminari, di service per montare l'impianto audio e luci del palco	2.500,00
	noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		300,00
	altro	noleggio bagno chimico	200,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiana		500,00
	altro	apertura serale sede	50,00
	altro	proiezioni	300,00
		Totale spese singola attività	4.950,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il diritto alla salute tra LEA, finanziamento del SSN e diseguaglianze territoriali	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
IL PRINCIPE DI MACHIAVELLI, il ruolo del policy advisor tra ieri e oggi	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Intelligenza Artificiale, Etica e Società	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
L'ASILO NEL BOSCO E L'EDUCAZIONE ALL'APERTO	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00

	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
L'EDUCAZIONE PROIBITA - PROSPETTIVE EDUCATIVE ALTERNATIVE	altro	spese d'acquisto dei diritti di proiezione del film	350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		100,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La musica come lingua universale: dialoghi tra Oriente e Occidente	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
LE LETTURE DEI FUNAMBOLI	abbonamento riviste - quotidiani	Jacobin Italia	39,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Il Manifesto	189,00
	abbonamento riviste - quotidiani	scuola +	73,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Corriere dello Sport	99,00
	abbonamento riviste - quotidiani	national geographic	69,00

	abbonamento riviste - quotidiani	l'unità	100,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Micromega	99,90
		Totale spese singola attività	668,90

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
LETTERATURE DEL SÉ: SCRITTURA, IDENTITÀ E PRATICHE AUTOBIOGRAFICHE	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, dépliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
LE RADICI DELLA MEMORIA	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		1.300,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, dépliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	250,00
		Totale spese singola attività	1.550,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Movimento di Cooperazione Educativa – Nuove prospettive possibili	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, dépliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

MITI, SIMBOLI E IMMAGINARIO COLLETTIVO: INTERPRETAZIONI TRA LETTERATURA E ANTROPOLOGIA	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Neuroscienze, Mente e Impatto sociale	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
PARTIGIANI D'OLTREMARE: IDENTITÀ, LOTTA E MEMORIA	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Ragazze interrotte (1999): tra psiche e diritti	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	250,00
	spese di vigilanza - guardiania	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	100,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
	S.I.A.E.		150,00
	altro	proiezioni	350,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La riforma del premierato: assetto costituzionale, poteri di garanzia e nuovi equilibri istituzionali	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
ROMA: STORIE E MERAVIGLIE IN UN GIORNO	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		3.600,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		100,00
		Totale spese singola attività	4.000,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Scienza, Ambiente e Futuri Sostenibili	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
STORIE A FUMETTI: GRAPHIC NOVEL ATTRAVERSO IL DISEGNO	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	600,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)		150,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		200,00
	altro	apertura aule serali	50,00
		Totale spese singola attività	1.000,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Whistleblowing e integrità pubblica: tra direttiva UE 2019/1937 e responsabilità amministrativa	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
ZOHRAN MAMDANI: il futuro di New York dopo le elezioni, interpretazioni e implicazioni geopolitiche	rimborso spese relatori	Spese effettuate per il rimborso delle spese sostenute dai relatori relative a viaggio ed eventuale vitto	400,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese effettuate per la stampa di volantini in A5 e locandine A3 a colori	300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	pulizia dei locali	50,00
		Totale spese singola attività	800,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Sono esclusi dal finanziamento i rimborsi spese a relatori previsti in “IL PRINCIPE DI MACHIAVELLI, il ruolo del policy advisor tra ieri e oggi” e “ZOHRAN MAMDANI: il futuro di New York dopo le elezioni, interpretazioni e implicazioni geopolitiche”, in quanto in entrambi i seminari le persone scelte come relatori sono docenti dell'Università di Bologna.

Nell'ambito del "Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università":

- l'associazione dovrà attenersi alle regole generali dando unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche;
- le spese di cancelleria presenti nel piano economico potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue.

Nell'ambito del torneo “Oltre il canestro: torneo universitario di basket inclusivo” le spese per le casacche sportive sono ammesse solo se in precedenza non sia stato già effettuato analogo acquisto e non sia ancora decorso il periodo di ammortamento.

I seminari e i cicli di incontri sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese di “vigilanza/guardiania” e di “service” l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche.

La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come “viaggi istruzione studenti” in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I cineforum sono ammessi a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il noleggio dei film ed il rispetto delle norme vigenti in materia.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

IVSA Bologna

Contributo richiesto: **9.157,40 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) AperitIVSA: ECG – Effetto Cocktail Garantito

Altro

L'AperitIVSA è un momento conviviale offerto a tutti gli studenti, in particolar modo agli studenti appena immatricolati che avranno appena terminato il semestre aperto e agli Erasmus, con lo scopo di presentare la nostra associazione e le attività che organizziamo. IVSA Bologna è un punto di riferimento all'interno del DIMEVET, sia per l'aiuto che offre agli studenti, sia per l'attività di aggregazione che promuove al fine di fare sentire le matricole da subito parte della vita universitaria.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Spese di rinfresco 500€:

- 250€ prodotti da forno

- 250€ stuzzichini/bevande/stoviglie compostabili

Totale spese: 500€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessuno

2) La musica dei cetacei: un viaggio immersivo tra scienza, musica e meraviglia

Seminari, conferenze

Unico incontro dalla durata di due ore complessive

Nomi relatori: Pietro Morello (artista, musicista e creatore di contenuti con consolidata esperienza come comunicatore digitale e operatore umanitario; capace di coinvolgere pubblici ampi e di trasformare contenuti culturali e sociali in iniziative di sensibilizzazione e formazione); Nicola Clemente (biologo e responsabile del Centro Euromediterraneo Kètos: esperienza consolidata in ricerca marina, gestione di progetti educativi e comunicazione scientifica rivolta a pubblici specialistici e generalisti) e Francesca Cornelia Santacesaria (responsabile scientifica Jonian Dolphin Conservation: biologa con esperienza diretta in ricerca sul campo, monitoraggio dei cetacei e attività di educazione ambientale e divulgazione scientifica).

Verranno introdotti i principi biologici dell'ecolocalizzazione, il ruolo di click, impulsi e frequenze nella comunicazione e nell'orientamento, e le ricadute di questi aspetti nel passaggio degli animali dalla cattività al mare aperto.

Durante il seminario saranno trattati: la natura acustica del mondo sottomarino, la "visione sonora" dei cetacei, l'importanza della comunicazione per le relazioni sociali, e il contributo della ricerca scientifica alla conservazione e ai progetti di reinserimento, con particolare riferimento alle attività della Jonian Dolphin Conservation.

Nel corso dell'incontro sarà presentato l'abstract ufficiale, che sintetizza le tematiche affrontate: "Il mare non è un luogo silenzioso: è un universo vibrante, costruito di click, impulsi e frequenze che per i cetacei diventano strumenti di orientamento, comunicazione e relazione sociale. La Jonian Dolphin Conservation racconterà il mondo acustico dei cetacei, mostrando come l'ecolocalizzazione sia, a tutti gli effetti, una forma di 'visione sonora' e sopravvivenza. Dopo 15 anni di raccolta dati, più di 70 pubblicazioni scientifiche e miglia percorse nel Mar Ionio Settentrionale, la JDC sta realizzando a Taranto il San Paolo Dolphin Refuge, primo rifugio del Mar Mediterraneo per accogliere e

riabilitare i delfini dalla cattività. Acustica e comunicazione saranno alcuni dei tasselli che permetteranno di comprendere meglio il passaggio da una condizione di cattività al loro ambiente naturale. A seguire, Pietro approfondirà ulteriormente il collegamento tra tecnologie umane e capacità naturali dei cetacei, evidenziando come gli stessi principi fisici che regolano il sonar siano alla base dell'ecolocalizzazione animale.

Successivamente alla conferenza seguirà un rinfresco con stoviglie compostabili.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Rimborso spese di viaggio dei relatori 293€:

120€ treno andata e ritorno (Taranto- Ozzano dell'Emilia) per Nicola Clemente

120€ treno andata e ritorno (Taranto- Ozzano dell'Emilia) per Francesca Cornelia Santacesaria

53€ treno andata e ritorno (Torino- Ozzano dell'Emilia) per Pietro Morello

Rimborso spese di vitto e alloggio per tutti e 3 i relatori 315€:

210€: doppia due notti compresa di mezza pensione e tassa di soggiorno

105€: singola per una notte compresa di mezza pensione e tassa di soggiorno

Spese rinfresco post-conferenza 250€:

150€ prodotti da forno

100€ stuzzichini, bevande e stoviglie compostabili

Totale delle spese: 858€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

3) Il mondo degli alpaca: scienza, cura e curiosità

Gite e visite culturali

Uscita didattica di un giorno dedicata all'approccio medico-veterinario degli alpaca presso l'allevamento Kainua a Marzabotto (BO). Sarà presente un relatore esterno: Gianlorenzo D'Alterio, Medvet, MSc, PhD, FRCVS Diplomate ECRSHM. L'attività si articolerà in due momenti:

Parte teorica (mattina): inquadramento generale della specie (animale non convenzionale, da reddito, etc...), con cenni di medicina veterinaria specifica, principali patologie, modalità di approccio e gestione sanitaria.

Pranzo in loco.

Parte pratica (pomeriggio): osservazione diretta presso l'allevamento, con approfondimento sull'approccio agli animali, tecniche di contenimento, esame obiettivo generale. Sarà inoltre possibile e di grande utilità osservare da vicino la gestione quotidiana degli alpaca nell'allevamento e le modalità di trattamento adottate.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Allevamento Kainua-Marzabotto (BO), Via Cerro Amarolo 5, 40063

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Trasporto tramite bus dalla Facoltà di Medicina Veterinaria all'allevamento, andata e ritorno: €780,00

Attività in allevamento con pranzo: 37,00€ a persona → €37,00 x 30 = €1110,00

- Rimborso spese relatore:

Alloggio in Hotel per due Notti: €325,00

Trasporto Andata e Ritorno: Roma – Bologna - San Lazzaro, andata e ritorno →€100,00

Totale: €2315,00

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessuno

4) Il Cane Sportivo: Preparazione, Prevenzione e Recupero

Seminari, conferenze

Unico incontro dalla durata di due ore, prevederà sia parte teorica che pratica

Relatori: Alfonso Sabbatini (istruttore e agonista di agility dal 1998, due volte Campione Italiano ENCI e protagonista di numerose finali e competizioni internazionali, fondatore del Free Dogs Agility Team e tecnico riconosciuto ENCI, AIA/AICS-CONI e FISC. È CT della Nazionale Italiana); Annalisa Badi (Professionista cinofila formata sul metodo gentile, con esperienza in riabilitazione comportamentale e sport cinofili; dirige un centro dove insegna Agility, Obedience, Rally-O e Freestyle, ed è istruttore riconosciuto CSEN-CONI e APNEC)

La conferenza è dedicata al cane sportivo e offrirà una panoramica approfondita sugli sport cinofili, sulla loro pratica e sulla costruzione etica e consapevole del binomio cane–conduttore.

La prima parte, a carattere teorico, vedrà diversi interventi specialistici: Alfonso Sabbatini parlerà del valore del binomio cane–conduttore, condividendo l'importanza della complicità e della straordinaria connessione che può svilupparsi nel lavoro di squadra. Durante il suo intervento verranno mostrati video dedicati e, successivamente, nella parte pratica proporrà una breve dimostrazione insieme al suo cane.

Seguirà l'intervento di Annalisa di Dog Balance Fit, che tratterà il tema della preparazione fisica e mentale del cane sportivo, fornendo strumenti utili per un percorso di allenamento sano, progressivo e consapevole.

Nella seconda parte della conferenza è prevista una dimostrazione pratica di Hoopers, arricchita dalla partecipazione di Alfonso Sabbatini e del suo cane, campione del mondo di Agility 2024 e campione del mondo di Hoopers 2025, offrendo ai partecipanti un'occasione unica di osservare sul campo tecnica, comunicazione e armonia del binomio sportivo.

Successivamente alla conferenza seguirà un rinfresco con stoviglie compostabili.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Rimborso spese di viaggio con mezzi propri €377,40:

Sabbatini €307,00: Per il rimborso chilometrico relativo al tragitto Arsago Seprio – Ozzano dell'Emilia – Arsago Seprio, è stato applicato il valore previsto di 0,33 €/km. La distanza complessiva percorsa, considerando andata e ritorno, è pari a 700 km. $700 \text{ km} \times 0,33 \text{ €/km} = €231,00$. A tale importo viene aggiunto il costo dei pedaggi autostradali sostenuti per l'intera tratta, stimato in €76,00 (€38,00 a tratta per andata e ritorno)

Badi €70,40: Per il rimborso chilometrico relativo al tragitto Firenze – Ozzano dell'Emilia – Firenze, è stato applicato il valore previsto di 0,33 €/km. La distanza complessiva percorsa, considerando andata e ritorno, è pari a 160 km. $160 \text{ km} \times 0,33 \text{ €/km} = €52,80$. A tale importo viene aggiunto il costo del pedaggio autostradale sostenuto per l'intera tratta, stimato in €17,60 (€ 8,80 a tratta per andata e ritorno).

Rimborso spese di vitto e alloggio per Sabbatini €132,00:

€132,00: Hotel Phy Emilia prezzo per una notte con colazione inclusa, tassa di soggiorno e supplemento per i cani

Spese rinfresco post-conferenza €200,00:

€100,00 prodotti da forno

€100,00 stuzzichini, bevande e stoviglie compostabili

Totale delle spese: €709,40

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

5) Passeggiata a cavallo tra i panorami toscani

Gite e visite culturali

Programma: Partenza da Ozzano dell'Emilia alle ore 7, arrivo a Rignano sull'Arno alle ore 9. Introduzione e prime attività pratiche: come vive il cavallo, avvicinamento al cavallo, lavoro alla corda, conduzione a terra, manualità utili per la sua gestione. Alle ore 13 pranzo. Ore 14.30 inizio delle passeggiate a cavallo in tre turni. Nel frattempo, gli altri partecipanti saranno seguiti da un istruttore che affronterà diverse tematiche del lavoro sul campo, tra cui cenni di veterinaria, mascalcia e lavoro alla corda. La giornata si concluderà intorno alle ore 19.30, con partenza per il ritorno.

Descrizione libera: Un'intera giornata immersi nel mondo dell'equitazione. I partecipanti scopriranno come vive un cavallo, come avvicinarlo e lavorarci a terra. Potranno cimentarsi nella misurazione della temperatura e nell'apertura della bocca del cavallo, oltre a provare le passeggiate in sella nelle colline toscane. Durante le attività, saranno introdotti concetti di veterinaria, mascalcia per un'esperienza completa e istruttiva. A guidarli sarà Vieri Provvedi, proprietario del maneggio Crazy Horse a Rignano sull'Arno, che condividerà la sua esperienza e passione per i cavalli. Il pranzo tipico è incluso.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Maneggio "Crazy Horse Ranch", Via del Fossato, 27, 50067, Le Corti FI

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Spese trasporto studenti in bus (andata e ritorno): € 1100,00

Spese visita del maneggio + lezione + pranzo: € 2500,00 (€100,00 a persona, per 25 studenti)

Spese totali: 2500 + 1100 = € 3600,00

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

6) Cremona Cow-ntdown: la fiera delle eccellenze bovine

Gite e visite culturali

Piano indicativo della giornata

La giornata prevede la partenza da Ozzano dell'Emilia alle ore 6:30, con arrivo alla Fiera di Cremona in mattinata e in tempo utile per l'apertura delle aree espositive. Al nostro arrivo sarà possibile visitare i padiglioni dedicati al settore zootecnico, assistere alle prime dimostrazioni e osservare l'allestimento degli spazi dedicati alle competizioni e alle presentazioni tecniche.

Nel corso della mattinata e del primo pomeriggio sarà prevista la partecipazione alle attività offerte dalla fiera, tra cui conferenze, incontri divulgativi e sessioni dimostrative riguardanti benessere animale, gestione degli allevamenti, innovazioni tecnologiche e aspetti produttivi.

Durante la giornata sarà inoltre lasciato spazio alla visita libera degli stand, all'interazione con allevatori e professionisti e alla partecipazione alle iniziative disponibili nei vari padiglioni.

La conclusione delle attività è prevista nel tardo pomeriggio, con partenza da Cremona alle ore 19:00 e rientro a Ozzano dell'Emilia previsto per le ore 22:00.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Viale A. De Peyster, 1, Cremona (fiera zootecnica internazionale di cremona)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Spese di trasporto per gli studenti €850,00:

850€: preventivo di Harebus rental che comprende: trasporto per 25 persone, IVA, carburante e pedaggi

Costo d'ingresso alla fiera per i partecipanti €325,00: €13,00 a biglietto per 25 persone

Totale delle spese: €1175,00

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
AperitVSA: ECG - Effetto Cocktail Garantito	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Prodotti da forno	250,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Stuzzichini, bevande e stoviglie compostabili	250,00
		Totale spese singola attività	500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La musica dei cetacei: un viaggio immersivo tra scienza, musica e meraviglia	rimborso spese relatori	Spese di viaggio andata e ritorno Clemente	120,00
	rimborso spese relatori	Spese di viaggio andata e ritorno Santacesaria	120,00
	rimborso spese relatori	Spese di viaggio andata e ritorno Morello	53,00
	rimborso spese relatori	Vitto e alloggio Clemente e Santacesaria	210,00
	rimborso spese relatori	Vitto e alloggio Morello	105,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Prodotti da forno	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Stuzzichini, bevande e stoviglie compostabili	100,00
		Totale spese singola attività	858,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Il mondo degli alpaca: scienza, cura e curiosità	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Trasporto in pullman per i partecipanti	780,00
	altro	Attività in allevamento e pranzo per i partecipanti	1.110,00
	rimborso spese relatori	Alloggio in Hotel per due notti	325,00
	rimborso spese relatori	Spese di viaggio andata e ritorno	100,00
		Totale spese singola attività	2.315,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il Cane Sportivo: Preparazione, Prevenzione e Recupero	rimborso spese relatori	Spese di viaggio andata e ritorno Sabbatini	307,00
	rimborso spese relatori	Vitto e alloggio Sabbatini	132,00
	rimborso spese relatori	Spese di viaggio andata e ritorno Badi	70,40
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Prodotti da forno	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Stuzzichini, bevande e stoviglie compostabili	100,00
		Totale spese singola attività	709,40

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Passeggiata a cavallo tra i panorami toscani	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Trasporto in pullman per i partecipanti	1.100,00
	altro	Visita al maneggio, lezione e pranzo per i partecipanti	2.500,00
		Totale spese singola attività	3.600,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cremona Cow-ntdown: la fiera delle eccellenze bovine	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Trasporto in pullman per i partecipanti	850,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Ingresso alla fiera per i partecipanti	325,00
		Totale spese singola attività	1.175,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Nell'ambito di "Il mondo degli alpaca: scienza, cura e curiosità" non è ammesso il rimborso spese a Gianlorenzo D'Alterio, in quanto incongruo rispetto alla realizzazione di una gita.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come “viaggi istruzione studenti” in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo. In particolare:

- è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.
- nel caso in cui il relatore utilizzi la propria auto per effettuare gli spostamenti, dovrà rilasciare all'associazione una dichiarazione con l'indicazione dei giorni in cui è stato effettuato il viaggio, del motivo per cui è stata utilizzata l'auto propria e non altri mezzi di trasporto, del luogo di partenza e di arrivo e del numero totale di chilometri percorsi per l'andata ed il ritorno;

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Omnia Universitatis

Contributo richiesto: **12.480,80 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Aperitivo di bentornato

Altro

Questa iniziativa ha come obiettivo quello di rendere più piacevole il ritorno alle lezioni dopo la pausa estiva e gli ultimi esami della sessione, poiché questo risulta essere sempre abbastanza traumatico per gli studenti, soprattutto per quelli di Medicina Veterinaria isolati a causa della localizzazione della sede nelle campagne di Ozzano Dell'Emilia, lontano per cui dalle attività di svago offerte dalla città di Bologna. L'evento consisterebbe quindi in un aperitivo offerto nel giardino della Facoltà, gentilmente messo a disposizione delle associazioni dal Dipartimento di Medicina Veterinaria, e si tratterebbe di un'opportunità d'incontro tra gli studenti. Sarà nostra intenzione utilizzare per l'occasione bicchieri e piatti riciclabili nel tentativo di rispettare al meglio l'ambiente. Il periodo di svolgimento cadrà nelle prime settimane di lezione dell'anno accademico 2026-2027.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di scienze mediche veterinarie, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre-ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE: La spesa comprende l'acquisto del materiale necessario per l'allestimento di un aperitivo composto da cibi e vivande da offrire agli studenti e l'acquisto di piatti e bicchieri (500 euro), a cui si aggiungono le spese di stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento (10 euro).

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

2) Tornei di primavera

Tornei, gare

I Tornei di Primavera rappresentano una tradizione consolidata per il Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, offrendo agli studenti un'occasione per combinare sport, divertimento e socializzazione. L'evento si svolge ogni anno con l'arrivo della bella stagione, generalmente tra la fine di aprile e il mese di maggio, in un momento ideale sia per il clima favorevole che per la disponibilità degli studenti. Le partite si tengono durante la settimana dal lunedì al venerdì, a partire dalle 18:30 fino alle 22:30, garantendo un'opportunità di svago dopo le lezioni. I tornei vengono inaugurati con un aperitivo di benvenuto e si concludono con un rinfresco a base di porchetta, durante il quale si svolgono anche le premiazioni delle squadre vincitrici. Entrambi i momenti conviviali hanno luogo nel giardino dell'impianto sportivo Rosario Preziosi di Ozzano dell'Emilia (BO) affittato per l'evento. Le discipline sportive incluse nei tornei vengono scelte direttamente dagli studenti nelle settimane precedenti l'inizio della manifestazione, e l'elenco definitivo viene comunicato almeno 10 giorni prima dell'avvio. L'organizzazione si occupa anche di garantire la copertura assicurativa necessaria, il cui prezzo è compreso nella stessa fattura dell'affitto dei campetti emessa dal CUSB. I Tornei di Primavera non sono solo una competizione, ma anche un'opportunità per creare legami, promuovere uno stile di vita attivo e celebrare lo spirito di squadra.

Discipline: calcio, pallavolo, pallacanestro.

Premi: medaglie e coppe

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Impianto sportivo Rosario Preziosi, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Il contributo verrà utilizzato per spese di: affitto impianto sportivo (+ assicurazione): 4770,20 euro; acquisto premi: 215 euro; rinfresco inaugurazione tornei: 250 euro; rinfresco finale con porchetta: 750 euro; pubblicità con stampa volantini: 10 euro; spese per acquisto palloni e materiale sportivo: 100 euro; cancelleria per tabelloni e risultati: 30 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

3) Together Towards Success

Altro

Nel mese di maggio 2026, proponiamo l'attività "Together Towards Success", pensata per supportare gli studenti attraverso una sessione di studio collettivo dedicate alla comprensione di diversi argomenti di medicina veterinaria. L'incontro, della durata di 120 minuti, sarà organizzato dagli studenti dell'associazione e prevedono l'utilizzo di materiale per la realizzazione di mappe concettuali e cartelloni, con l'obiettivo di rendere l'apprendimento più efficace e interattivo.

Durante il progetto, è previsto un rinfresco nel giardino della facoltà di veterinaria, un'occasione per favorire la socializzazione tra i partecipanti al progetto. L'iniziativa punta, inoltre, a facilitare la formazione di gruppi di studio per il ripasso condiviso e a creare momenti di confronto, con la possibilità di ricevere consigli da studenti più esperti e con maggiore esperienza.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di scienze mediche veterinarie, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo le spese delle locandine in formato A3 per pubblicizzare l'evento (10 euro), i costi di cancelleria (30 euro) e le spese di ristorazione per il rinfresco (100 euro).

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

4) CRAS Monte Adone

Gite e visite culturali

- Partenza la mattina con il bus da Ozzano (parcheggio Dipartimento di Scienze Veterinarie)
- Destinazione Brento
- Passeggiata di circa 20 minuti per arrivare al Cras Monte Adone
- Visita con degli esperti al Cras Monte Adone
- Ritorno ad Ozzano previsto per la sera

Il Centro Tutela e Ricerca Fauna Esotica e Selvatica – Monte Adone ODV è un'associazione di volontariato con personalità giuridica, iscritta all'Albo del volontariato per l'Emilia-Romagna.

Il Centro è operativo 24 ore su 24, ogni giorno dell'anno, nel recupero della fauna autoctona trovata ferita e in difficoltà e della fauna esotica sequestrata dalle autorità competenti per maltrattamento, commercio e detenzione illeciti, rappresentando dal 1989 un punto di riferimento stabile per cittadini, Enti Pubblici, Forze dell'Ordine e Vigili del Fuoco. È un C.R.A.S. (Centro Recupero Animali Selvatici) autorizzato dalla Regione Emilia-Romagna e uno dei tre centri convenzionati con il Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: CRAS Monte Adone

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Spese del bus andata e ritorno (550 euro)

- Spese per la locandina (10 euro)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

5) Pet therapy e cavalli: il valore della relazione equina nel benessere umano

Seminari, conferenze

L'attività prevede una conferenza tenuta da Luisa Belletti, tecnico di equitazione integrata la cui missione da tanti anni è quella di aiutare il prossimo avvalendosi dell'aiuto dei cavalli per affrontare il disagio nelle sue varie sfumature, dalle persone anziane a persone con disabilità, fino ad arrivare alle vittime di violenza.

Il tema dell'incontro sarà il pet therapy nelle sue varie sfumature, ma anche una riflessione su ciò che le persone di qualsiasi età a volte si trovano a dover affrontare.

Si approfondiranno gli aspetti non convenzionali del rapporto uomo-cavallo e come questi animali possano essere miracolosi per le persone in difficoltà; questo incontro verterà anche sull'importanza del rispetto di questi animali, che seppur a noi molto utili, necessitano di mantenere una propria individualità.

L'obiettivo dell'incontro è quello di sensibilizzare i partecipanti su tematiche sociali che riguardano tutti noi, ma anche aprire un ulteriore porta per il futuro.

Al termine della conferenza ci sarà un rinfresco, così da creare un luogo di incontro e socialità, ma anche di dibattito e confronto.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di Scienze mediche veterinarie, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

100 euro di compenso per la relatrice Luisa Belletti, 50 per acquistare bevande e viveri per il rinfresco che si terrà al termine della conferenza, 10 euro per la stampa delle locandine per sponsorizzare l'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

6) Il dispositivo veterinario nel servizio cinofili dell'Arma dei Carabinieri

Seminari, conferenze

L'attività prevede una conferenza tenuta dal Colonnello veterinario Paolo Congedo, direttore dell'Infermeria Quadrupedi del Centro Carabinieri Cinofili di Firenze. La conferenza ha lo scopo di spiegare e illustrare ai futuri veterinari il ruolo degli Ufficiali Veterinari del Centro Carabinieri Cinofili che svolgono molteplici attività istituzionali. Oltre all'assistenza zoiatrica e alle profilassi nei riguardi dei quadrupedi del Centro Cinofili, il dispositivo veterinario viene impiegato anche nella selezione dei cani di servizio, nella formazione dei cinofili, nell'organizzazione della cura e del mantenimento dei cani e dei canili. Inoltre, l'Ufficiale veterinario fa parte delle commissioni attraverso le quali lo stesso verifica la salute e l'efficienza operativa dei cani dell'Arma su tutto il territorio nazionale. A fine della conferenza si terrà un rinfresco per creare un momento di convivialità e condivisione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di scienze mediche veterinarie, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: 100 euro di compenso per il relatore Paolo Congedo, 50 euro per l'acquisto di viveri e bevande per il rinfresco che si terrà a fine conferenza, 10 euro per la stampa delle locandine per pubblicizzare l'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

7) Il Veterinario Oltre la Clinica: Partnership Essenziali tra Medicina Animale e Scienze Naturali per il Futuro del Pianeta

Seminari, conferenze

Incontro singolo

Tematiche trattate: La collaborazione necessaria tra veterinario e faunista per il futuro del pianeta;

Nomi relatori: Alessandro Marsilli (dott. Naturalista e faunista)

In questa conferenza, il Dott. Marsilli, naturalista e faunista con anni di esperienza nello studio della fauna e della flora selvatica, spiegherà l'importanza della collaborazione che vi deve essere tra il mondo della medicina veterinaria e delle scienze naturali per la salvaguardia del futuro del pianeta. Partendo, da un'introduzione più generale circa l'ambito delle scienze naturali, il relatore offrirà un'importante punto di vista che troppo spesso viene sottovalutato. Inoltre, l'intervento permetterà di comprendere il lavoro che, quotidianamente, deve essere svolto dai naturalisti al fine di mantenere in equilibrio l'ecosistema, composto da flora e fauna. Infine, la conferenza si chiuderà con un dibattito riguardante le tematiche trattate.

Al termine della conferenza sarà previsto un rinfresco offerto dall'associazione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di scienze mediche veterinarie, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Stampa volantini (10 euro)

Spesa per rinfresco (50 euro)

Compenso relatore (250 euro)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

8) Aperitivo di Benvenuto

Altro

L'attività consiste in un aperitivo di benvenuto rivolto alle studentesse e agli studenti immatricolati al primo anno del corso di Medicina Veterinaria. L'evento è volto a favorire l'inclusione e l'integrazione delle nuove matricole nell'ambiente universitario creando un momento di socializzazione tra colleghi e con i membri delle associazioni. Mira, inoltre, a promuovere la partecipazione attiva degli studenti fin dai primi giorni di vita universitaria attraverso la realizzazione di un ambiente accogliente che agevoli l'inserimento.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

500€ per il rinfresco.

10€ per le locandine da affiggere in università al fine di pubblicizzare l'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

9) La mafia-Le mafie, conoscerle per combatterle

Seminari, conferenze

Singola conferenza durante la quale interverrà Laura Caputo, laureata in Giurisprudenza nel 1970, cronista giudiziaria e inviata speciale per il quotidiano *Le Monde* dal 2005 al 2014, oltre che collaboratrice di testate quali *Le Parisien*, *Paris Match*, *La Notte*, *Il Mattino* e *Buona Condotta*. Nel corso della sua carriera ha seguito i principali processi giudiziari degli ultimi due decenni. È autrice di diversi volumi, tra cui i più noti *Il Castello di San Michele* e *Il Silenzio dell'Arcangelo*, dedicati in particolare al tema della camorra.

Ha curato, per vari Comuni dell'Emilia-Romagna, cicli di incontri dedicati alla promozione della cultura della legalità, tra cui "Le vie della legalità" e "I semi della legalità", attivi dal 2019 ad oggi. È inoltre fondatrice dell'associazione "Comuni Mafia Free", successivamente confluita in *Avviso Pubblico*.

Durante l'intervento, la relatrice approfondirà il tema della mafia e delle diverse forme di criminalità organizzata, con particolare attenzione alla camorra, ambito nel quale è specializzata. Analizzerà l'evoluzione delle mafie fino ai giorni nostri, illustrando come siano cambiate le loro modalità operative, i settori di influenza e le dinamiche di infiltrazione nel tessuto sociale, economico e istituzionale.

Attraverso la propria esperienza professionale e il racconto diretto dei fatti e dei processi giudiziari a cui ha assistito, offrirà una testimonianza concreta sulle strategie più efficaci per contrastare tali fenomeni. L'incontro rappresenterà un momento di approfondimento sia informativo che esperienziale, finalizzato alla diffusione della cultura della legalità e alla consapevolezza degli strumenti di prevenzione e contrasto alla criminalità organizzata.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di scienze mediche veterinarie

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Compenso relatrice per la prestazione offerta: 150 euro

Rinfresco a fine conferenza: 50 euro

Stampa locandine per pubblicizzare l'evento: 10 euro

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

10) Comunicazione e comportamento: strumenti pratici per l'educazione, la gestione e il recupero del cane

Seminari, conferenze

L'attività prevede un ciclo di due conferenze svolte in giorni diversi, entrambe tenute in un'aula della sede del DIMEVET. Una conferenza verrà tenuta da Francesca Stile, educatrice ed istruttrice cinofila SIUA. Il tema di questo incontro sarà la comunicazione efficace con il cane, trattata anche dal punto di vista comportamentista, andando a toccare tematiche che possono riguardare ogni veterinario nella pratica quotidiana, quali l'educazione del cucciolo e la gestione del cane aggressivo in ambulatorio. L'incontro si prefigge quindi l'obiettivo di fornire ai partecipanti futuri veterinari spunti utili e strumenti pratici per saper gestire con consapevolezza e cognizione di causa le situazioni che si presenteranno loro davanti in futuro. L'altra conferenza verrà condotta invece da Isabella Grandi, istruttrice SIUA di riferimento dell'associazione "Rifugio di Bagnarola ODV", che gestisce il canile intercomunale dei Comuni di Budrio, Castenaso, Medicina e Molinella, unico canile nel territorio di Bologna dove viene svolto un percorso rieducativo degli animali. L'argomento di questa conferenza, che si trova in continuità con il tema della precedente, sarà quindi la modalità con la quale si procede alla rieducazione dei cani che si trovano in struttura. Si avrà quindi l'occasione di illustrare ai partecipanti non solo come rieducare il cane alla socialità, ma anche di far conoscere una bella realtà del nostro territorio.

Al termine di entrambe le conferenze verrà tenuto un rinfresco, così da creare un luogo di incontro e socialità, ma anche di dibattito e spunti costruttivi.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di scienze mediche veterinaria, Ozzano dell'Emilia (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50 studenti ciascuna conferenza

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

200€ di compenso per la relatrice Francesca Stile

200€ di compenso per la relatrice Isabella Grandi

100€ per acquistare bevande e viveri per i rinfreschi che si terranno a termine di ciascuna conferenza.

10€ per pagare le locandine da affiggere in università al fine di pubblicizzare l'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

11) La Medicina integrata alle Olimpiadi: l'esperienza della dott.sa Silvia Torresani

Seminari, conferenze

Silvia Torresani è Medico Veterinario Ippiatra, specializzata in medicina integrata, tra cui agopuntura, chiropratica, osteopatia e TTtouch; dal 2019 lavora con la Federazione Svedese, insieme alla quale ha conquistato un oro a squadre e un argento individuale alle olimpiadi di Tokyo 2020.

Assieme al marito, Massimo da Re, sono titolari dell'Allevamento Bellavista a Aveacco di Colloredo, un centro dove, oltre a crescere puledri di qualità, si offre una possibilità di recupero ai cavalli che la necessitano.

Avere la dott.sa Torresani come relatrice della conferenza sarà una occasione unica per gli studenti per approfondire la medicina orientata verso lo sport, i percorsi post-laurea da poter intraprendere e conoscere una professionista unica nel suo mestiere.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Facoltà di Medicina Veterinaria, Ozzano dell'Emilia

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre/Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Rimborso spese carburante e pedaggi (Aveacco-Ozzano; Ozzano-Aveacco): 115,60€

Compenso relatrice: 150€

Locandine: 10€

Rinfresco: 50€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

12) Cowboy Camp: esperienza da cowboy in azienda con Giordano.

Gite e visite culturali

L'attività si svolgerà presso l'Azienda Agricola Torre delle Rose, una realtà immersa nel verde dell'Appennino Tosco-Emiliano che si estende su oltre 1000 ettari di terreno. L'azienda, oltre a essere meta di interesse turistico per la bellezza del paesaggio e la varietà delle sue attività rurali, ospita un importante allevamento di vacche Limousine e un centro dedicato alla gestione e alla doma dei cavalli, seguendo metodiche di lavoro sia tradizionali che innovative. Custode e responsabile delle attività è Giordano Angelotti, formatosi nella scuola di Ranch Academy, di Natalia Estrada e Drew Mischianti, e figura di riferimento dell'azienda per la gestione dei cavalli.

La giornata avrà inizio in mattinata, con l'arrivo degli studenti in azienda con l'autobus. Dopo un breve momento di accoglienza, si procederà con la visita guidata all'allevamento di vacche Limousine, occasione per osservare da vicino la gestione della mandria e l'organizzazione degli spazi aziendali.

Successivamente, Giordano accompagnerà il gruppo in un percorso dimostrativo dedicato al lavoro con i cavalli, illustrando le diverse modalità di addestramento — da terra, in libertà e montato — e mostrando come tali tecniche si integrino nella conduzione della mandria stessa. Durante questa fase verranno inoltre presentati i principali strumenti e attrezzature utilizzati, con un approfondimento sulle differenze tra gli approcci della monta western e della monta inglese.

Dopo una pausa pranzo al sacco negli spazi dell'azienda, l'attività proseguirà nel pomeriggio con una sessione pratica di lavoro con la mandria, che includerà anche l'interazione con alcuni vitelli, se la giornata lo consentirà, per comprendere meglio le dinamiche di gestione e movimento del bestiame.

Al termine di ciò, gli studenti parteciperanno a una simulazione di preparazione di un "cowboy camp", durante la quale verranno illustrate tecniche per la messa in sicurezza dei cavalli, i principali nodi e le procedure da adottare in caso di pernottamento all'aperto. Seguiranno il montaggio delle tende, la preparazione di una grigliata conviviale e un momento di socialità e confronto tra i partecipanti, prima del riposo notturno.

La gita consisterà quindi in due giorni all'interno dell'azienda, la quale si raggiungerà tramite l'utilizzo di pullman, che ci riporterà poi a Ozzano dell'Emilia il secondo giorno.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Azienda agricola Torre delle Rose, Visignano (Firenzuola)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Trasporto con autobus: 1540€

Stampa locandine: 10€

Spesa per la grigliata serale: 10€ a testa (250€ totali)

Compenso per istruttore e aiutanti per tutto il corso della giornata: 350€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

13) Cani da salvataggio

Gite e visite culturali

PROGETTO CANI SALVATAGGIO

Nella mattinata in cui si svolgerà questa esperienza, ci si dedicherà all'apprendimento di come si formano ed educano i cani da salvataggio.

Per prima cosa, è previsto lo spostamento tramite pullman dedicato che ci porterà fino alla Scuola Cani Salvataggio Emilia-Romagna (Localizzato presso Lago Standiana, Ravenna), in cui ci saranno esperti che ci faranno scoprire come si formano i cani e come lavorano in acqua con i loro conduttori.

Una volta arrivati a destinazione, l'attività si svolgerà in due fasi.

Si inizierà con una parte teorica con una breve introduzione al mondo dei cani da salvataggio. Si spiegherà come vengono addestrati, il loro ruolo durante gli interventi e alcuni esercizi per affrontare la parte pratica dell'esperienza. Fra questi, ce ne saranno alcuni di obedience (es. "seduto", "terra", ecc.), che permettono di instaurare un rapporto di collaborazione tra cane e conduttore.

La seconda parte dell'esperienza sarà pratica. Verranno svolte dimostrazioni di vari tipi di salvataggio per possibili casi di emergenza. Gli studenti parteciperanno attivamente all'esperienza, simulando la persona da salvare; tutto ciò ovviamente con la presenza dell'operatore.

A fine giornata, nel tardo pomeriggio, si tornerà ad Ozzano dell'Emilia, in dipartimento di scienze mediche veterinarie.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Scuola Cani Salvataggio Emilia-Romagna. Circolo Canottieri Via Standiana, 5, 48125, Savio (RA).

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25- 30 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

La spesa principale sarà per il trasporto con il pullman andata e ritorno: 800 €.

Spesa per la stampa delle locandine per pubblicizzare l'evento: 10 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Aperitivo di Bentornato	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	cibo, bevande, piatti e bicchieri	500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
		Totale spese singola attività	510,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Tornei di primavera	acquisto premi	acquisto coppe e medaglie	215,00
	affitto campi - impianti sportivi	Affitto campi sportivi	4.770,20
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	rinfresco di inaugurazione tornei (cibo, bevande, piatti, bicchieri)	250,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	rinfresco finale con porchetta (cibo, bevande, piatti, bicchieri)	750,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	cancelleria per tabelloni e risultati tornei (penne, pennarelli, cartelloni)	30,00
	altro	acquisto materiale sportivo (palloni, fischietti)	100,00
		Totale spese singola attività	6.125,20

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Together towards success	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	cancelleria (penne, pennarelli, cartelloni)	30,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	acquisto cibo, bevande, piatti e bicchieri	100,00
		Totale spese singola attività	140,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CRAS Monte Adone	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	spese di trasporto in pullman andata e ritorno	550,00
		Totale spese singola attività	560,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Pet therapy e cavalli: il valore della relazione equina nel benessere umano	compenso relatori	compenso relatrice conferenza	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	acquisto cibo, bevande, piatti e bicchieri per il rinfresco	50,00
		Totale spese singola attività	160,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il dispositivo veterinario nel servizio cinofili dell'Arma dei Carabinieri	compenso relatori	compenso relatore	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	acquisto di cibo, bevande, piatti, bicchieri per il rinfresco	50,00
		Totale spese singola attività	160,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il Veterinario Oltre la Clinica: Partnership Essenziali tra Medicina Animale e Scienze	compenso relatori	compenso relatore	250,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00

Naturali per il Futuro del Pianeta	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	acquisto cibo, bevande, piatti e bicchieri per il rinfresco	50,00
		Totale spese singola attività	310,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Aperitivo di benvenuto	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	acquisto cibo, bevande, piatti e bicchieri	500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
		Totale spese singola attività	510,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La mafia-Le mafie, conoscerle per combatterle	compenso relatori	compenso relatrice	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	acquisto di cibo, bevande, piatti e bicchieri	50,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
		Totale spese singola attività	210,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Comunicazione e comportamento: strumenti pratici per l'educazione, la gestione e il recupero del cane	compenso relatori	compenso Francesca Stile	200,00
	compenso relatori	compenso Isabella Grandi	200,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	acquisto cibo, bevande, piatti e bicchieri per i due rinfreschi finali	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
		Totale spese singola attività	510,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La Medicina integrata alle Olimpiadi: l'esperienza della dott.sa Silvia Torresani	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto di cibo, bevande, piatti e bicchieri per il rinfresco	50,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00

	compenso relatori	compenso relatrice	150,00
	rimborso spese relatori	rimborso spese carburante e pedaggi, andata e ritorno Aveacco-Ozzano	115,60
		Totale spese singola attività	325,60

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cowboy Camp: esperienza da cowboy in azienda con Giordano	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	trasporto con autobus da Ozzano dell'Emilia a Firenzuola	1.540,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spesa per la grigliata (10 euro a testa, 25 partecipanti)	250,00
	compenso relatori	compenso all'istruttore e guida per le due giornate	350,00
		Totale spese singola attività	2.150,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cani da salvataggio	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	trasporto andata e ritorno Ozzano dell'Emilia- Scuola Cani Salvataggio Emilia Romagna	800,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa locandine	10,00
		Totale spese singola attività	810,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Nell'ambito di "Cowboy Camp: esperienza da cowboy in azienda con Giordano" sono escluse dal finanziamento le seguenti spese:

- quelle previste per la grigliata, in quanto in contrasto con le regole generali di utilizzo di contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione;
- quelle per i compensi per l'istruttore e gli aiutanti, in quanto incongrue rispetto alla realizzazione di una gita.

L'iniziativa "Together Towards Success", che presenta le caratteristiche di un gruppo di studio, è ammessa a finanziamento ma a consuntivo andrà presentato l'elenco nominativo degli studenti che vi ha preso parte.

Nell'ambito dei "Tornei di primavera":

- nell'attribuire i premi l'Associazione dovrà attenersi a quanto previsto al riguardo dalle regole generali;
- le spese per ristorazione sono ammesse a condizione che i rinfreschi siano allestiti dove hanno luogo i tornei.

Le spese di cancelleria previste in alcune iniziative e quelle per l'acquisto di materiale sportivo presenti nel piano economico di "Tornei di primavera" potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue.

Le gite sono ammesse a finanziamento purché prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i compensi ai relatori e il rimborso spese previsto nell'ambito di "La Medicina integrata alle Olimpiadi: l'esperienza della dott.sa Silvia Torresani", l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo. In particolare:

- è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.
- nel caso in cui il relatore utilizzi la propria auto per effettuare gli spostamenti, dovrà rilasciare all'associazione una dichiarazione con l'indicazione dei giorni in cui è stato effettuato il viaggio, del motivo per cui è stata utilizzata l'auto propria e non altri mezzi di trasporto, del luogo di partenza e di arrivo e del numero totale di chilometri percorsi per l'andata ed il ritorno.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Rete degli Universitari

Contributo richiesto: **32.080,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) NON SOLO ETNOGRAFIA: IL METODO IN ANTROPOLOGIA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Ricerca etnografica, Metodologia, Antropologia culturale

Nome relatore/i:

Cristiana Natali, docente UNIBO

Roberta Bonetti, docente UNIBO

Chiara Scardozi, docente UNIBO

Alessandra Gribaldo, docente UNIMORE

Gianluca Ligi, docente UNIVE

Giuseppe Scandurra, docente UNIFE

Il seminario si propone di indagare la disciplina antropologica a partire dai metodi messi "in campo" da generazioni di studiosi e studiose che ne hanno costruito la solida e sfaccettata base epistemologica. Durante il seminario si approfondirà la pratica etnografica e le sue molteplici declinazioni come l'intervista, la ricerca visuale, la ricerca-azione, le etnografie collaborative. Particolare attenzione sarà dedicata alla riflessione sul ruolo del ricercatore e sulle implicazioni etiche e relazionali del lavoro sul campo. Il seminario intende inoltre stimolare un confronto critico sulle trasformazioni contemporanee dell'etnografia, per offrire ai partecipanti spunti pratici per sperimentare e ripensare l'indagine etnografica. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 70 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

2) ARTE E ANTROPOLOGIA: UNA RIFLESSIONE CRITICA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Antropologia del patrimonio, Antropologia dell'arte, Estetica.

Nome relatore/i:

Davide Domenici, docente UNIBO

Massimiliano Nicola Mollona, docente UNIBO

Vanessa Grotti, docente UNIBO

Ivan Bargna, docente UNIMI

Daniele Parbuono, docente UNIPG

Caterina Di Pasquale, docente UNIP

Il seminario affronterà i modi in cui l'antropologia culturale e l'etnologia si sono approcciate al tema dell'arte e delle arti visive. Innanzitutto, si indagherà come lo sguardo antropologico, quando rivolto ai contesti non occidentali, abbia portato a una messa in discussione del concetto stesso di arte. Successivamente, si approfondirà in che modo le espressioni artistiche non occidentali sono state, assieme alle loro "biografie culturali", oggetto della riflessione etnografica. Particolare rilievo sarà dato all'analisi dei processi di traduzione, appropriazione e valorizzazione delle opere nel passaggio da contesti locali a circuiti globali, mettendo in luce le tensioni tra i concetti di estetica, potere e rappresentazione. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 60 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

3) SIGMUND FREUD E LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Filosofia della psicologia, Psicanalisi, Filosofia delle emozioni.

Nome relatore/i:

Matteo Santarelli, docente UNIBO

Valentina Petrolini, docente UNIBO

Alessandra Cerea, docente UNIBO

Pia Campeggiani, docente UNIBO

Francesco Saverio Trincia, già docente UNIROMA1

Sarin Marchetti, docente UNIROMA1

Maria Pediconi, docente UNIURB

Il seminario vuole esplorare la rilevanza di Sigmund Freud e della psicoanalisi dal punto di vista filosofico. Freud non è stato solo il medico "padre della psicoanalisi", ma è stato anche un autore importante per il pensiero filosofico di tutta la contemporaneità, continuando a essere ancora oggi molto studiato. Per quanto il suo approccio sia stato e sia ancora molto criticato, anche dai suoi stessi allievi, la sua influenza è stata fondamentale per tutta la filosofia del Novecento. In particolar modo, il seminario si focalizzerà sulla fortuna di concetti come l'inconscio e la sua articolazione interna, l'interpretazione dei sogni, la pulsione di morte e sulle parti più criticate del suo pensiero, con riferimenti specifici a opere come *Totem e Tabù* e *Il disagio nella civiltà*. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 60 studenti.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

4) CAPIRE LA FILOSOFIA DELLA SCUOLA DI FRANCOFORTE

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Storia della filosofia contemporanea, Filosofia politica, Estetica.

Nome relatore/i:

Stefano Marino, docente UNIBO

Diego Donna, docente UNIBO

Manlio Iofrida, già docente UNIBO

Antonio Del Vecchio, docente UNIBO

Alfonso Maurizio Iacono, docente UNIFI

Giorgio Fazio, docente UNIROMA1

Andrea Girometti, docente UNIURB

Il seminario tratterà la filosofia della Scuola di Francoforte e la sua analisi sociologica che ha influenzato il pensiero filosofico dalla seconda metà del XX secolo fino ai nostri giorni. Sarà approfondito il pensiero dei suoi più importanti membri e, in particolar modo, la critica alla società consumistica e all'intrattenimento di massa, passando dalla filosofia politica all'estetica. Il seminario non proporrà soltanto una presentazione storica di questa corrente filosofica, ma anche una riflessione sull'attualità del pensiero degli studiosi che ne hanno fatto parte, alla luce degli studi più recenti, fornendo una nuova base critica sull'utilizzo dei mass media e sulla società dei consumi. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

5) IL VOTO DELLE DONNE DAL REFERENDUM ALLA COSTITUENTE

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Storia delle donne, Storia dell'Italia repubblicana, Secondo dopoguerra.

Nome relatore/i:

Marica Tolomelli, docente UNIBO

Maria Laura Lanzillo, docente UNIBO

Maria Pia Casalena, docente UNIBO

Alessio Gagliardi, docente UNIBO

Silvia Salvatici, docente UNIFI

Marco Severini, docente UNIMC

Barbara Pezzini, docente UNIBG

Durante il seminario si indagherà il processo di accesso al voto delle donne in Italia e il loro ruolo nel referendum istituzionale che ha portato alla nascita della Repubblica e all'interno dell'Assemblea costituente. Attraverso l'analisi da parte dei relatori di fonti dirette e di letteratura secondaria, saranno approfonditi il processo con cui le donne hanno ottenuto accesso al voto e il loro ingresso nella politica istituzionale italiana. Verranno ripercorse le lotte per l'emancipazione di genere precedenti al 1946 e il dibattito sul suffragio femminile che ha portato all'estensione del voto alla popolazione femminile. Dopodiché, ci si concentrerà sul ruolo che le donne hanno giocato nel processo di scrittura della Costituzione repubblicana e nella costruzione della nuova Italia dopo la Liberazione. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 70 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

6) IL MEDIEVALISMO E IL MITO DELL'ETÀ DI MEZZO

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Medievalismo, Storia medievale, Storia culturale

Nome relatore/i:

Tommaso Duranti, docente UNIBO

Maurizio Ascari, docente UNIBO

Tiziana Lazzari, docente UNIBO

Giuseppe Ledda, docente UNIBO

Tommaso di Carpegna Falconieri, docente UNIURB

Umberto Longo, docente UNIROMA1

Eugenio Burgio, docente UNIVE

Il seminario vuole focalizzarsi sull'interesse verso il Medioevo che ha caratterizzato la cultura occidentale dall'età vittoriana fino ad oggi. Per "medievalismi", infatti, si intendono tutte le rappresentazioni del Medioevo e dei suoi tratti storici e culturali nei secoli successivi: nel corso del seminario verranno analizzate le influenze dell'epoca "di mezzo" e dell'immaginario a esso legato nella letteratura, nell'arte e nella società e nella cultura contemporanee. Si discuterà poi dei modi in cui è stato immaginato e ritratto il Medioevo e in cui sono state costruite la sua narrazione e mitologia. Infine, verrà osservato come le produzioni audiovisive e letterarie degli ultimi anni abbiano spesso falsificato l'identità storica di questo periodo, contribuendo alla creazione di un'idea distorta del Medioevo nella società odierna. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 70 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

7) SGUARDI PROFESSIONALI SULLA TUTELA MINORILE

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Tutela minorile, Sociologia dell'educazione, Etica del lavoro sociale

Nome relatore/i:

Federica Bertocchi, docente UNIBO

Erica Neri, docente UNIBO

Francesca Mantovani, docente UNIBO

Laura Palareti, docente UNIBO

Paola Bastianoni, docente UNIFE

Francesca Maci, docente UNIPR

Sara Serbati, docente UNIPD

Il seminario si propone di indagare i principi e le pratiche relativi alla tutela minorile, mettendo in luce il modo in cui le figure professionali, in particolare assistenti sociali, educatori e psicologi, si prendono cura dei diritti, del benessere e della protezione dei minori. Il seminario intende anche approfondire la dimensione relazionale e delle pratiche di tutela, con una particolare riflessione sul ruolo degli operatori sociali e sul rapporto con le istituzioni. Si vedranno più nel dettaglio gli approcci e gli strumenti che le singole professioni utilizzano e mettono in atto nell'ambito della tutela. Inoltre, si cercherà di analizzare come i fattori biopsicosociali influenzano la crescita e lo sviluppo del minore. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

8) UNO SGUARDO SOCIOLOGICO SUI NUOVI MEDIA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Sociologia dei mass media, Sociologia della comunicazione, Storia delle comunicazioni di massa

Nome relatore/i:

Marco Solaroli, docente UNIBO

Veronica Moretti, docente UNIBO

Francesca Lagioia, docente UNIBO

Giusella Dolores Finocchiaro, docente UNIBO

Ambrogio Artoni, docente UNITO

Elena Pavan, docente UNITN

Luciano Paccagnella, docente UNITO

Il seminario vuole approfondire la disciplina che studia l'impatto delle tecnologie digitali sulla società, analizzando come i media influenzano le interazioni sociali, i consumi culturali e le scelte della vita di tutti i giorni. Lo studio dei media e della comunicazione è, infatti, storicamente uno dei capisaldi della riflessione sociologica, affrontato da autori come Luhmann già da decenni. Si indagheranno poi i concetti della sociologia novecentesca ancora oggi alla base dell'analisi sul ruolo fondamentale delle piattaforme digitali nella costruzione dell'identità. Infine, si osserverà come questa riflessione possa contribuire a comprendere l'iper-connessione del mondo odierno. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 60 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

9) UTOPIA E DISTOPIA NELLA LETTERATURA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Utopia e Distopia, Letteratura inglese, Letteratura portoghese

Nome relatore/i:

Gino Scatasta, docente UNIBO

Raffaella Baccolini, docente UNIBO

Roberto Vecchi, docente UNIBO

Alessia Di Eugenio, docente UNIBO

Anna Pasolini, docente UNIMI

Bianca Del Villano, docente UNIOR

Carla Danani, docente UNIMC

All'interno di questo seminario si tratteranno i punti di distanza e vicinanza tra i generi dell'utopia e della distopia, prendendo in esame gli esempi più noti, molti dei quali tuttora attuali, come le opere di Niccolò Machiavelli, George Orwell, Margaret Atwood e José Saramago. Si osserverà poi come queste opere abbiano sollevato nel corso dei secoli numerosi interrogativi nei loro lettori rispetto alle dinamiche di potere e alla loro condizione sociale, tramandandoli sino ai giorni nostri. La letteratura utopica e distopica non rappresenta le previsioni o gli auspici e i timori degli autori sul futuro, ma le preoccupazioni e i problemi del loro presente, fornendo un punto di vista privilegiato sui problemi sociali della contemporaneità e sulla loro interpretazione nel corso della storia. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

10) FRANZ KAFKA E LA LETTERATURA DEL NOVECENTO

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Franz Kafka, Letteratura tedesca, Letteratura del Novecento.

Nome relatore/i:

Guglielmo Gabbiadini, docente UNIBO

Ferdinando Amigoni, docente UNIBO

Sandro Moraldo, docente UNIBO

Isolde Schiffermüller, docente UNIVR

Stefano Beretta, docente UNIPR

Barbara Di Noi, docente UNIPR

Il seminario ha come obiettivo di approfondimento la figura di Franz Kafka, uno dei principali autori della scena letteraria del Novecento. Durante l'incontro saranno presi in considerazione i temi centrali della sua scrittura: l'alienazione, il senso di colpa logorante, la realtà assurda e opprimente che proietta nei suoi scritti e l'esclusione dalla società. In questo seminario si vuole offrire un percorso che collega la lettura critica, la biografia dell'autore e il contesto storico-culturale, sottolineando come la visione "kafkiana" anticipi le inquietudini dell'uomo contemporaneo. Particolare attenzione sarà rivolta infine alla dimensione simbolica e linguistica delle sue opere, nonché alla funzione della scrittura come atto di resistenza all'incomprensibile. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 70 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

11) L'EREDITÀ DI UMBERTO ECO A DIECI ANNI DALLA SCOMPARSA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Semiotica, Critica Letteraria, Umberto Eco

Nome relatore/i:

Giuliana Benvenuti, docente UNIBO

Pierluigi Basso, docente UNIBO

Claudio Paolucci, docente UNIBO

Giovanna Cosenza, docente UNIBO

Roberta Bartoletti, docente UNIURB

Tiziana Maria Migliore, docente UNIURB

Isabella Pezzini, docente UNIROMA1

Il seminario si propone di indagare l'apporto critico, accademico e culturale di Umberto Eco nell'anniversario dei dieci anni dalla sua scomparsa, in particolare per quanto concerne le teorie del linguaggio e della critica letteraria. Esempio di intellettuale "a tutto tondo" a cavallo tra fine Novecento e inizio Anni 2000, Eco ha avuto un'influenza larghissima nella cultura italiana, non solo con le sue teorie, ma anche con i suoi romanzi, primo tra tutti *Il nome della rosa*, e i suoi contributi sui quotidiani e nel dibattito pubblico. Il seminario approfondirà il contributo decisivo che questo autore ha dato alla fondazione degli studi di semiotica e di critica letteraria contemporanei, analizzando gli aspetti più

puramente teorici delle sue pubblicazioni. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 70 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

12) MITI E VOCI: RILEGGERE GRAZIA DELEDDA OGGI

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Grazia Deledda, Letteratura regionale, Fatalismo.

Nome relatore/i:

Riccardo Gasperina Geroni, docente UNIBO

Lara Michelacci, docente UNIBO

Sara Obbiso, ricercatrice UNIBO

Riccardo Stracuzzi, docente UNIBO

Lucinda Spera, docente UNISTRASI

Monica Cristina Storini, docente UNIROMA1

Silvia Tatti, docente UNIROMA1

Il seminario intende offrire una rilettura dell'opera di Grazia Deledda in occasione del novantesimo anniversario della sua scomparsa. Attraverso l'analisi dei testi narrativi e della loro ricezione, il seminario si concentrerà sui temi centrali della sua poetica: il rapporto tra colpa, espiatione e fatalità, la rappresentazione antropologica della Sardegna e la sua collocazione nel panorama della letteratura europea tra verismo e simbolismo. L'obiettivo è fornire strumenti per contestualizzare la produzione deleddiana alla luce degli studi più recenti, superando le letture regionalistiche e valorizzando la sua statura di Premio Nobel e figura chiave della modernità letteraria. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

13) LA BREXIT DAL REFERENDUM A OGGI

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Brexit, Studi internazionali, Unione Europea.

Nome relatore/i:

Marco Borraccetti, docente UNIBO

Alessandra Zanobetti, docente UNIBO

Leonardo Battista, ricercatore UNIBO

Lucia Scaffardi, docente UNIPR

Francesca Trombetta Panigadi, docente UNIPR

Elisa Chiaretto, docente UNIPD

Il seminario vuole offrire una lettura critica del processo di uscita del Regno Unito dall'Unione Europea, a distanza di dieci anni dal Referendum consultivo tenutosi nel 2016. L'obiettivo del seminario è quello di analizzare il caso Brexit a partire dalle sue radici profonde, prendendo in considerazione i fattori economico-sociali che hanno caratterizzato la fase politica precedente al Referendum e il fenomeno dell'euroscetticismo che ha contribuito ad alimentare il clima di quegli anni in Europa. Il seminario intende inoltre elaborare una ricostruzione delle fasi che hanno portato all'accordo di recesso definitivo e indagare le ripercussioni che quest'ultimo ha avuto, nel corso di questi anni, sul sistema politico britannico, sulla vita dei suoi cittadini e sulle relazioni politiche ed economiche tra Regno Unito e Unione Europea. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

14) CASA E CITTÀ: LE POLITICHE PER L'ABITARE OGGI

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Politiche per l'abitare, Urbanistica, Sostenibilità ambientale.

Nome relatore/i:

Maurizio Bergamaschi, docente UNIBO

Marco Castrignanò, docente UNIBO

Alessandro Bozzetti, assegnista di ricerca UNIBO

Manuela Maggio, ricercatrice UNIBO

Jacopo Larena Faccini, ricercatore POLIMI

Gianfranco Franz, docente UNIFE

Marco Peverini, ricercatore POLIMI

Il seminario vuole approfondire il tema del diritto all'abitare e il ruolo delle istituzioni e di altri attori nell'ideazione e nell'implementazione di processi di sviluppo all'interno dei contesti urbani. L'obiettivo del seminario, inoltre, è di indagare quali sono i meccanismi che determinano le politiche abitative nelle città, con particolare riferimento ai casi italiani ed europei. Ci si concentrerà specialmente sui problemi che affliggono le città italiane negli ultimi anni, come la crescente turistificazione, la gentrificazione e l'aumento delle disuguaglianze. Ci si interrogherà infine su quali possano essere le strategie di pianificazione e gestione delle città per bilanciare sviluppo economico, equità sociale e protezione ambientale. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

15) LA STORIA DELL'ALIMENTAZIONE TRA IDENTITÀ E CULTURA

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Storia dell'alimentazione, Storia della scienza, Antropologia del cibo.

Nome relatore/i:

Paolo Savoia, docente UNIBO

Antonella Campanini, docente UNIBO

Paolo Capuzzo, docente UNIBO

Zelda Alice Franceschi, docente UNIBO

Alberto Grandi, docente UNIPR

Davide Bordini, assegnista di ricerca UNIGE

Silvia Antonia Conca, docente UNIMI

In questo seminario si approfondirà il ruolo del cibo nella storia umana e il legame che questo ha avuto con l'antropologia, la storia dei consumi, la storia della scienza, l'estetica e l'etica. Infatti, nella storia delle culture il cibo e l'alimentazione hanno sempre avuto una funzione centrale, che è stata a lungo trascurata dagli studi accademici. Durante il seminario ci si focalizzerà su come la divisione del lavoro intorno alla produzione e alla trasformazione alimentare è stata determinata da fattori sociali, economici e di genere. Ci si interrogherà inoltre su temi come la catena di produzione alimentare e il suo ruolo nella crisi climatica, nonché sul modo in cui in passato e ancora oggi

si usa il cibo, la sua storia e mitologia per costruire l'identità culturale di un popolo. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

16) GREEN CHEMISTRY, TRANSIZIONE ECOLOGICA E BIOMATERIALI

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Biochimica, Biomateriali, Green Chemistry

Nome relatore/i:

Maria Letizia Focarete, docente UNIBO

Paola Fabbri, docente UNIBO

Annamaria Celli, docente UNIBO

David Bolzonella, docente UNIVR

Mario Grosso, docente POLIMI

Alvise Perosa, docente UNIVE

In questo seminario ci si occuperà della composizione dei biomateriali e del loro impiego in un ampio spettro di settori produttivi. Sarà analizzato il modo in cui lo sviluppo e l'applicazione di questi materiali si collegano agli obiettivi di una produzione più sostenibile, attraverso la nuova frontiera della chimica verde. Quest'ultima si configura come una delle branche della chimica che più risponde alle sfide del nostro secolo, per cui l'approfondimento delle sue applicazioni, dal settore medico a quello energetico, risulta necessario e fondamentale. Si cercherà di offrire una visione integrata delle potenzialità della Green Chemistry, mostrando come un utilizzo consapevole dei biomateriali possa contribuire concretamente alla transizione verso modelli produttivi innovativi, efficienti e rispettosi dell'ambiente. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 60 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

17) QUALI PROSPETTIVE PER L'ECONOMIA CIRCOLARE

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Economia circolare, Sostenibilità, Economia dell'impresa

Nome relatore/i:

Andrea Segrè, docente UNIBO

Claudia Golino, docente UNIBO

Alessandra Bonoli, docente UNIBO

Selena Aureli, docente UNIBO

Maria Cristina Lavagnolo, docente UNIPD

Francesco Testa, docente Scuola Normale Sant'Anna

Giovanni Marin, docente UNIURB

Il seminario intende approfondire i fondamenti teorici e le applicazioni pratiche dell'economia circolare, e come lo studio di queste discipline possa tradursi in modelli di impresa sostenibili e resilienti. Attraverso un approccio interdisciplinare che accoglie contributi da vari campi come l'economia aziendale, l'ingegneria ambientale e le politiche industriali, e l'analisi di alcuni esempi concreti, si esploreranno le criticità e le opportunità che l'economia italiana affronta nel percorso di transizione ecologica. Ci si concentrerà infine sullo sviluppo di tecnologie innovative e sulle strategie gestionali necessarie per integrare i principi di circolarità nella catena del valore. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 60 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

18) LA MACCHINA DI TURING A NOVANT'ANNI DALLA SUA INVENZIONE

Seminari, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Seconda Guerra Mondiale, Macchina di Turing, Architettura informatica

Nome relatore/i:

Federico Chesani, docente UNIBO

Anna Ciampolini, docente UNIBO

Enrico Malizia, docente UNIBO

Fabio Aurelio D'Asaro, docente UNIVR

Davide Bresolin, docente UNIPD

Marco Bernardo, docente UNIURB

Il seminario, a partire dal contesto storico del secondo conflitto globale, tratterà dell'ideazione e sviluppo della celebre macchina di Turing. Si parlerà del funzionamento tecnico, della realizzazione e della teoria alla base di questa invenzione, che fu decisiva per le sorti della guerra. Saranno esplorati, in questo modo, i passi in avanti nell'ideazione delle architetture informatiche, a partire dalla teoria della Macchina di Turing Universale, fino alle innovazioni apportate dall'architettura di Von Neumann e, successivamente, dalle contemporanee architetture multiprocessore e multicomputer. Queste analisi ci permetteranno di aprire la riflessione sulla sempre più rapida evoluzione informatica, entrata ormai nel nostro ordinario. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- Spese di stampa materiale pubblicitario
- Spese di rimborso relatori
- Spese di guardiania/vigilanza
- Spese di pulizia dei locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

19) BENVENUTO ALLE MATRICOLE 2026

Altro

Allo scopo di dare una calorosa accoglienza a coloro che si iscriveranno all'anno accademico 2026/2027, vogliamo organizzare un'iniziativa rivolta alle matricole dell'Università di Bologna, per coinvolgerle in un momento di aggregazione all'inizio del loro percorso. L'evento, dedicato ai nuovi studenti provenienti da tutti i corsi dell'Ateneo, sarà un'occasione per conoscersi in un contesto più informale rispetto alle aule universitarie e confrontarsi sulla nuova esperienza intrapresa. L'iniziativa, denominata "BENVENUTO ALLE MATRICOLE 2026", si svolgerà sia presso la sede dell'associazione che in un bar poco distante. Nella sede associativa, verranno illustrate ai partecipanti le attività dell'associazione, a partire da quelle passate per poi spostare il focus su quelle future. Contestualmente, negli spazi del locale riservati all'attività dell'associazione, verrà messo a disposizione dei partecipanti un piccolo buffet offerto da consumare durante l'evento.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, con particolare riferimento alle matricole che si iscriveranno ai corsi del nostro Ateneo nel prossimo anno accademico.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sede dell'associazione e spazi appositamente riservati di un bar

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 80 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti voci di spesa:

- spesa di stampa materiale pubblicitario;

- spese di affitto locali (affitto spazi bar nella serata dell'iniziativa);
- spese di ristorazione e vitto (piccolo buffet preparato dal bar e offerto ai partecipanti)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

20) TANDEM LINGUISTICO

Altro

Con l'obiettivo di includere il crescente numero di studenti provenienti dall'estero nelle attività legate all'Ateneo, vorremmo riproporre un'iniziativa che abbia come base e obiettivo lo scambio comunicativo e culturale in varie lingue. L'iniziativa, dal nome "TANDEM LINGUISTICO", verrà organizzata presso gli spazi di un bar riservati all'attività dell'associazione. L'evento si articolerà in due momenti principali: la suddivisione in gruppi in base alle lingue conosciute e/o studiate e il dibattito, tramite l'utilizzo di spunti tematici e giochi di ruolo. Il fine di questa attività è quello di contribuire alla crescita delle skill sociali dei partecipanti, mettendo alla prova le loro competenze linguistiche all'interno di un contesto extra-accademico e informale. Durante la serata sarà a disposizione dei partecipanti un piccolo buffet offerto.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Spazi appositamente riservati di un bar

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di circa 80 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spesa di stampa materiale pubblicitario;
- spese di affitto locali (affitto spazi bar nella serata dell'iniziativa);
- spese di ristorazione e vitto (piccolo buffet preparato dal bar e offerto ai partecipanti)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

21) TORNEO PAINTBALL 2026

Tornei, gare

Il Paintball è una disciplina sportiva nata negli Stati Uniti che ha avuto la sua diffusione in Italia a partire dagli anni '90 e ad oggi è praticata anche a livello internazionale in numerosi tornei ufficiali. Il gioco consiste in una sfida tra due o più squadre che si confrontano in un campo attrezzato all'aperto, utilizzando degli strumenti chiamati Marker, alimentati ad aria compressa che lanciano proiettili di vernice ecologica e biodegradabile. Lo scopo dell'attività è colpire i membri della squadra avversaria per eliminarli temporaneamente dalla partita. Le modalità di svolgimento possono essere varie, ma per il nostro torneo si è scelto di adottare la formula del "Deathmatch a squadre". Il numero di squadre partecipanti sarà determinato in base ai partecipanti, e queste si sfideranno con l'obiettivo di eliminare i loro componenti reciprocamente. Quindi, la struttura del torneo varierà in base al numero delle squadre (due o quattro). Un giocatore colpito da una pallina di vernice verrà escluso dal campo di gioco fino all'avvio della partita successiva. La fase iniziale prevede incontri diretti tra le squadre. In caso di presenza di quattro squadre, le due vincitrici accederanno alla finale, che si disputerà al meglio di cinque manche, ognuna della durata di dieci minuti. Il torneo risulterà concluso con l'esaurimento delle partite e alla fine saranno consegnati degli attestati di partecipazione a tutti gli studenti partecipanti.

Premi previsti:

Verranno consegnati degli attestati di partecipazione a tutti i partecipanti. Non sono previsti premi.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Struttura sportiva attrezzata per lo svolgimento del Paintball

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Giugno 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di un numero di 20 o 40 studenti, che comporranno 2 o 4 squadre da 10 giocatori ciascuna

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spese di stampa di materiale pubblicitario
- spese di affitto campi da gioco (nell'affitto del campo da gioco è compresa la consegna delle attrezzature necessarie allo svolgimento del gioco che verranno riconsegnate a gioco concluso)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

22) GITA A GENOVA

Gite e visite culturali

Destinazione: Genova

Durata: 1 giorno (Giugno 2026)

Programma:

Ore 7:15 circa: partenza da Bologna

Ore 11:15 circa: arrivo a Genova

Dalle ore 11:45 alle ore 13:45 circa: visita al "Galata - Museo del Mare"

Dalle ore 13:45 alle ore 15:45 circa: pausa pranzo e passeggiata per il centro storico di Genova

Dalle ore 15:45 alle ore 17:45 circa: visita ai Musei di Strada Nuova

Ore 18:00 circa: partenza da Genova per Bologna

Ore 22:00 circa: arrivo a Bologna

Genova, capoluogo della regione Liguria, ospita numerosi siti di prestigio architettonico e storico che le permettono di essere un importante polo turistico e culturale. Arrivati a Genova, la prima attività prevista per gli studenti partecipanti sarà la visita al "Galata - Museo del Mare". Il museo offre un percorso interattivo che guida nella storia delle reti commerciali, migratorie e marittime del Mediterraneo e dell'Atlantico che sono state fondamentali per lo sviluppo della città di Genova. Dopo aver fatto pausa pranzo tutti insieme, visiteremo a piedi il centro storico di Genova per poi recarci ai Musei di Strada Nuova per la seconda visita della giornata prima del ritorno a Bologna. Questo museo si sviluppa in un percorso lungo tre palazzi: la pinacoteca di Palazzo Bianco, la dimora seicentesca di Palazzo Rosso e la mostra di opere d'arte decorativa di Palazzo Doria-Tursi.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Genova (Galata – Museo del Mare e Musei di Strada Nuova)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Giugno 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spese di stampa materiale pubblicitario
- spese per il noleggio di n. 1 pullman per la tratta a/r Bologna - Genova
- spese di acquisto biglietti per l'ingresso al Galata – Museo del Mare e Musei di Strada Nuova

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

23) CINEFORUM: LA RAPPRESENTAZIONE DEL RAZZISMO NEL CINEMA

Cineforum, proiezione film

Ciclo di tre proiezioni

Tematiche trattate: Processi di discriminazione, discriminazione razziale, Stati Uniti d'America

Titolo film:

"12 ANNI SCHIAVO", di S. McQueen, 2013;

"IL DIRITTO DI CONTARE", di T. Melfi, 2016;

"IL CORAGGIO DELLA VERITÀ - THE HATE U GIVE", di G. Tillman Jr., 2018

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Studentesse/studenti soci dell'associazione

Il cineforum prevede la proiezione di tre film dedicati al tema della discriminazione razziale negli Stati Uniti d'America, dagli anni della schiavitù fino ad oggi. Il primo film del ciclo sarà "12 anni schiavo", diretto da Steve McQueen. Il film racconta la vera storia di Solomon Northup, interpretato da Chiwetel Ejiofor, rapito e ridotto in stato di schiavitù per ben 12 anni, portando sul grande schermo una rappresentazione autentica della disumanità della schiavitù. Il secondo film del ciclo sarà "Il diritto di contare", diretto da Theodore Melfi. Anche questo film riporta sullo schermo le vicende autobiografiche di figure americane realmente esistite, raccontando la storia di tre scienziate afroamericane e il loro fondamentale contributo ai progetti aerospaziali della NASA negli anni '60, di fronte agli ostacoli e alle disuguaglianze sistemiche della società del tempo. Il terzo film proiettato sarà "Il coraggio della verità - The Hate U Give", diretto da George Tillman Jr. . Quest'ultimo, adattamento cinematografico dell'omonimo libro di Angie Thomas, racconta la storia di Starr, una liceale afroamericana che di fronte alla morte di un suo amico per mano di un poliziotto decide di denunciare l'accaduto. Il film, seguendo il suo percorso di crescita personale, esplora quindi i temi del razzismo sistemico e delle disuguaglianze sociali presenti nella società americana contemporanea. Al termine delle proiezioni verrà sviluppato un dibattito tra gli studenti partecipanti.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Prevediamo di svolgere il ciclo di cineforum in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione fra 30 e 40 studenti ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di noleggio DVD

-S.I.A.E.

-Spese di acquisto diritti proiezione tre film

-Spese di vigilanza/guardiania

-Spese di pulizia locali

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

24) GITA A VENEZIA: BIENNALE ARTE 2026

Gite e visite culturali

Destinazione: Venezia, Biennale Arte 2026

Durata: 1 giorno (ottobre 2026)

Programma:

Ore 7:15 Partenza da Bologna

Ore 9:15 Arrivo a Venezia

Ore 11:00 Visita alla Biennale Arte 2026

Ore 13:45 Pausa pranzo

Ore 14:45 Ripresa della visita alla Biennale

Ore 19:00 Partenza da Venezia

Ore 21:00 Arrivo a Bologna

L'edizione del 2026 della Biennale Arte, ospitata come di consueto dalla città di Venezia, sarà intitolata "In Minor Keys". In questa rassegna il concetto di chiavi minori, che nel mondo della musica indica le frequenze più sottili e spesso sovrastate da quelle dominanti, viene inteso, per estensione, come l'insieme di tutte le realtà considerate minori negli equilibri di potere. L'obiettivo della mostra è quello di riflettere sulle molteplici sfaccettature della natura umana: da un lato l'ossessione per il dominio, il controllo e la conquista e dall'altro il desiderio di instaurare relazioni affettive, poetiche e immaginative. L'esposizione dedica ampio spazio all'arte africana, con l'intento di valorizzare prospettive, forme e culture ad oggi marginalizzate nell'arte contemporanea globale. Attraverso questa edizione, gli studenti partecipanti avranno l'occasione di confrontarsi con una mostra artistica che apre spazi critici sui temi della memoria e della decolonizzazione.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Venezia, Biennale Arte 2026

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di un numero di studenti compreso fra i 50 e i 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spese di stampa materiale pubblicitario
- spese per il noleggio di n. 1 o 2 pullman per la tratta a/r Bologna-Venezia a seconda del numero di partecipanti
- spese di acquisto biglietti per l'ingresso alla Biennale Arte 2026

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

25) STUDIO IN RETE 2026

Stage di studio

Programma:

GIORNO 1

Ore 10:00 Partenza da Bologna

Ore 11:30 Arrivo a San Benedetto Val di Sambro

Ore 14:00 Passeggiata per i sentieri della zona limitrofa all'abitazione

Ore 20:30 Serata di svago

GIORNO 2

Ore 9:30 Studio mattutino

Ore 15:00 Studio pomeridiano

Ore 20:30 Serata di svago

GIORNO 3

Ore 9:00 Studio mattutino

Ore 16:00 Partenza

Ore 17:30 Arrivo a Bologna

Il progetto "STUDIO IN RETE 2026" sarà strutturato in tre giornate, dedicate allo studio e allo svago, nonché a un'escursione nelle montagne dell'Appennino bolognese. I partecipanti trascorreranno questi giorni in un'abitazione affittata a San Benedetto Val di Sambro.

Il primo giorno i partecipanti partiranno da Bologna alle ore 10:00, sia con propri mezzi sia con mezzi pubblici, il cui costo sarà a carico dei singoli partecipanti. Una volta arrivati a San Benedetto Val di Sambro alle ore 11:30 circa ed esserci sistemati nella casa e aver pranzato, dedicheremo il pomeriggio a un'escursione naturalistica dei percorsi limitrofi all'abitazione, tra cui una parte della rinomata Via degli Dei. Quest'ultima, di forte rilevanza storica, offre un'esperienza naturalistica e culturale unica nel suo genere. Al ritorno, trascorreremo una serata in relax dopo una cena tutti insieme. La giornata successiva sarà invece indirizzata allo studio in gruppo, con pausa pranzo e merenda. La sera, dopo aver cenato, sarà dedicata allo svago e alla condivisione, anche attraverso giochi di società. L'ultima mattinata sarà dedicata a un'ulteriore sessione di studio, per poi pranzare e lasciare l'abitazione intorno alle ore 16:00. Il ritorno a Bologna verrà effettuato utilizzando mezzi propri o pubblici, con arrivo stimato in città intorno alle 17:30 circa.

Destinatari: Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Casa appositamente affittata a San Benedetto Val di Sambro

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Prevediamo la partecipazione di un numero di studenti compreso fra i 25 e i 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spese di stampa materiale pubblicitario
- spese affitto casa per pernottamento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
NON SOLO ETNOGRAFIA: IL METODO IN ANTROPOLOGIA	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
	rimborso spese relatori		500,00

ARTE E ANTROPOLOGIA: UNA RIFLESSIONE CRITICA	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
SIGMUND FREUD E LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CAPIRE LA FILOSOFIA DELLA SCUOLA DI FRANCOFORTE	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
IL VOTO DELLE DONNE DAL REFERENDUM ALLA COSTITUENTE	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00

		Totale spese singola attività	900,00
--	--	--------------------------------------	---------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
IL MEDIEVALISMO E IL MITO DELL'ETÀ DI MEZZO	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
SGUARDI PROFESSIONALI SULLA TUTELA MINORILE	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
UNO SGUARDO SOCIOLOGICO SUI NUOVI MEDIA	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
UTOPIA E DISTOPIA NELLA LETTERATURA	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00

	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
FRANZ KAFKA E LA LETTERATURA DEL NOVECENTO	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
L'EREDITÀ DI UMBERTO ECO A DIECI ANNI DALLA SCOMPARSA	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
MITI E VOCI: RILEGGERE GRAZIA DELEDDA OGGI	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

LA BREXIT DAL REFERENDUM A OGGI	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CASA E CITTÀ: LE POLITICHE PER L'ABITARE OGGI	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
LA STORIA DELL'ALIMENTAZIONE TRA IDENTITÀ E CULTURA	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
GREEN CHEMISTRY, TRANSIZIONE ECOLOGICA E BIOMATERIALI	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00

		Totale spese singola attività	900,00
--	--	--------------------------------------	---------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
QUALI PROSPETTIVE PER L'ECONOMIA CIRCOLARE	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
LA MACCHINA DI TURING A NOVANT'ANNI DALLA SUA INVENZIONE	rimborso spese relatori		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiania		50,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
BENVENUTO ALLE MATRICOLE 2026	affitto locali		400,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
		Totale spese singola attività	1.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
TANDEM LINGUISTICO	affitto locali		400,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		400,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
		Totale spese singola attività	1.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
TORNEO PAINTBALL 2026	affitto campi - impianti sportivi	Affitto campo paintball e attrezzature di gioco	1.500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
		Totale spese singola attività	1.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
GITA A GENOVA	biglietti entrata mostre - musei - etc...		1.000,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		2.100,00
		Totale spese singola attività	3.400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CINEFORUM: LA RAPPRESENTAZIONE DEL RAZZISMO NEL CINEMA	noleggio videocassette - DVD		30,00
	S.I.A.E.		150,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di vigilanza - guardiana		150,00
	altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	150,00
	altro	Spese acquisto diritti di proiezione film	500,00
		Totale spese singola attività	1.280,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
-------------------------	---------------------------	--------------------	------------------

GITA A VENEZIA: BIENNALE ARTE 2026	biglietti entrata mostre - musei - etc...		2.000,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		3.000,00
		Totale spese singola attività	5.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
STUDIO IN RETE 2026	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		1.600,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		300,00
		Totale spese singola attività	1.900,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Tutti i seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.
Per i rimborsi spese ai relatori previsti nei piani economici di tutti i seminari l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che, in particolare, escludono spese per il personale dell'Ateneo.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.
A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Nell'ambito dello stage di studio "Studio in Rete 2026":

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Con riferimento alle spese per "pulizia locali" e per "guardiania/vigilanza" l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali che escludono spese per prestazioni di servizi rese da persone fisiche ed ammettono esclusivamente fatture emesse da Ditte specializzate nel Settore. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Si rammenta che nelle iniziative (come in "Benvenuto alle matricole 2026") che prevedono la divulgazione di informazioni sull'Ateneo le Associazioni sono tenute a dare unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Le iniziative "Tandem Linguistico" e "Benvenuto alle matricole 2026", che si svolgeranno interamente (o parzialmente nel caso di "Benvenuto alle matricole 2026") all'interno di un bar/locale, sono ammesse a finanziamento a condizione che siano:

- realizzate in uno spazio riservato all'associazione;
- rivolte esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendone la partecipazione (ingresso e consumazione buffet) a titolo gratuito.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

S.P.R.I.Te. – Studenti Polo Romagnolo in Informatica e Tecnologie

Contributo richiesto: **10.300,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Pillars of Tech

Seminari, conferenze

L'evento seminariale prevede di portare a Cesena un nome illustre della scena della rivoluzione informatica e non solo.

Per l'anno 2026 è prevista la partecipazione di Richard Stallman (RMS) è l'iconico pioniere del software libero. Ha fondato il progetto GNU e la Free Software Foundation (FSF), combattendo per l'etica e la libertà degli utenti digitali. È noto a livello mondiale per aver introdotto il concetto di copyleft tramite la licenza GNU GPL, una pietra miliare che ha plasmato l'intero ecosistema tecnologico moderno.

L'evento è a data unica a marzo, in base alla disponibilità del relatore.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus di Ingegneria e Architettura di Cesena, via Cesare Pavese 50

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

€ 1.000,00 Compenso Relatore Questa è la quota richiesta dal relatore per la sua partecipazione all'evento, comprensiva della preparazione del materiale e della presentazione.

€ 1.000,00 Rimborso Spese Relatore Quota necessaria a coprire i costi di spostamento (treno alta velocità o aereo, a seconda della provenienza) e il soggiorno (una o due notti in un hotel a Cesena, preferibilmente vicino al campus o alla stazione).

€ 600,00 Spese di Ristorazione Coffee Break e Rinfresco: Copre il costo del coffee break per i partecipanti.

€ 200,00 Spese di Pubblicità e Materiali Promozionali Creazione e stampa di locandine, dépliant e opuscoli.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Non è previsto nessun altro introito

2) GOTO Maker Faire di Roma

Gite e visite culturali

Viaggio alla Maker Faire di Roma la fiera dedicata all'innovazione tecnologica, alla creatività e al movimento dei "Maker". Il suo obiettivo principale è facilitare e raccontare l'innovazione in modo accessibile. Le tematiche trattate all'interno della fiera comprendono:

Fabbricazione Digitale: Stampa 3D, digital manufacturing e lavorazioni innovative.

Internet of Things (IoT): Dispositivi e sistemi connessi per case e città.

Sostenibilità & Economia Circolare: Progetti per un futuro più verde (es. Agrifood, digital health, design sostenibile).

Realtà Virtuale & Gaming: Metaverso, esperienze immersive e e-sports.

Scienza & Aerospazio: Ultime scoperte e progetti di ricerca avanzata.

Maker Art: Sezione dedicata al connubio tra arte contemporanea e nuove tecnologie.

Education & Kids: Ampia area con laboratori, attività didattiche e didattica STEAM per tutte le età.

La visita avrà durata di un giorno, è prevista la partenza da Cesena alle ore 5 in direzione Roma, arrivo previsto per le ore 10,30 a Roma dove entreremo alla Fiera e i partecipanti saranno liberi di seguire i seminari di maggiore interesse e visitare gli stand.

La ripartenza è prevista per le ore 19 e il rientro è previsto entro le ore 24 a Cesena.

Il nome GOTO del viaggio è un richiamo al costrutto di programmazione per la gestione del flusso logico dei programmi.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Maker Faire di Roma - Roma Fiera - Gazometro di Roma

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

1.500,00 € Pullman (Viaggio) Noleggio Bus Gran Turismo (54 posti) con Autista/i per 1 giorno di viaggio/permanenza.

Il costo copre: Viaggio A/R Cesena-Roma; Pedaggi autostradali; Carburante; Tassa di ingresso e parcheggio a Roma; Compenso e diaria dell'autista per il giorno di servizio.

1.000,00€ Biglietti/PassIngresso Fiera: Acquisto dei Pass d'Ingresso per tutti i partecipanti al viaggio.

500,00 € Assicurazione Copertura R.C.T. e Viaggio: Include: Responsabilità Civile verso Terzi (R.C.T.) e polizza Viaggio/Infortuni per i partecipanti (copertura base in caso di emergenze durante il trasferimento e la permanenza).

100,00 € Pubblicità/Stampa Materiale Promozionale di Base: Stampa di 10 Manifesti in formato A3 (per lo stand) e

50-100 Flyer/Opuscoli A5 (materiale informativo)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Non è previsto nessun altro introito

3) Interdisciplinati

Seminari, conferenze

Interdisciplinati è un ciclo di incontri tematici dedicato all'esplorazione del ruolo centrale dell'informatica come ponte tra diversi ambiti di ricerca.

Il ciclo 2026 prevederà in diversi momenti dell'anno di raccontare l'intersezione tra l'informatica e la musica, la psicologia e il design in collaborazione con le altre Associazioni studentesche universitarie di Cesena, in particolare sarà cofinanziato con l'associazione SPAZI.

Gli eventi prevederanno un seminario seguito da un rinfresco e contemporaneamente una performance di artisti locali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus di Ingegneria e Architettura di Cesena, via Cesare Pavese 50

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo-Giugno, Ottobre-Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100 ad evento

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

100,00 Spese di Pubblicità (Stampa, etc.) Stampa di 100 flyer o locandine A4 e 15 manifesti A3 da affiggere in bacheche comunitarie o universitarie.

500,00 Compenso Relatori da destinare ai relatori esterni che terranno il seminario, ripartito sulle varie date.

350,00 S.I.A.E. Costo previsto per l'autorizzazione all'esecuzione di musica dal vivo per un evento con una capienza stimata di 100 persone.

300,00 Rimborso Spese Artisti Spesa per coprire il compenso o il rimborso spese degli artisti che si esibiranno o parteciperanno all'evento.

400,00 Spese per un catering leggero: Copertura dei costi per un piccolo rinfresco (coffee break/buffet) da disporre al termine dell'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: cofinanziato con l'associazione SPAZI.

4) Game as a Lab

Seminari, conferenze

L'evento si articola in uno o più incontri che tratteranno del game development, dagli inizi ai suoi progressi più recenti, con un'aggiunta sull'aspetto economico e di produzione odierno.

Gli argomenti vengono anche trattati in un'ottica più pratica portando come esempio lo sviluppo di un semplice videogame, in cui si andrà ad analizzare le fondamenta su cui si basano i più famosi game engine.

Nel 2026 porteremo anche postazioni di gioco e presentazioni di software house innovative.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus di Ingegneria e Architettura di Cesena, via Cesare Pavese 50

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre-Dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80 ad evento

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

100,00 Spese di Pubblicità Stampa di 100 flyer o locandine A4 e 15 manifesti A3 da affiggere in bacheche comunitarie o universitarie

600,00 Compenso Relatori da destinare ai relatori esterni che terranno il seminario, ripartito sulle varie date

400,00 Spese di Ristorazione: Copertura dei costi per un piccolo rinfresco (coffee break/buffet) da disporre al termine di ogni evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Non è previsto nessun altro introito

5) Open Your Mind

Seminari, conferenze

Open Your Mind è un progetto nato dalla volontà di promuovere la divulgazione scientifica, con particolare attenzione alle innovazioni ad alto contenuto tecnologico, attraverso talk tenuti da esperti del settore o workshop che permettano a tutti di entrare in contatto con le novità della scienza.

Uno degli scopi principali è quello di creare un momento di dibattito, favorendo lo scambio di opinioni e idee, stimolando l'interesse sia degli esperti sia degli spettatori.

L'attività si articolerà in uno o più incontri, le tematiche di interesse sono l'intelligenza artificiale, il quantum computing, IoT e la cybersicurezza.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus di Ingegneria e Architettura di Cesena, via Cesare Pavese 50

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile-Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60 ad evento

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

100,00 Spese di Pubblicità (Stampa, etc.) Stampa di 100 flyer o locandine A4 e 15 manifesti A3 da affiggere in bacheche comunitarie o universitarie.

400,00 Compenso Relatori da destinare ai relatori esterni che terranno il seminario, ripartito sulle varie date.

400,00 Spese di Ristorazione: Copertura dei costi per un piccolo rinfresco (coffee break/buffet) da disporre al termine di ogni evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Non è previsto nessun altro introito

6) S.P.R.I.Te. Welcome

Altro

S.P.R.I.Te. Welcome è un'iniziativa per dare il benvenuto e presentare l'associazione agli studenti dei corsi di laurea triennale e magistrale, in particolare ai nuovi studenti.

Essa è quindi atta a presentare l'attività dell'associazione e le opportunità che essa mette a disposizione, offrendo anche un momento di convivialità per accogliere gli studenti e favorire l'ambientamento dei nuovi nella realtà universitaria.

L'evento avrà come obbiettivo anche l'inclusione di studenti internazionali.

L'evento sarà organizzato in due date, una a febbraio-marzo dopo la sessione invernale e una a settembre-ottobre per l'inizio delle lezioni.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus di Ingegneria e Architettura di Cesena, via Cesare Pavese 50

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre-Ottobre e Febbraio-Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80 ad evento

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

150,00 Spese di Pubblicità (Stampa, etc.) Stampa di 200 flyer o locandine A4 e 10 manifesti A3 da affiggere in bacheche comunitarie o universitarie in prossimità dell'evento.

600,00 Spese per Buffet: rinfresco offerto dall'associazione per creare un momento conviviale di networking tra gli studenti. Prevede la fornitura di pizzette, panini e bevande.

Le spese saranno distribuite su due eventi (marzo-settembre)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Non è previsto nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Pillars of Tech	compenso relatori	Quota richiesta dal relatore per partecipare all'evento	1.000,00
	rimborso spese relatori	Quota necessaria allo spostamento del relatore e soggiorno presso la città di Cesena	1.000,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Creazione di locandine depliant e opuscoli da distribuire per il campus e la città per ottenere il massimo coinvolgimento degli studenti universitari, circa Stampa di 20 A3 stampa di 200 flyer o brochure A5	200,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	sarà previsto un coffe break per i partecipanti ai quali verrà offerto un piccolo rinfresco	600,00
		Totale spese singola attività	2.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

GOTO Maker Faire Roma	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Noleggio di un Bus Gran Turismo da 54 posti con autista/i, per 1 giorni. Questo importo copre il viaggio di andata e ritorno Cesena-Roma, i pedaggi autostradali, il carburante, parcheggio e autista.	1.500,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Acquisto dei pass per tutti i partecipanti al viaggio	1.000,00
	assicurazione	Copertura R.C.T. e Viaggio:	500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa di 10 A3 stampa di 50-100 flyer o brochure A5	100,00
		Totale spese singola attività	3.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Interdisciplinati	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa di 100 flyer o locandine A4 e 15 A3 da affiggere in bacheche comunitarie o universitarie.	100,00
	compenso relatori	Compenso per relatori esterni che terranno il seminario da spalmare sulle varie date	500,00
	S.I.A.E.	Costo previsto per live dal vivo per 100 persone	350,00
	rimborso spese artisti	Spesa per pagare gli artisti	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Catering leggero che prevede un piccolo rinfresto al termine di ogni evento	400,00
		Totale spese singola attività	1.650,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Game as a Lab	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa di 100 flyer o locandine A4 e 15 A3 da affiggere in bacheche comunitarie o universitarie.	100,00
	compenso relatori	Compenso per relatori esterni che terranno il seminario da spalmare sulle varie date	600,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Catering leggero che prevede un piccolo rinfresto al termine di ogni evento	400,00
		Totale spese singola attività	1.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Open Your Mind	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa di 100 flyer o locandine A4 e 15 A3 da affiggere in bacheche comunitarie o universitarie.	100,00
	compenso relatori	Compenso per relatori esterni che terranno il seminario da spalmare sulle varie date	400,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Catering leggero che prevede un piccolo rinfresto al termine di ogni evento	400,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
S.P.R.I.Te. Welcome	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa di 200 flyer o locandine A4 e 10 A3 da affiggere in bacheche comunitarie o universitarie ad evento	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Buffet offerto dall'associazione per creare un momento conviviale di networking tra gli studenti, preverderà pizette, panini, bevande	600,00
		Totale spese singola attività	750,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Non è ammesso il rimborso spese artisti previsto nell'ambito di "Interdisciplinati", in quanto incongruo rispetto alla realizzazione di un seminario.

Relativamente a "Interdisciplinati", "Game as a Lab" e "Open your mind" l'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) e con riferimento allo svolgimento delle intere iniziative informazioni di dettaglio sugli argomenti oggetto dei seminari, sui nominativi e sulla qualifica dei relatori. Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Con riferimento a "Interdisciplinati", realizzata in collaborazione con l'associazione Spazi, l'associazione dovrà presentare solo documenti di spesa intestati a S.P.R.I.Te. – Studenti Polo Romagnolo in Informatica e Tecnologie, in coerenza con il piano economico approvato.

I seminari potranno essere ammessi a finanziamento solo a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolta dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano. Per ciò che riguarda i compensi ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di compensi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento a "S.P.R.I.Te. Welcome" si rammenta che nel caso di divulgazione di informazioni sull'Ateneo le Associazioni sono tenute a dare unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

La gita "GOTO Maker Faire Roma" è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

S.V.Q.F.O. - Sacer VenerabilisQue Fictonis Ordo

Contributo richiesto: **29.607,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Sotto l'occhio del Grande Fratello: dati, potere e pianeta

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico.

Tematiche trattate: Capitalismo della sorveglianza: come i nostri dati alimentano l'inquinamento del pianeta.

Nome relatore:

Alessandro Corona Mendoza, teaching assistant in Introduction to Artificial Intelligence;

Sofia Provasi, laureanda in Economics, Politics and Social Sciences.

Viviamo in un'epoca in cui ogni nostra azione digitale lascia una traccia. Dati, algoritmi e piattaforme non sono solo strumenti tecnologici: sono le fondamenta di un nuovo modello economico basato sulla sorveglianza e sull'estrazione di informazioni personali. Questo sistema, noto come capitalismo della sorveglianza, ha un impatto non solo sulla nostra privacy e sulla società, ma anche sull'ambiente.

Il seminario esplora il lato nascosto del mondo digitale: l'enorme consumo energetico dei data center, l'inquinamento generato dalla produzione e dallo smaltimento delle tecnologie, e le disuguaglianze sociali che emergono da un'economia fondata sui dati.

Attraverso un approccio interdisciplinare, tecnico, economico e sociale, l'incontro invita a riflettere su come ripensare l'uso dei dati.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio - febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

2) Mentor Pub

Seminari, conferenze

Durata: Ciclo di tre-quattro incontri.

Tematiche Trattate: La finanza nel quotidiano, corretta gestione delle proprie disponibilità economiche e temporali, equilibrio tra studio e lavoro.

Nome relatore:

Nicola Tarini, imprenditore e presidente Finimpresa;

Giuseppe Foti, dirigente USR Emilia Romagna;

Emanuele Evangelisti, business coach e amministratore unico Human Ex-Challenge

Conciliando studio e lavoro si impara a navigare tra scadenze, responsabilità e aspirazioni: una sfida sempre più comune per studenti e giovani professionisti.

In questo ciclo di seminari gli studenti saranno accompagnati dai nostri mentor in un percorso di scoperta delle basi della finanza e di come applicarle per una migliore gestione delle proprie risorse, in modo da affrontare con più serenità la propria condizione di studenti. Verranno inoltre affrontati temi di crescita lavorativa come CV e colloqui attraverso esempi concreti e riflessioni nate dall'esperienza sul campo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio - aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

3) And all that jazz: il funzionamento dell'improvvisazione a livello cognitivo e come applicarla nel quotidiano

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico.

Tematiche Trattate: Il seminario indaga il funzionamento cognitivo dell'improvvisazione jazz come forma di pensiero creativo, esplorando come la spontaneità musicale possa diventare strumento di flessibilità mentale e adattamento nella vita quotidiana.

Nome relatore: Rosalba Ferro, insegnante di violino e viola.

L'improvvisazione non è solo una pratica musicale: è una forma di pensiero.

Nel seminario gli studenti verranno accompagnati in un viaggio tra musica, neuroscienze e creatività, mostrando cosa accade nel cervello quando improvvisiamo, sia su un palco che nella vita di tutti i giorni.

Attraverso esempi musicali e momenti di riflessione, l'incontro rivela come l'improvvisazione musicale rappresenti un allenamento alla libertà cognitiva: la capacità di reagire all'imprevisto, di trasformare l'errore in opportunità e di dialogare con gli altri in tempo reale. Un'esperienza che invita a riscoprire il valore dell'ascolto, della presenza e della spontaneità come strumenti per navigare l'incertezza del quotidiano.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio - febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

4) Governare l'Università: il ruolo del Magnifico Rettore attraverso i secoli

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Evoluzione storica e simbolica del ruolo del Rettore, dalla nascita delle università medievali alla governance accademica contemporanea.

Nome relatore: Luciano Nigro, giornalista e scrittore.

Dalla figura carismatica del maestro medievale al moderno amministratore dell'istituzione accademica, il ruolo del Rettore racconta la storia stessa dell'università e del suo rapporto con il potere, la conoscenza e la società.

Nel seminario Luciano Nigro, scrittore e giornalista guiderà una riflessione sull'evoluzione di questa figura, esplorando i diversi modelli di leadership accademica che si sono susseguiti nei secoli.

Attraverso esempi storici, fonti letterarie e prospettive antropologiche, l'incontro mette in luce come il Rettore sia divenuto non solo garante della libertà di ricerca e di insegnamento, ma anche simbolo del dialogo tra sapere e potere.

Un'occasione per interrogarsi sul significato odierno del "governare l'università" e sul futuro delle istituzioni del sapere in una società in rapido mutamento.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio - marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

5) Dialoghi improbabili: filosofia al tavolo da bar

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Discussione su tematiche leggere ma profonde (amicizia, ironia, fallimento, ambizione, amore nell'epoca digitale) per avvicinare il pensiero critico alla quotidianità degli studenti.

Nome relatore:

Marco Colafermina, dottore in Filosofia;

Andrea Campanella, laureando in Filosofia.

Questo seminario, ospitato in uno dei bar della città, vuole esplorare dove il pensiero filosofico incontra la vita quotidiana.

L'appuntamento offre un momento di riflessione spontanea e coinvolgente su temi universali come amicizia, ironia, fallimento, ambizione e amore nell'epoca digitale, con tutta la leggerezza di un incontro informale fra colleghi e la libertà d'espressione che ne consegue.

Attraverso un dialogo diretto e informale, l'incontro mira ad avvicinare la filosofia alla realtà di tutti i giorni, invitando i partecipanti a riscoprire il valore del pensiero critico nei gesti semplici della quotidianità.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala di un bar, possibilmente il Cucchiaino d'Oro di via Petroni a Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio - marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

6) Voci dalle Macerie

Tornei, gare

Tipologia attività: Contest di scrittura

Premi previsti: Targa commemorativa e penna stilografica per il primo classificato

"Voci dalle Macerie" è un contest letterario dedicato agli studenti dell'Alma Mater, nato per riflettere sulle conseguenze umane dei conflitti contemporanei e sul fragile equilibrio tra identità, memoria e sopravvivenza. L'iniziativa invita i partecipanti a interrogarsi su come guerre, occupazioni e sistemi di controllo possano trasformare profondamente le vite di individui e comunità, ridefinendo ciò che significa appartenere, ricordare, resistere.

Prendendo spunto dall'analisi dei conflitti attuali, dalle tensioni del Medio Oriente alle realtà in cui la libertà di espressione e di movimento è quotidianamente limitata, il contest stimola una narrazione capace di cogliere, anche attraverso allusioni e metafore, la complessità di territori segnati dalla perdita, dall'esilio e dalla ricerca di riconoscimento.

Le opere sono chiamate a esplorare come gli esseri umani reagiscono quando la loro identità viene messa in discussione, quando la memoria collettiva viene minacciata e quando la violenza, diretta o sistemica, tenta di ridurre il futuro a un orizzonte di macerie. L'obiettivo non è giudicare ma comprendere, dando voce a storie che, pur radicate in contesti specifici, parlano universalmente di dignità, resilienza e diritto a esistere.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Online, mediante il sito e le pagine social dell'Associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'acquisto dei premi (targa e penna stilografica).

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

7) Vox Iuventutis: Bologna's Got Talent

Manifestazioni musicali

Tipologia attività: Contest musicale

Premi previsti: Statuetta commemorativa

"Vox Iuventutis" è un contest musicale pensato per studenti universitari e giovani di talento che vogliono far sentire la propria voce o abilità strumentale. Un piccolo palco dedicato alla musica come strumento di unione, creatività e divertimento, dove ogni partecipante potrà esprimere la propria passione e il proprio talento. Il contest è aperto a solisti e gruppi, con performance vocali, strumentali e miste, nel vostro genere preferito, spazio all'estro e alla creatività. Sarà predisposto un impianto audio minimale (piccoli amplificatori e microfoni) per consentire le attività musicali di base, la strumentazione ed eventuali aggiunte saranno a carico dei partecipanti. I giudici saranno composti dal Consiglio Direttivo dell'Associazione, da studenti e possibilmente da realtà emergenti di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150, 10/15 partecipanti al contest

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per le sponsorizzazioni sui social, per il locale da affittare, per il palco, per la strumentazione audio e per l'acquisto del premio.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

8) Bologna la Dotta: visita guidata presso i luoghi d'interesse per la cultura studentesca

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Storia e identità della cultura universitaria bolognese attraverso i suoi spazi simbolici e i luoghi di ritrovo degli studenti.

Nome relatore: Baldassarre Giardina, archeologo e guida turistica, esperto delle tradizioni di Bologna.

Un seminario itinerante alla scoperta di Bologna la Dotta, città del sapere e centro di una vivace tradizione culturale. Il percorso conduce tra piazze, biblioteche, sedi storiche e spazi di aggregazione, raccontando come la presenza degli studenti abbia plasmato l'anima della città nei secoli.

Attraverso aneddoti e curiosità, l'esperienza invita a osservare Bologna con gli occhi di chi la vive ogni giorno come luogo di studio, incontro e crescita condivisa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Centro e zona universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

9) Operetta Goliardica: il Bevitore Longevo

Rappresentazioni teatrali

L'Operetta Goliardica è una tradizionale iniziativa consistente in una rappresentazione teatrale organizzata dai nostri ragazzi e dai contenuti irriverenti. Organizzata negli ultimi anni per un pubblico di soli studenti, proponiamo ora di portare l'Operetta alla pubblica piazza, aprendola alla cittadinanza per valorizzare questa forma d'arte performativa. L'evento comprenderà brevi repliche, introduzioni storiche e momenti di coinvolgimento del pubblico; potrà svolgersi in un teatro all'aperto o in una zona protetta di una piazza centrale, con palchi modulabili e misure per l'accessibilità.

Trama:

Il protagonista è un uomo che sembra non invecchiare mai. Vive in un piccolo borgo dove tutti lo conoscono per il suo carattere gioviale, la sua memoria sterminata e la sua capacità di attraversare gli anni con la stessa allegria del primo giorno.

In una serie di quadri teatrali, il protagonista racconta e rivive episodi della sua lunghissima esistenza: feste di paese, amori fugaci, saggi consigli mai richiesti, e brindisi che diventano quasi rituali. Tra equivoci, canti popolari reinventati e riflessioni comicamente profonde, affiora la domanda centrale: qual è il segreto della sua longevità?

La risposta, forse, sta meno nel contenuto del bicchiere e più nel modo in cui guarda il mondo: con stupore, leggerezza e una filosofia contadina che non teme il passare del tempo. La recita si conclude lasciando il pubblico con un sorriso e con la sensazione che ogni vita possa essere "lunga", se vissuta con la stessa vitalità del nostro improbabile eroe.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70, cast di 10-15 persone

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per la stampa di volantini pubblicitari A5 e locandine A3, per le pubblicità sponsorizzate sui social, per l'acquisto di materiale scenico (costumi, scenografia, strumentazione scenica), e per l'impianto tecnico (luci, amplificazione).

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

10) Simposio Storico

Altro

Il Simposio Storico è il nostro progetto per trasformare la piazza in un palcoscenico vivo, fatto di lunghe tavolate, tovaglie a tema e lanterne che creano un'atmosfera sospesa nel tempo, arricchito da piccoli spettacoli itineranti: giullari che sussurrano barzellette, musiche d'epoca che invitano a ballare e giochi rievocativi che coinvolgono grandi e piccini, accendendo l'attenzione e la curiosità di chi passa.

È un invito alla convivialità: sedersi accanto a uno sconosciuto, scambiarsi aneddoti, assaggiare sapori di tradizione e lasciarsi sorprendere da performance improvvise. La piazza diventa luogo di festa condivisa, un racconto collettivo dove le arti popolari e le storie cittadine si intrecciano, facendo risuonare per un giorno il calore di comunità che rende Bologna unica.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile - maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per il noleggio dei costumi.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

11) Il Fittone – Numero Unico

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Titolo: Il Fittone

"Il Fittone" è il giornalino universitario dell'Associazione S.V.Q.F.O., destinato a tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum e ai curiosi. Si tratta di una pubblicazione a periodicità Trimestrale, con una stima di 25-30 pagine per copia.

Il giornalino si propone di trattare i temi legati all'Alma Mater, spesso in modo satirico.

Gli argomenti trattati sono di natura culturale disparata, spaziando dai temi umanistici a quelli scientifici. Tutti gli elaborati presenti nel giornalino sono selezionati tra le proposte inviate dagli studenti.

Il tratto distintivo de *Il Fittone* risiede nei filtri a cui gli articoli proposti sono sottoposti: l'intelligenza e l'ironia, caratteristiche che identificano il movimento goliardico.

Inoltre, il contenuto è pensato per essere completo e riflettere la vita universitaria e associativa:

- **Articoli e Temi Studenteschi:** La maggior parte delle pagine raccoglie gli articoli selezionati tra le proposte degli studenti, con l'obiettivo di garantire la qualità della stesura e la diversificazione degli argomenti.
- **Materiale Ricreativo:** Le pagine finali offrono contenuti più interattivi e ricreativi, come cruciverba, poesie, raccolte di citazioni dotte e articoli che trattano temi prettamente goliardici, con l'intento di aiutare tutti gli studenti a comprendere la vita dell'Associazione.

L'elaborazione e l'impaginazione de *Il Fittone* sono coadiuvate dai membri dell'Associazione. Diverse mansioni specifiche sono affidate a studenti, tra cui la raccolta e la correzione degli articoli, la raccolta delle foto, la grafica, l'impaginazione e la distribuzione. È fondamentale che gli studenti abbiano la possibilità di partecipare attivamente proponendo temi, articoli e foto da inserire nella pubblicazione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 300, coloro a cui verranno distribuite le copie.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per la stampa di 300 copie del giornalino.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

12) Festa delle Matricole

Altro

La Festa delle Matricole è l'evento di punta della Goliardia Bolognese. È da sempre il più grande evento goliardico del panorama italiano e attira ogni anno centinaia di persone, coinvolgendo non soltanto la cittadinanza ma anche delegazioni goliardiche da quasi ogni ateneo in cui la tradizione persiste e persino piccole rappresentanze da realtà universitarie europee.

La Festa si struttura come un carnevale studentesco di tre giorni che tradizionalmente occupa il secondo fine settimana di maggio. La struttura di massima è quanto segue:

Venerdì:

- Inaugurazione della Festa e consegna delle chiavi della città ai Goliardi presso Palazzo Re Enzo;
- Visita guidata al MEUS;
- Infelucamento delle Matricole presso il Cortile d'Ercole di Palazzo Poggi;
- Concerto serale e stand enogastronomici;

Sabato:

- Tradizionale sfilata allegorica per le vie del centro;
- Pranzo offerto presso;
- Giochi pomeridiani organizzati dai gruppi goliardici bolognesi;
- Concerto serale con stand di rappresentanza dell'Associazione;

Domenica:

- Tradizionale discesa dei Carrioli presso i giardini della Montagnola;
- Chiusura della Festa presso piazza Maggiore;

Oltre il semplice intrattenimento, la Festa offre agli studenti dell'Alma Mater occasioni di accrescimento personale, dando la possibilità di prendere parte alle attività di progettazione, costruzione e abbellimento delle strutture usate durante l'evento, così come attività di ricerca storico-filologica per una maggiore consistenza e coerenza con i temi scelti per le strutture stesse.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Per la serata di venerdì sono previsti 500 studenti. Per il pranzo e la sfilata di sabato sono previsti 200 studenti. Per la festa di sabato sono previste 500 persone tra studenti e no. Per la domenica è prevista la presenza di 100 studenti. Svolgendosi le attività all'aperto, sono ovviamente oggetto di interesse da parte della cittadinanza tutta e dei turisti, solitamente numerosi in quel periodo dell'anno

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

In generale sono previste spese per la stampa di manifesti A2 con il programma completo dell'evento, per la stampa di volantini A5, per la SIAE, per il perito che metta a norma l'impianto elettrico, per la pulizia della piazza (HERA) e per la copertura assicurativa. Per venerdì e sabato ci sono spese per i noleggi di: bagni chimici, transenne per la messa in sicurezza degli spazi, panche e tavoli (dove far accomodare gli studenti presenti), palco e service audio, strumenti musicali e costumi per la sfilata, spese di montaggio luci, amplificazione. Sono inoltre previste spese di vitto per il pranzo offerto agli studenti e alle studentesse.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Momentaneamente nessun altro introito, possibili sponsor di prodotti a carattere alimentare come cibo e bevande

13) Visita al Museo Ferrari

Gite e visite culturali

Destinazione: Via Alfredo Dino Ferrari, 43, 41053 Maranello MO

Durata: 1 giorno

Programma: Partenza da Bologna alle ore 8:00 con arrivo a Maranello previsto per le 9:00. Visita del Museo della Ferrari con successivo pranzo a spese dei partecipanti. Nel pomeriggio, giro in centro a Modena. Ripartenza alle ore 17:00 con arrivo previsto a Bologna alle ore 17:40.

Descrizione libera: Giornata fuori porta alla scoperta di Modena e del Museo Ferrari. Visiteremo l'esposizione dedicata alla storia e ai modelli iconici del Cavallino Rampante, per poi fare una passeggiata insieme nel centro storico di Modena tra piazze, strade e luoghi simbolo della città.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Maranello - Modena

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio - giugno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 20

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per noleggio pullman, stampa di volantini A3 e locandine A5 per pubblicizzare l'evento e acquisto dei biglietti per accedere al Museo.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

14) Gran Galà S.V.Q.F.O.

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Rapporti tra associazionismo e vita lavorativa.

Nome relatore:

Ivan Fraioli, CMS division controller per Coesia;

Vanda Labinjan, delivery manager per Clear Channel Outdoor;

Nicola Tarini, imprenditore e presidente Finimpresa.

Il Gran Galà S.V.Q.F.O. è uno storico evento della Goliardia Bolognese e funge da principale occasione d'incontro tra studenti ed ex alumni dell'Associazione.

Si tratta di una celebrazione del legame fra tradizione e contemporaneità, in cui viene favorito il dialogo tra generazioni e la condivisione di esperienze.

Durante la conferenza, alcuni dei più prestigiosi membri dell'Associazione appartenenti a diversi periodi storici condivideranno i propri percorsi professionali e personali, raccontando come l'esperienza associativa abbia inciso sulla propria formazione.

L'obiettivo ultimo dell'iniziativa è rafforzare il senso di appartenenza ad associazioni universitarie, stimolando gli studenti a una riflessione sul valore della partecipazione e della continuità nella vita universitaria bolognese.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio - giugno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per l'affitto della sala e per il rinfresco.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

15) Orientamento universitario

Altro

La Goliardia Bolognese vanta studenti provenienti da praticamente ogni singolo corso di laurea. Progettiamo di realizzare stand informativi in piazza promossi in collaborazione con i dipartimenti dell'Università di Bologna, ciascuno gestito da studenti e docenti per fornire informazioni sui percorsi di studio, opportunità di carriera e indicazioni pratiche.

L'iniziativa include workshop brevi, Q&A e un rinfresco dedicato ai partecipanti; è pensata per agevolare gli studenti delle scuole superiori nel processo di scelta universitaria.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Giugno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per il noleggio dei tavoli e per il rinfresco.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

16) Mens sana in corpore sano: come affrontare la vita universitaria senza trascurare il proprio corpo

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Benessere fisico e mentale durante il percorso universitario, con attenzione a movimento, alimentazione, riposo ed equilibrio tra studio e cura di sé.

Nome relatore: Giuseppe Massimino, studente di Medicina e personal trainer.

La vita universitaria richiede concentrazione, impegno e capacità di adattamento, ma spesso lo studio intenso porta a mettere in secondo piano il proprio benessere fisico.

Il seminario propone strategie semplici e sostenibili per integrare attività fisica, alimentazione consapevole e gestione del riposo nella routine di studenti e studentesse, dimostrando come prendersi cura del corpo possa migliorare concentrazione, motivazione ed equilibrio emotivo.

Un momento per riflettere sull'importanza di costruire abitudini sane che sostengano non solo il rendimento accademico, ma anche una crescita personale armoniosa e duratura.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Giugno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

17) Torneo "Aeterno Duro"

Tornei, gare

Tipologia attività: Torneo Sportivo

Premi previsti: Medaglia

Il torneo "Aeterno Duro" è pensato per studenti universitari e giovani appassionati di sport che vogliono mettersi in gioco in un clima di sana competizione e divertimento. Un'occasione per vivere lo sport come strumento di aggregazione, fair play e spirito di squadra. Le discipline proposte includono sfide a squadre e individuali in diverse specialità, aperte a tutti i livelli di abilità. L'organizzazione metterà a disposizione il materiale sportivo di base; eventuale attrezzatura personale sarà a carico dei partecipanti. Le gare saranno valutate da una giuria composta da rappresentanti dell'associazione, studenti e realtà sportive locali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Gioka Beach Arena, struttura con campi per partite da beach volley.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150, 10/15 partecipanti al contest

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5, locandine A3, per sponsorizzazioni sui social; per l'affitto del campo da gioco , per l'acquisto del premio e per il rinfresco finale.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

18) Riconquistare l'attimo: tecniche di grounding per studenti sotto pressione

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Strategie di grounding e gestione dello stress per migliorare presenza mentale, concentrazione ed equilibrio emotivo durante il percorso universitario.

Nome relatore: Sveva Capone, dottoressa in Psicologia e in Scienze dell'Educazione.

Tra esami, scadenze e impegni quotidiani, la vita universitaria può generare tensione e senso di sopraffazione.

Questo seminario introduce tecniche pratiche di grounding, semplici esercizi di consapevolezza corporea e mentale che aiutano a riportare l'attenzione al presente, calmare l'ansia da prestazione e recuperare lucidità nei momenti di stress.

Attraverso esempi guidati e riflessioni sull'importanza di riconoscere i propri segnali di affaticamento, l'incontro offre strumenti concreti per affrontare le pressioni dello studio con maggiore serenità, costruendo un rapporto più equilibrato con tempo, obiettivi ed energie personali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre - ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

19) Parole che muovono: le chiavi di una comunicazione vincente

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Tecniche e strategie di comunicazione.

Nome relatore: Emanuele Evangelisti, business coach e amministratore unico Human Ex-Challenge.

Questo seminario è un incontro dedicato all'approfondimento delle dinamiche comunicative moderne, con l'obiettivo di condividere gli strumenti della comunicazione efficace.

L'evento intende stimolare una riflessione critica sul ruolo del linguaggio e della narrazione nella costruzione dell'identità pubblica e privata.

L'obiettivo del seminario è favorire una maggiore consapevolezza dei processi comunicativi, promuovendo un approccio strategico e responsabile alla trasmissione dei messaggi nel proprio quotidiano.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre - ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

20) Banchetto Europeo degli Studenti Universitari

Gite e visite culturali

Destinazione: Budapest (Ungheria)

Durata: 4 giorni

Programma:

- Partenza da Bologna in bus alle ore 22:00 di giovedì, arrivo venerdì mattina alle 8:00.
- Venerdì: Mattina visita alle principali attrattive della città: il Parlamento di Budapest, Piazza degli Eroi, l'Isola Margherita, la chiesa di Mattia ed il centro storico. Nel pomeriggio incontro con le testvériség di Budapest, comprensivo di aperitivo e serata di accoglienza nel cuore della città. Pernottamento in hotel.
- Sabato: mattina dedicata alla consultazione di documenti universitari storici presentati dagli studenti ospitanti e dagli studenti delle delegazioni europee e preparazione di piatti tipici da parte degli ospiti; nel pomeriggio visita al centro storico con guida studentesca originaria della città. La sera si tiene il Banchetto vero e proprio con circa mille studenti partecipanti da tutta Europa, sotto la cui bandiera si tiene la cena di gala a base di specialità est-europee. La serata, aperta dalle note del "Gaudeamus Igitur", è occasione di condivisione delle proprie tradizioni nazionali e cittadine da parte di ogni delegazione.
- Domenica: rientro a Bologna previsto in serata.

Il Banchetto Europeo degli Studenti Universitari è un evento internazionale al quale l'Associazione ha partecipato per numerosi anni di fila. L'Associazione si occuperà di organizzare tutti gli studenti partecipanti: raccolte le presenze seguirà la prenotazione dell'evento e il noleggio del pullman.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Budapest

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre - novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per: noleggio pullman, per il pernottamento per due notti in albergo, per la stampa di volantini A5 e depliant, e per le sponsorizzazioni social per pubblicizzare l'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

21) La Goliardia del pensiero: l'arte di non prendersi troppo sul serio

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: L'umorismo come forma di intelligenza e di equilibrio nella vita accademica e personale.

Nome relatore:

Giulio Bassi, stand up comedian;

Andrea Zina, Barone del Sacer VenerabilisQue Fictonis Ordo;

Questo seminario, dedicato all'esplorazione dell'umorismo e del suo legame con l'intelletto e la propria autorealizzazione, propone una riflessione sul valore del sorriso come strumento di comprensione, leggerezza e benessere interiore, in modo da unire diverse discipline e prospettive umane.

L'incontro invita a riscoprire l'importanza dell'autoironia e del pensiero critico, concludendosi con un conviviale momento di rinfresco.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre - novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per l'affitto della sala e per il rinfresco.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

Nessun altro introito

22) Corpo, identità e società: il ruolo della cultura nella formazione dell'esperienza umana

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Relazione tra corpo, identità personale e contesto sociale, con attenzione al ruolo della cultura nella costruzione dell'esperienza, dei significati e delle forme di vita umane.

Nome relatore: Antonella Beatrice, dottoressa in Antropologia Culturale ed Etnologia.

Il nostro modo di percepire il corpo, costruire l'identità e abitare il mondo non è universale, ma profondamente influenzato dal contesto culturale in cui viviamo.

Questo seminario esplora come norme, valori, simboli e pratiche sociali plasmino l'esperienza umana, modellando ciò che consideriamo naturale, normale e desiderabile.

Attraverso esempi tratti dall'antropologia e dalle scienze sociali, l'incontro invita a riflettere su come la cultura contribuisca a definire il rapporto con il corpo, le relazioni, il tempo e la memoria, mostrando la complessità del modo in cui diventiamo persone all'interno di una società.

Un'occasione per comprendere come il "sé" non sia solo un fatto individuale, ma una costruzione condivisa e continuamente negoziata nello spazio sociale.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre - novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e spese per l'affitto della sala.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

23) Dal carrello al pianeta: l'impatto nascosto delle tue scelte quotidiane

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Rapporto tra consumo, salute e sostenibilità; come le scelte quotidiane influenzano ambiente, filiere produttive e comportamenti collettivi; ruolo critico dell'informazione nella decisione d'acquisto.

Nome relatore: Elena Paolasini, Master in Sustainability Transition Management presso la Bologna Business School e sustainability specialist in Ferrari;

Ogni prodotto che scegliamo di portare nel carrello non è solo un oggetto utile per la vita quotidiana: rappresenta una catena di decisioni che riguarda ambiente, salute, economia e responsabilità sociale.

Il seminario esplora il legame tra consumo e qualità della vita, mostrando come la provenienza dei beni, i processi produttivi, l'etichettatura e le dinamiche commerciali modellino il nostro rapporto con il pianeta e con il nostro benessere.

Attraverso esempi pratici e strumenti di lettura critica, l'incontro invita a riflettere su come informarsi, scegliere consapevolmente e adottare abitudini sostenibili possa contribuire a un futuro più equo e salutare, senza rinunciare alla propria quotidianità.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre - dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e per l'affitto della sala.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

24) Ospitalità e confine: come accogliamo l'altro nella società contemporanea

Seminari, conferenze

Durata: Incontro Unico

Tematiche Trattate: Significati sociali e culturali dell'ospitalità; relazione tra identità, alterità e comunità; dinamiche di inclusione, distanza e confine nelle società globalizzate.

Nome relatore: Marco Aletta, dottore in Lingue Straniere.

Accogliere l'altro — che sia un ospite, un nuovo arrivato o semplicemente qualcuno che entra nel nostro spazio di vita — è un gesto antico e universale, ma oggi complesso e profondamente trasformato.

Il seminario indaga il concetto di ospitalità come pratica culturale e simbolica, esplorando come diverse società nel mondo costruiscano il rapporto tra casa, comunità e confine.

Attraverso prospettive antropologiche e storiche, l'incontro riflette su appartenenza, distanza, intimità e alterità, analizzando come le forme dell'accoglienza parlino delle nostre paure, speranze e del modo in cui immaginiamo la convivenza nel futuro.

Un'occasione per comprendere l'ospitalità non solo come gesto individuale, ma come chiave per leggere le trasformazioni sociali del presente.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala da affittare

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre - dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, e spese per l'affitto della sala.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

25) Dominio e Hosting Aruba

Altro

Destinazione: In un mondo sempre più digitale, il dominio e i servizi associati rappresentano un elemento essenziale per garantire la visibilità e l'accessibilità dell'Associazione. Strumenti come l'hosting web e la PEC non solo ufficializzano i canali di comunicazione, ma consentono anche una gestione efficiente e professionale degli aspetti amministrativi e burocratici, rafforzando la credibilità e la trasparenza dell'Associazione.

Destinatari: Le studentesse e gli studenti universitari, che attraverso il dominio possono accedere a tutte le informazioni essenziali sull'Associazione e contattarci in modo rapido e diretto. Inoltre, gli enti o le istituzioni che necessitano di interagire con l'Associazione tramite un canale formale e certificato (PEC).

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Dicembre (periodo del rinnovo)

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI:

DESCRIZIONE DELLE SPESE: L'associazione sostiene spese per il rinnovo annuale del dominio svqfo.it, comprensivo di servizio di Hosting e della Posta Elettronica Certificata

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Sotto l'occhio del Grande Fratello: dati, potere e pianeta	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Mentor Pub	affitto locali		1.400,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	400,00
		Totale spese singola attività	1.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
And all that Jazz: il funzionamento dell'improvvisazione a livello cognitivo e come applicarla	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Governare l'Università: il ruolo del Magnifico Rettore attraverso i secoli	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Dialoghi improbabili: filosofia al tavolo da bar	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Voci dalle Macerie	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
	acquisto premi	Targa e penna stilografica	100,00
		Totale spese singola attività	200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Vox Iuventutis: Bologna's got talents	affitto locali		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Sponsorizzazioni social per una settimana (Facebook, Instagram)	70,00
	acquisto premi	statuetta commemorativa	50,00
	noleggio impianto audio	Noleggio palco medie/piccole dimensioni	1.000,00
	noleggio impianto audio	Noleggio amplificatori, mixer, microfoni	600,00
		Totale spese singola attività	2.320,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Bologna la Dotta: Visita guidata presso i luoghi d'interesse per la cultura studentesca	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Operetta Goliardica: il Bevitore Longevo	noleggio costumi scenici		300,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Sponsorizzazioni social per una settimana (Facebook, Instagram)	70,00
	spese di montaggio luci - di amplificazione		200,00
	acquisto materiale per laboratorio teatrale - per scenografia		150,00

	noleggio strumentazione scenica		400,00
		Totale spese singola attività	1.220,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Simposio Storico	noleggio costumi scenici	Costumi per rappresentazione	350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il Fittone - Numero Unico	stampa giornalini		500,00
		Totale spese singola attività	500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Festa delle Matricole	altro	Noleggio panche e tavoli	500,00
	noleggio costumi scenici	Noleggio per sfilata carri allegorici	200,00
	noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti	Quadri elettrici e cavi per concerto venerdì e sabato	400,00
	altro	HERA per evento venerdì e sabato	400,00
	altro	Noleggio bagni per venerdì e sabato	400,00
	altro	Noleggio 20 transenne	300,00
	S.I.A.E.	SIAE per concerto venerdì e sabato	500,00
	assicurazione		300,00
	noleggio impianto audio	Noleggio palco, service audio e impianto elettrico	4.000,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Stampa manifesti A2 e volantini A5	200,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Sponsorizzazioni social per due settimane (Facebook, Instagram)	150,00
	altro	Relazione tecnica elettrica	800,00
	altro	Relazione tecnica acustica	800,00
		Totale spese singola attività	8.950,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita al Museo Ferrari	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Ingresso Museo Maranello	440,00

	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Biglietto treno Bologna-Modena e biglietto bus Maranello-Modena	412,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	952,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Gran Galà S.V.Q.F.O	affitto locali		600,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco	600,00
		Totale spese singola attività	1.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Orientamento universitario	altro	Noleggio Tavoli	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		200,00
		Totale spese singola attività	400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Mens Sana in Corpore Sano: come affrontare la vita universitaria senza trascurare il proprio corpo	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Torneo "Aeterno Duro"	affitto campi - impianti sportivi		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Sponsorizzazioni social per due settimane (Facebook, Instagram)	70,00
	acquisto premi	Medaglia	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco post torneo	100,00
		Totale spese singola attività	720,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Riconquistare l'attimo: tecniche di grounding per studenti sotto pressione	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Parole che muovono: le chiavi di una comunicazione vincente	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Banchetto Europeo degli Studenti Universitari	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullman	3.500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Volantini e depliant	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Sponsorizzazioni social per una settimana (Facebook, Instagram)	70,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Hotel per 2 notti per 50 studenti	2.000,00
		Totale spese singola attività	5.670,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
	affitto locali		350,00

La goliardia del pensiero: l'arte di non prendersi troppo sul serio	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Corpo, identità e società: il ruolo della cultura nella formazione dell'esperienza umana	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Dal carrello al pianeta: l'impatto nascosto delle tue scelte quotidiane	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Ospitalità e confine: come accogliamo l'altro nella società contemporanea	affitto locali		350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini e locandine	100,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Dominio e Hosting Aruba	realizzazione - aggiornamento sito internet	Rinnovo dominio, hosting e PEC Aruba	75,00
		Totale spese singola attività	75,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Non sono ammesse a finanziamento:

- "Visita al Museo Ferrari" in quanto il programma presentato prevede un'esigua partecipazione di studenti, al di sotto del numero minimo di 25 partecipanti stabilito dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- "Simposio storico" perché non si configura come attività culturale, sportiva o ricreativa;
- "Orientamento universitario" in quanto si configura come attività di orientamento e non come iniziativa culturale, sportiva o ricreativa.

Con riferimento a "Operetta Goliardica: il Bevitore Longevo", l'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) informazioni di dettaglio sul luogo di svolgimento. Qualora l'Associazione non provveda a fornire il dettaglio richiesto, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Sempre con riferimento a "Operetta Goliardica: il Bevitore Longevo", se sarà fornita l'informazione richiesta l'iniziativa sarà ammessa a condizione che sia previsto l'accesso gratuito degli studenti dell'Ateneo di Bologna. A consuntivo l'Associazione dovrà fornire informazioni circa il numero degli studenti Unibo che vi hanno preso parte, rendicontare il costo complessivo dell'iniziativa e l'utilizzo di eventuali introiti derivanti dalla vendita di biglietti a pubblico diverso dagli studenti Unibo

L'iniziativa "Bologna la Dotta: Visita guidata presso i luoghi d'interesse per la cultura studentesca" non presenta le caratteristiche di un "seminario/conferenza", ma piuttosto quella di una "gita/visita culturale", e pertanto è ammessa a finanziamento nella relativa categoria di intervento.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

L'iniziativa "Dialoghi improbabili: filosofia al tavolo da bar", prevista all'interno di un bar, dovrà essere:

- svolta in spazi riservati all'associazione;
- rivolta esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendone la partecipazione (ingresso ed eventuale consumazione) a titolo gratuito.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che i relatori siano dotati di idonea qualificazione professionale in relazione all'oggetto dell'iniziativa.

Con riferimento alle spese per affitto locali genericamente previste nei piani economici di diverse iniziative l'associazione dovrà attenersi a quanto specificamente previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo. Tali spese potranno essere prese in considerazione se i locali affittati risulteranno adeguati alla tipologia di iniziativa.

Le spese per i premi potranno essere riconosciute solo se risulteranno coerenti con quanto previsto al riguardo dalle regole di utilizzo del contributo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Con riferimento alle spese previste per "noleggio impianto audio", "noleggio strumentazione scenica" etc.. l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche ed ammettono esclusivamente fatture emesse da Ditte specializzate nel Settore

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

SIG – Studenti Indipendenti Giurisprudenza

Contributo richiesto: **28.000,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Festival dell'Internazionale a Ferrara

Gite e visite culturali

Destinazione: Ferrara

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento a Via Don Minzoni, 14 alle ore 10.30, partenza ore 11.00. Arrivo a Ferrara, partecipazione ad incontri e dibattiti. Concentramento ore 22.00 per il ritorno a Bologna.

Dopo il successo degli scorsi anni, si ripropone l'organizzazione di un pullman per permettere agli studenti dell'Alma Mater di partecipare agli incontri del "Festival dell'Internazionale a Ferrara". I dibattiti del Festival tratteranno temi di attualità politica e culturale con giornalisti da tutto il mondo, in modo tale da permettere a studentesse e studenti di approfondire problemi e questioni del presente. Si tornerà in serata, al termine delle iniziative. Gli studenti dovranno portarsi il pranzo al sacco. Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SI-Studenti Indipendenti, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Ferrara

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 55

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (1350 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

2) SIG a Roma

Gite e visite culturali

Destinazione: Roma

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento a Via Don Minzoni, 14, alle ore 8.00, partenza ore 8.30. Arrivo a Roma, visita del centro storico ed eventuale partecipazione a mostre, festival e dibattiti. Concentramento ore 19.00 per il ritorno a Bologna, partenza ore 19.30.

Dopo il successo degli scorsi anni, si ripropone una visita a Roma da concludersi in giornata. Sarà prevista una visita al centro storico e, eventualmente, a mostre, festival, concerti e iniziative culturali affini alle tematiche trattate dall'associazione nonché ad altri luoghi di rilevanza storica e culturale nelle vicinanze. Inoltre, la possibilità di condividere una gita culturale garantirà momenti di socializzazione, dialogo e scambio fra gli studenti dell'Alma Mater, stimolando la crescita del senso di collaborazione, della capacità di stare in gruppo e di fare comunità. I partecipanti dovranno portare un pranzo a sacco. Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Roma

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 55

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (2500 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione (euro 100).

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

3) Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università

Altro

Si intende garantire ai nuovi iscritti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna la possibilità di reperire agevolmente tutte le informazioni necessarie per la comprensione delle dinamiche del sistema universitario, fornendo contestualmente gli strumenti basilari per un giusto orientamento nella città di Bologna e di Ravenna. A tal fine si ha l'intenzione di allestire un banchetto informativo tanto negli spazi del Campus di Bologna, quanto negli spazi del Campus di Ravenna, durante il periodo iniziale delle attività didattiche in zona universitaria per trasmettere le conoscenze pratiche e burocratiche maturate da noi studenti in forma verbale e scritta, attraverso la distribuzione di materiale creato appositamente dall'associazione. Questi ultimi conterranno consigli per la corretta lettura dei bandi universitari, linee guida per le richieste delle borse di studio e la fruizione del servizio mensa, e altre informazioni utili. In particolare, il materiale avrà come oggetto degli opuscoli informativi: sarà realizzato un tipo per il Campus di Bologna e un tipo per il Campus di Ravenna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule, biblioteche e aule studio dell'Università di Bologna a Bologna e a Ravenna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre - ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 10

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sarà necessario stampare i depliant informativi (2200 euro)

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

4) Welcome matricole

Altro

Per dare il benvenuto ai nuovi iscritti all'Università di Bologna dell'a.a. 2025/2026, saranno organizzati una serie di eventi di benvenuto.

In primo luogo, sarà organizzato un tour della zona universitaria di Bologna, per far conoscere ai nuovi iscritti la posizione delle aule dove si tengono le lezioni, delle aule studio e delle mense. In secondo luogo, sarà organizzata una festa con jam session, dove chiunque potrà portare un proprio strumento musicale ed esibirsi in esibizioni artistiche.

L'iniziativa permetterà di presentare le attività dell'associazione ai nuovi studenti, nonché di fare networking, stringere nuovi legami e stimolare il senso comunità tra le nuove persone che inizieranno il percorso universitario in Unibo e saranno appena arrivate a Bologna.

Sarà previsto un buffet gratuito durante le iniziative presso la sede dell'associazione.

L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SI-Studenti Indipendenti per allargare il più possibile la partecipazione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre - ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE: La spesa comprende una spesa di pubblicizzazione di circa 600 euro, spese in generi alimentari di circa 600 euro, spese per noleggio impianto audio per la festa per circa 500 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

5) Belmeloro Pod

Altro

Si intende riprendere l'attività del podcast studentesco indipendente e autogestito, già lanciato durante il 2023. L'intento è dare voce alle idee, alle passioni culturali e artistiche degli universitari di Bologna. Si realizzeranno programmi di approfondimento culturale, politico e di intrattenimento che avranno vita nel corso di tutto l'anno solare. Studenti e studentesse, anche non facenti parte dell'associazione, saranno protagonisti di tutta l'iniziativa. All'inizio di ogni semestre si cercherà di attirare iscritti da diversi corsi di laurea in workshop, laboratori e incontri pubblici in cui collettivamente immaginare tematiche da trattare, organizzazione e punti di caduta. Si cercherà di realizzare almeno più registrazioni per semestre, ciascuna su di una questione diversa, da pubblicare sulle apposite piattaforme online di podcasting (a titolo esemplificativo, Spotify, Spreaker, ecc.).

Verrà anche organizzata una call for speakers all'inizio di ogni semestre per attirare nuovi studenti al progetto. In queste call for speaker saranno previsti dei buffet gratuiti. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SI-Studenti Indipendenti, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Cafè Belmeloro, aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio - luglio, settembre - dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30

DESCRIZIONE DELLE SPESE: L'iniziativa prevede una spesa per la pubblicizzazione di 600 euro, per il noleggio della strumentazione di registrazione una spesa di 500, per l'acquisto del buffet di 300 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

6) Antimafia sociale

Seminari, conferenze

La mafia non ha più una connotazione stragista e violenta, come è ricordata nel senso comune. Oggi agisce in modo più opaco, nell'economia e nella finanza, ma comunque in modo criminoso, sfruttando persone, comunità e territori per i propri profitti illegali. Vogliamo analizzare questa trasformazione, valutando come il fenomeno mafioso potrà svilupparsi nei prossimi anni.

A seguito degli incontri seminariali saranno organizzati dei laboratori non frontali in cui studentesse e studenti potranno portare il proprio contributo positivo sui temi affrontati, attraverso gli strumenti acquisiti durante gli incontri seminariali. Sarà previsto un rinfresco durante l'iniziativa.

Argomenti trattati: lotta alle mafie, diritti.

Unico incontro

Relatori: Luisa Impastato, attivista antimafia

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater o sede dell'associazione o sala congressi Il Pallone.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 300, spese di buffet per euro 500, prenotazione serale aule per euro 300, rimborso spese di viaggio del relatore per euro 600, affitto sala congressi Il Pallone per euro 300.

EVENTUALI ALTRI INTROITI

7) Prospettive femministe sull'estetica

Seminari, conferenze

Unico incontro

Argomenti trattati: Equità di genere, femminismi.

Relatori: Valeria Fonte, attivista e scrittrice.

Con questo progetto si intende aprire e sviluppare una riflessione sui temi relativi alle variabili sesso e genere. In particolare, si vuole indagare come la società, la cultura e i pregiudizi patriarcali incidono sulla nostra percezione dell'estetica e sulla bellezza e come finiscono per riprodurre anche in questi campi le disuguaglianze, le disparità e le oppressioni di genere che le soggettività femminilizzate vivono più nel complesso nella società.

Sarà previsto un buffet gratuito durante l'incontro.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater o sede dell'associazione o sala congressi Il Pallone

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio - marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 300, spese di buffet per euro 300, prenotazione serale aule per euro 300, rimborso spese di viaggio relatori per euro 500, affitto sala congressi Il Pallone per euro 300.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

8) La violenza di genere nelle sue varie forme

Seminari, conferenze

Unico incontro

Argomenti trattati: Equità di genere, femminismi, violenza di genere.

Relatori: Flavia Carlini, attivista e scrittrice.

Con questo progetto si intende analizzare alcune forme e dinamiche attraverso cui si estrinseca nel nostro vissuto quotidiano la violenza maschile di genere. Il focus non sarà su quelle forme di violenza molto più palesi, quali il femminicidio, gli abusi, il c.d. catcalling, ecc.; bensì su quelle forme di violenza e invalidazione più subdole, quali tra gli altri il mansplaining. L'obiettivo è dimostrare come queste forme di violenza più opache siano allo stesso modo violente e sventanti.

Sarà previsto un buffet gratuito durante l'incontro.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater o sede dell'associazione o sala congressi Il Pallone

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 300, spese di buffet per euro 300, prenotazione serale aule per euro 300, rimborso spese di viaggio relatori per euro 400, affitto sala congressi Il Pallone per euro 300

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

9) Visita a Casa Cervi

Gite e visite culturali

Destinazione: Gattatico

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento ore 9.30 in Via Don Minzoni 14 Bologna, partenza alle ore 10.00, arrivo a Gattatico.

Visita al Museo di casa Cervi. Ritorno a Bologna con partenza alle ore 20.00.

Si propone una visita culturale al Museo di casa Cervi: si tratterà un prezioso momento di arricchimento culturale, civico e storico per chi vi parteciperà.

In questo museo, infatti, è possibile trovare la storia antifascista della famiglia Cervi, nonché il prezzo che ha dovuto pagare per le sue posizioni in opposizione al fascismo. Attraversare questo luogo e conoscere questa storia, quindi, è imprescindibile per permettere ai partecipanti di sviluppare coscienza civile rispetto ai fondamenti democratici e antifascisti del nostro Paese.

Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SI-Studenti Indipendenti, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Gattatico

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (1200 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

10) Visita alla tomba di Dante a Ravenna

Gite e visite culturali

Destinazione: Ravenna

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento ore 9.30 in Via Don Minzoni 14 Bologna, partenza alle ore 10.00, arrivo a Ravenna.

Visita alla tomba di Dante. Ritorno a Bologna con partenza alle ore 20.00.

Si propone una visita culturale a Ravenna: si tratterà un prezioso momento di arricchimento culturale, civico e storico per chi vi parteciperà. In particolare, sarà prevista la visita del centro storico, nonché della tomba di Dante, così da implementare le conoscenze storiche e artistiche dei partecipanti, oltre a costruire connessioni e community tra studentesse e studenti partecipanti.

Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Ravenna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (600 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

11) Visita al Mambo

Gite e visite culturali

Destinazione: Bologna

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento ore 9.30 stazione di Ravenna, partenza alle ore 10.00, arrivo a Bologna. Visita al Mambo. Ritorno a Ravenna con partenza alle ore 20.00.

Si propone una visita culturale a Bologna per studentesse e studenti del Campus di Ravenna: si tratterà un prezioso momento di arricchimento culturale, civico e storico per chi vi parteciperà. In particolare, sarà prevista la visita del centro storico, nonché del Mambo, così da implementare le conoscenze storiche e artistiche dei partecipanti, oltre a costruire connessioni e community tra studentesse e studenti partecipanti.

Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Luglio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (600 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

12) Laboratori di musica

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri

Argomenti trattati: Musica, arte, estetica, armonia.

Relatori: Claudio Verdi, etichetta discografica Verdi Music Records.

Con questo progetto si intende approcciare all'arte della musica con un approccio tanto teorico quanto pratico. Inizialmente saranno costruiti dei momenti frontali e teorici in cui ripercorrere la storia e lo sviluppo delle varie correnti musicali, nonché delle tensioni che oggi si vivono nell'ambito di questo mondo.

In un secondo momento saranno costruiti dei workshop pratici, in cui far sperimentare i partecipanti nella costruzione di melodie e armonia, con vere e proprie strumentazioni musicali. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SI-Studenti Indipendenti, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - giugno e settembre - novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 300, spese di buffet per euro 500, spese per il noleggio dell'impianto audio per euro 600.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

13) La separazione delle carriere

Seminari, conferenze

Unico incontro

Argomenti trattati: diritto, riforma costituzionale, ordinamento giudiziario, rapporti tra poteri costituzionali

Relatori: Gustavo Zagrebelsky, giudice emerito della Corte Costituzionale, Augusto Barbera, Giudice emerito della Corte Costituzionale

Con questo progetto si intende costruire un dibattito sulla riforma costituzionale della separazione delle carriere, al fine di conoscere i contenuti di questa e discutere con chi è d'accordo e chi non lo è con questo intervento normativo. E', infatti, dirimente informare e divulgare questa riforma: probabilmente si svolgerà un referendum avente ad oggetto questo intervento normativo, per cui è importante che studentesse e studenti siano informati in modo tale da avere gli strumenti per costruire una propria riflessione su questo tema.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater o Sala congressi Il Pallone

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 300, spese di buffet per euro 500, spese per l'affitto sala congressi per euro 200, spese di guardiania per euro 200, per le spese di viaggio dei relatori per euro 500

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

14) Giornate artistiche

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri.

Si intende approfondire la tematica estetica, le sue potenzialità e le sue implicazioni sulla nostra vita quotidiana.

Durante il primo seminario si affronterà in primo luogo da un punto di vista storico la tematica estetica. Negli incontri successivi si darà agli studenti la possibilità di cogliere le diversità e le potenzialità delle varie forme d'arte, dai graffiti, al teatro, alla musica alla poesia. Saranno svolti, in questo senso, workshop artistici in cui gli studenti potranno in prima persona mettersi in gioco per applicare concretamente quanto appreso durante il primo seminario, sperimentando in concreto la realizzazione di forme e opere estetiche.

L'obiettivo che anima l'intero progetto è quello di fornire agli studenti gli strumenti per entrare all'interno del dibattito estetico contemporaneo, per lo sviluppo di un punto di vista critico e analitico sulle varie forme artistiche. Oltre a ciò questi incontri saranno utili anche alla creazione all'interno delle mura accademiche di momenti di scambio culturale e di momenti di socialità alternativi.

Al termine del primo incontro sarà presente un rinfresco gratuito. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SI-Studenti Indipendenti, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

Argomenti trattati: arte, estetica, teatro, musica, poesia, street art.

Relatori: Cattaneo Francesco, docente Unibo

LUOGO DI SVOLGIMENTO: sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di euro 300 per volantini in A5, 200 euro per il rinfresco a buffet, 200 euro per acquisto teli, spray colorati, tempere, pitture, materiale per fare ceramiche, necessari per i workshop artistici

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

15) Una giornata nel Cinema

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri.

Si intende approfondire la tematica del cinema in un'esperienza particolarmente profonda.

In particolare si vuole svolgere una giornata in una sala di un cinema e discutere, insieme ad esperti sul tema, della funzione storica e sociale di questo tipo di arte, in un'esperienza particolarmente immersiva dentro il processo creativo della produzione cinematografica, con la proiezione di docufilmati che parlano di come queste attività artistiche si sviluppano in concreto e in astratto.

L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SI-Studenti Indipendenti, per allargare il più possibile la partecipazione.

Argomenti trattati: cinema, arte, estetica.

Relatori: Allegrini Giulia, docente Unibo

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala di un cinema

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di euro 300 per volantini in A5, 300 euro per il rinfresco a buffet, 300 euro per noleggio sala di un cinema.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

16) Il Festival studentesco

Altro

Si intende costruire un festival studentesco indipendente e autogestito, dagli studenti per gli studenti, per dare voce e spazio alle idee e alle aspirazioni della comunità studentesca.

Si prevede, in questo senso, di costruire 3 giornate di dibattiti, accompagnate da jam session e concerti musicali serali.

Durante la prima giornata si tratterà della tematica del transfemminismo in una prospettiva intersezionale; durante la seconda giornata tratteremo il tema delle guerre e delle nuove prospettive coloniali insieme ai drammatici conflitti in corso in giro per il mondo; durante la terza giornata, invece, parleremo di città, gentrificazione e accessibilità dello spazio urbano. Ogni giornata prevederà un incontro frontale con un relatore, a seguito del quale si svolgeranno laboratori orizzontali e non frontali. Durante le iniziative saranno previsti rinfreschi gratuiti.

L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SI-Studenti Indipendenti, per allargare il più possibile la partecipazione.

Tematiche trattate: femminismo, geopolitica, colonialismo, gentrificazione.

Relatori: Federica Fabrizio, attivista e scrittrice; Alberto negri, giornalista; Sarah Gainsforth, scrittrice.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Piazza Scaravilli, Giardini di Filippo Re, Montagnola.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE: L'iniziativa prevede una spesa per la pubblicizzazione di 600 euro, per il noleggio impianto audio una spesa di 500, per l'acquisto del buffet di 300 euro, per il noleggio di sedie e tavoli di euro 500, per la SIAE di euro 500, per il noleggio degli spazi dove svolgere gli eventi per euro 300, per il noleggio e il montaggio di un palco per euro 500, per il noleggio di bagni chimici per euro 500

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

17) Il mondo della grafica

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri

Temi trattati: Arte, estetica, creazione di contenuti multimediali.

Relatori: Michael Rocchetti, grafico e vignettista

Si intende costruire un incontro per parlare del processo creativo alla base della creazione di vignette, fumetti, grafiche e di altri contenuti multimediali. Per questo avrà luogo un seminario frontale con un esperto sul tema, per ascoltare il racconto del processo artistico da parte di un "addetto ai lavori".

Successivamente si svolgeranno workshop, dove i partecipanti potranno creare loro stessi grafiche, fumetti, vignette e altre tipologie di contenuti multimediali per mezzo della piattaforma Canva.

Sarà previsto un buffet gratuito.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Acquisto buffet per 300 €

Stampa volantini A5 per 300 €;

Acquisto abbonamento Canva premium per 150 €

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Festival dell'Internazionale a Ferrara	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullamn da 55 posti	1.350,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100,00
		Totale spese singola attività	1.750,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
SIG a Roma	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	affitto pullman da 55 posti	2.500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per la colazione	100,00
		Totale spese singola attività	2.900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università	stampa giornalini	stampa depliant informativi	2.200,00
		Totale spese singola attività	2.200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Welcome matricole	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	600,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	600,00
	noleggio impianto audio	Noleggio impianto audio	500,00
		Totale spese singola attività	1.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Belmeloro Pod	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantino A5	600,00
	noleggio impianto audio	noleggio della strumentazione di registrazion	500,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300,00
		Totale spese singola attività	1.400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Antimafia sociale	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	500,00
	spese di vigilanza - guardiania	Apertura serale aule	300,00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio relatore	600,00
	affitto locali	Affitto sala congressi	300,00
		Totale spese singola attività	2.000,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Prospettive femministe sull'estetica	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300,00
	rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio relatore	500,00
	spese di vigilanza - guardiania	apertura serale aule	300,00
	affitto locali	Affitto sala congressi	300,00
		Totale spese singola attività	1.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La violenza di genere nelle sue varie forme	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300,00
	rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio relatore	400,00
	spese di vigilanza - guardiania	apertura serale aule	300,00
	affitto locali	Affitto sala congressi	300,00
		Totale spese singola attività	1.600,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita a Casa Cervi	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullman da 55 posti	1.200,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100,00
		Totale spese singola attività	1.600,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita alla tomba di Dante a Ravenna	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullman da 55 posti	600,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100,00
		Totale spese singola attività	1.000,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita al Mambo	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00

	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullman da 55 posti	600,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100,00
		Totale spese singola attività	1.000,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Laboratori di musica	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	500,00
	noleggio impianto audio	Noleggio impianto audio	600,00
		Totale spese singola attività	1.400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La separazione delle carriere	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	500,00
	rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio relatore	500,00
	spese di vigilanza - guardiania	apertura serale aule	200,00
	affitto locali	Affitto sala congressi	200,00
		Totale spese singola attività	1.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Giornate artistiche	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	200,00
	altro	Acquisto teli, spray, tempere	200,00
		Totale spese singola attività	700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Una giornata nel Cinema	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300,00
	affitto locali	Affitto sala di un cinema	300,00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il Festival studentesco	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	600,00
	altro	Noleggio bagni chimici	500,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300,00
	noleggio impianto audio	Noleggio strumentazione audio	500,00
	affitto locali	Affitto spazi per eventi	300,00
	altro	Noleggio e montaggio palco	500,00
	altro	Noleggio sedie e tavoli	500,00
	altro	spese per SIAE	500,00
		Totale spese singola attività	3.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il mondo della grafica	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300,00
	altro	abbonamento canva premium	150,00
		Totale spese singola attività	750,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione): informazioni di dettaglio sul luogo di svolgimento di "Antimafia sociale", "Prospettive femministiche sull'estetica", "La violenza di genere nelle sue varie forme", "La separazione delle carriere" e della festa con jam session prevista fra le attività di "Welcome matricole".

Co riferimento a "Il festival studentesco" l'associazione, sempre entro 10 giorni prima della realizzazione, dovrà fornire informazioni di dettaglio sul luogo di svolgimento delle attività previste nel programma (dibattiti, jam session e concerti).

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Le attività previste nell'ambito di "Belmeloro Pod", se saranno effettuate all'interno di un locale, dovranno essere svolte in spazi riservati all'associazione.

Nell'ambito del "Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali dando unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Per le iniziative realizzate in collaborazione con SI – Studenti Indipendenti, l'associazione dovrà presentare solo documenti di spesa intestati a SIG – Studenti Indipendenti Giurisprudenza, in coerenza con il piano economico approvato.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per i rimborsi spese ai relatori l'Associazione dovrà attenersi a quanto previsto dalle regole generali. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese di vigilanza/guardiania, al noleggio di impianti audio, noleggio e montaggio palco etc... l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche.

La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Sinistra Universitaria

Contributo richiesto: **17.830,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) ALLE PORTE DELL'UNIVERSITÀ: chi entra, chi resta fuori?

Seminari, conferenze

Unico incontro

TEMATICA TRATTATA: Disuguaglianze sociali ed economiche nell'accesso e nella frequenza universitaria e possibili soluzioni per garantire il diritto allo studio

NOME RELATORI: Giuseppe Pignataro (Professore associato Università di Bologna), Giovanni Paglia (Assessore Regionale Emilia-Romagna)

L'iniziativa ha come tema centrale le disuguaglianze economiche e sociali che influenzano l'accesso e la frequenza all'università. L'obiettivo è approfondire le difficoltà che ancora ostacolano il pieno esercizio del diritto allo studio e discutere le soluzioni necessarie per garantire pari opportunità. Il professore Giuseppe Pignataro, che negli anni si è occupato di raccogliere e analizzare i dati a composizione socioeconomica della popolazione studentesca dell'Università di Bologna, aprirà l'incontro illustrando il quadro attuale a livello locale e nazionale. Il suo intervento si concentrerà soprattutto sui temi della mobilità sociale e parità di opportunità, ambiti ai quali ha dedicato gran parte della sua attività di ricerca. A partire dalla situazione descritta, il dialogo si aprirà all'intervento di Giovanni Paglia, assessore regionale responsabile delle politiche per il diritto allo studio, che potrà offrire strumenti concreti per comprendere le misure in atto e le prospettive future. L'obiettivo è individuare necessità e soluzioni per rendere effettivo il diritto allo studio, in linea con quanto sancito dagli articoli 3 e 34 della costituzione. L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione (in un orario serale in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio) e sarà organizzato da due soci che si occuperanno della formulazione domande e della moderazione dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aule dell'università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

spese di pubblicità (stampa volantini A3 A5) 350

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

2) Occhi di donna: registe italiane al centro della scena

Seminari, conferenze

Ciclo di proiezioni

TEMATICA TRATTATA: Occhi di donna: registe italiane al centro della scena

NOME RELATORI: Monica Dall'Asta (Prof.ssa di Teorie del cinema e Storia della serialità), Alice Rohrwacher (regista e sceneggiatrice italiana)

Ciclo di proiezioni dedicato al lavoro di registe italiane che, attraverso la loro produzione cinematografica, hanno contribuito a ridefinire la rappresentazione della società, del territorio e dell'identità femminile. La proiezione di opere selezionate sarà seguita da un dibattito con relatori, volto ad approfondire i temi della poetica visiva, dell'autorialità e dell'evoluzione del cinema d'autrice in Italia.

Film oggetto di proiezione:

Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, Lina Wertmüller

Il portiere di notte, Liliana Cavani

La chimera, Alice Rohrwacher

Misericordia, Emma Dante

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aule dell'università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: ottobre-novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

spese di pubblicità (stampa volantini A3 A5)	450
--	-----

S.I.A.E.	500
----------	-----

Noleggio film	250
---------------	-----

Rimborso spese relatori	100
-------------------------	-----

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

3) STUDENTI RESISTENTI, la lotta partigiana a Bologna

Seminari, conferenze

Unico incontro

TEMATICA TRATTATA: La resistenza a Bologna e il ruolo dell'università e degli studenti nella lotta partigiana

NOME RELATORI: Associazione nazionale partigiani italiani (un delegato/delegata dell'associazione), Toni Rovatti (Professoressa del Dipartimento Storie, culture, civiltà dell'Università di Bologna), Luca Baldissara (professore di storia contemporanea dell'università di Bologna), Istituto Storico Parri (un delegato/delegata dell'associazione).

L'iniziativa ha come tema centrale quello della resistenza, l'importanza che ha ricoperto nel portare alla liberazione della città e in particolare il ruolo svolto all'interno di essa da studenti, docenti e personale amministrativo dell'università. Due soci dell'associazione si occuperanno di organizzare l'incontro; l'introduzione iniziale sarà lasciata ai professori Rovatti e Baldissara che forniranno le informazioni fondamentali di contesto utili a collocare i principali accadimenti e fatti d'arme della lotta partigiana cittadina. Successivamente, attraverso il contributo dell'Anpi e dell'Istituto Storico Parri si ripercorreranno i principali luoghi che hanno segnato la resistenza di Bologna, attraverso i racconti e le testimonianze. L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione (in un orario tardo pomeridiano/serale in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni).

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula dell'università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

spese di pubblicità (stampa volantini A3 A5)	500
--	-----

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

4) Tavole e nuvole: il fumetto italiano nel mondo

Seminari, conferenze

Unico incontro

TEMATICA TRATTATA: Il fumetto italiano a confronto con le tradizioni fumettistiche internazionali.

NOME RELATORI: Gipi (Fumettista e illustratore italiano), Igort (Fumettista e sceneggiatore italiano)

L'incontro intende esplorare le caratteristiche distintive del fumetto italiano, mettendole a confronto con le principali tradizioni fumettistiche internazionali. A partire dalle esperienze di autori di rilievo, i due ospiti, Gipi e Igit, discuteranno i linguaggi della satira, della narrazione grafica e delle *visual arts*, con particolare attenzione al ruolo culturale e sociale che il fumetto riveste oggi. L'obiettivo è valorizzare la ricchezza espressiva del fumetto italiano nel contesto globale contemporaneo.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aule dell'università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

spese di pubblicità (stampa volantini A3 A5)	350
--	-----

spese di viaggio	200
------------------	-----

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

5) Umanesimo digitale: l'intelligenza artificiale incontra le scienze umane

Seminari, conferenze

Unico incontro

TEMATICA TRATTATA: come l'intelligenza artificiale si rapporta con gli studi classici e umanistici

NOMI RELATORI: Prof.ssa Paola Italia, professoressa del dipartimento di Filologia Classica e Italianistica e prof.ssa Giovanna Cosenza, professoressa del dipartimento delle Arti.

L'incontro propone una riflessione sul rapporto tra le nuove tecnologie e gli studi umanistici, con particolare attenzione alle applicazioni dell'intelligenza artificiale nell'ambito delle *digital humanities*. Le relatrici, la professoressa Paola Italia e la professoressa Giovanna Cosenza, analizzeranno come gli strumenti di analisi automatica, la gestione digitale dei testi e le nuove forme di comunicazione stiano modificando il modo di fare ricerca, insegnare e interpretare la cultura. L'obiettivo è comprendere in che misura la tecnologia possa costituire un supporto, e non una minaccia, per la prospettiva umanistica. Due soci dell'associazione si occuperanno di contattare le relatrici e porre loro le domande.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Stampa pubblicità (stampa volantini A3 e A5)	300
--	-----

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

6) VOCI DI STRADA: i buskers tra arte e libertà

Seminari, conferenze

Unico incontro

TEMATICA TRATTATA: cantautorato di strada e forme spontanee di espressione musicale

NOME RELATORI: Federico Bertoni (Professore associato Università di Bologna), Stefano Colangelo (Professore associato Università di Bologna) e Andrea Pifferi (Cantautore nel gruppo "Busker")

L'incontro affronta il tema del cantautorato di strada e delle forme spontanee di espressione musicale. Attraverso testimonianze e interventi, verrà esplorato il valore culturale e sociale dei *buskers* e il loro ruolo nella diffusione della musica come linguaggio universale e accessibile. L'evento prevede anche momenti performativi dal vivo, in cui la

musica diventa occasione di condivisione e partecipazione collettiva. L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione (in un orario serale in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio) e sarà organizzato da due soci che si occuperanno della formulazione domande e della moderazione dell'iniziativa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aule dell'università di Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

spese di pubblicità (stampa volantini A3 A5)	400
--	-----

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

7) Biliardino

Altro

PREMI PREVISTI: trofeo e medaglie

L'associazione Sinistra Universitaria, come negli anni precedenti, organizzerà un torneo di biliardino a squadre di due per fornire agli studenti e alle studentesse un'occasione ricreativa di svago e conoscenza reciproca. Il torneo verrà organizzato e gestito dagli studenti soci dell'associazione. In modo particolare, uno studente si occuperà di raccogliere le adesioni nella fase precedente al torneo, un altro si occuperà dell'organizzazione del sorteggio dei tabelloni e ancora della fissazione delle gare che compongono i gironi e del coordinamento del calendario, un ulteriore socio si occuperà della fase di arbitraggio durante le singole sfide. Durante il torneo verrà offerto agli studenti e alle studentesse partecipanti un buffet predisposto dal locale ospitante secondo le norme igienico-sanitarie, in una sala riservata agli studenti partecipanti. Alla coppia vincitrice verrà consegnato un trofeo; alle squadre seconda e terza classificata delle medaglie celebrative.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Caffè Letterario bar Notturmo Sud

PERIODO DI SVOLGIMENTO: ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Aquisto premi (acquisto di trofeo e medaglie)	100
---	-----

Affitto locali	500
----------------	-----

spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5)	300
--	-----

Spese di ristorazione e vitto (coffee break, buffet, rinfreschi)	500
--	-----

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

8) Festa de l'UNiversITÀ

Altro

Come di ricorrenza ogni anno, l'associazione Sinistra Universitaria intende organizzare un festival interamente dedicato agli studenti e alle studentesse, in collaborazione con l'associazione Idee e Giovani. L'obiettivo principale è quello di organizzare delle giornate tematiche con seminari, workshop, conferenze e incontri, con ospiti del mondo sociale e politico bolognese e non solo, con professori ed esperti. Le iniziative che verranno organizzate nell'ambito della festa de l'UNiversITÀ sono finalizzate a discutere e analizzare temi di attualità e di interesse per la comunità studentesca. Dopo i momenti culturali, nei vari giorni verranno organizzate iniziative di stampo artistico musicale, con l'obiettivo di creare occasioni di intrattenimento per tutta la popolazione studentesca interessata e in modo da dare

possibilità ad alcuni studenti artisti emergenti di esibirsi. La festa sarà organizzata in più giorni dai soci di Sinistra Universitaria e di Idee e Giovani in collaborazione tra di loro. Si terrà in un locale affittato per l'occasione così da avere uno spazio riservato ai soli studenti partecipanti. Durante le giornate del festival verrà offerto un buffet ai partecipanti, predisposto dal locale ospitante.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Centro sociale CostArena

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Affitto locali	1500
assicurazione	1000
noleggio impianto audio	1000
SIAE	500
Spese di pubblicità (volantini A3 e A5)	600
Spese di ristorazione e vitto (coffee break, buffet, rinfreschi)	2500

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

9) Matricolan Tour XI edizione

Altro

L'associazione Sinistra Universitaria organizza un tour alla scoperta di Bologna per gli studenti e le studentesse dei primi anni di Università. Il Tour sarà strutturato in due parti. In un primo momento gli studenti si ritroveranno in Piazza Scaravilli, cuore della zona universitaria, per poi essere guidati dagli studenti soci dell'associazione in un percorso in cui si attraverseranno le piazze più note della città per conoscere i luoghi di maggiore interesse turistico. Successivamente, gli studenti verranno divisi in piccoli gruppi, ognuno gestito da un socio dell'associazione che si occuperà di un'attività di orienteering, per mostrare ai partecipanti i principali angoli della città legati all'Alma Mater e le zone di maggior interesse per la vita di uno studente, soprattutto dei primi anni. Nella seconda parte del Matricolan Tour, gli studenti si ritroveranno, sempre guidati dai soci organizzatori, presso il Caffè Letterario Notturmo Sud per un aperitivo finale offerto. L'aperitivo sarà predisposto dal caffè Letterario secondo le norme igienico-sanitarie vigenti, in una sala al piano inferiore del locale con ingresso autonomo. L'obiettivo è quello di proporre un'occasione di socialità per conoscere la città, i suoi ambienti e i suoi segreti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Caffè Letterario bar Notturmo Sud

PERIODO DI SVOLGIMENTO: settembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Affitto locali	500
spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5)	300
Spese di ristorazione e vitto (coffee break, buffet, rinfreschi)	500

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

10) COPPA PERTINI

Tornei, gare

DISCIPLINA: calcio

TIPOLOGIA DI PREMI: coppe e medaglie

Il torneo si svolgerà in un'unica giornata nei campi del Dopo Lavoro Ferroviario, con una prima fase a gironi durante la mattina (10:00-12:00). Nel pomeriggio (15:00-18:00) riprenderanno le partite con le fasi finali, fino ad arrivare alla semifinale e alla finale, che saranno seguite dalla cerimonia di premiazione e da un momento conclusivo di convivialità con un aperitivo a buffet offerto in una sala del DLF riservata ai partecipanti del torneo.

La Coppa Pertini è un torneo di calcio a 5 dedicato agli studenti e alle studentesse dell'Alma Mater, organizzato da Sinistra Universitaria e ispirato ai valori di partecipazione e sport popolare che hanno reso Pertini una figura amata. L'evento vedrà la partecipazione di 12 squadre divise in 4 gironi, per un totale atteso di circa 100–150 persone tra giocatori, staff e tifosi. La Coppa Pertini nasce dal desiderio di creare uno spazio di sport, incontro e socialità capace di andare oltre la semplice partita, valorizzando le relazioni e la comunità universitaria in una giornata aperta e inclusiva.

Come ricordava Pertini esultando ai Mondiali dell'82, "lo sport è gioia", e vogliamo che questa sia lo spirito dell'evento.

L'iniziativa è aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campi del DLF (Dopo Lavoro Ferroviario, Via Sebastiano Serlio, 25, Bologna)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: aprile/maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

spese di pubblicità (stampa volantini A3 A5)	100
Spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	800
affitto campi – impianti sportivi	1000
acquisto premi	80
Assicurazione	1000

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Alle porte dell'università: chi entra, chi resta fuori?	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	350,00
		Totale spese singola attività	350,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Riforma della giustizia: la separazione delle carriere	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	500,00
		Totale spese singola attività	500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Occhi di donna: registe italiane al centro della scena	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	450,00
	S.I.A.E.		500,00

	noleggio videocassette - DVD	Noleggio film	250,00
	rimborso spese relatori	Rimborso viaggio relatori	100,00
		Totale spese singola attività	1.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Clima, tra passato e futuro	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	stampa volantini A3 e A5	300,00
	rimborso spese relatori	rimborso viaggio relatori	100,00
		Totale spese singola attività	400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Chiacchiere sulla repubblica dei partiti: cosa è cambiato tra ieri e oggi?	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	stampa volantini A3 e A5	450,00
		Totale spese singola attività	450,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
DCA: rompiamo il silenzio	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	300,00
		Totale spese singola attività	300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
studenti resistenti, la lotta partigiana a Bologna	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	500,00
		Totale spese singola attività	500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Tavole e nuvole: il fumetto italiano nel mondo	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	350,00
	rimborso spese relatori	rimborso viaggio relatori	200,00
		Totale spese singola attività	550,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Umanesimo digitale: l'intelligenza artificiale incontra le scienze umane	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	300,00
		Totale spese singola attività	300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Voci di strada: i buskers tra arte e libertà	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	400,00
		Totale spese singola attività	400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Biliardino	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	300,00
	affitto locali	Affitto locale	500,00
	acquisto premi	acquisto trofeo e medaglie	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	aperitivo e buffet finale	500,00
		Totale spese singola attività	1.400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Festa de l'UNiversITÀ	affitto locali	affitto locale	1.500,00
	assicurazione		1.000,00
	noleggio impianto audio		1.000,00
	S.I.A.E.		500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	600,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	buffet offerto	2.500,00
		Totale spese singola attività	7.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Matricolan Tour XI edizione	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	300,00
	affitto locali	Affitto locale	500,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	buffet offerto	500,00
		Totale spese singola attività	1.300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Coppa Pertini	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Stampa volantini A3 e A5	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	buffet offerto	800,00
	affitto campi - impianti sportivi	Affitto campi da gioco	1.000,00
	acquisto premi	Acquisto trofei e medaglie	80,00
	assicurazione		1.000,00
		Totale spese singola attività	2.980,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Nei piani economici compaiono le iniziative

- "Riforma della giustizia: la separazione delle carriere";
- "Clima, tra passato e futuro";
- "Chiacchiere sulla repubblica dei partiti: cosa è cambiato tra ieri e oggi?";
- "DCA: rompiamo il silenzio"

che non possono essere ammesse a finanziamento in quanto mancano le informazioni di dettaglio necessarie per valutarne l'ammissibilità, non essendo state presentate, unitamente alla domanda di partecipazione al bando, le relative schede illustrative.

La "Festa de l'UNiversità" è ammessa a finanziamento a condizione che sia rivolta esclusivamente agli studenti dell'Ateneo e che sia prevista la partecipazione (ingresso e consumazione buffet) a titolo gratuito.

Con riferimento alla "Festa de l'UNiversità", l'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- informazioni di dettaglio sull'oggetto delle attività previste (seminari, workshop, conferenze e incontri), sulle relative modalità di svolgimento e sui nomi e sulle qualifiche professionali dei relatori;
- sul ruolo e l'apporto fornito dall'associazione Idee e Giovani nella realizzazione dell'attività.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

L'iniziativa "Occhi di donna: registe italiane al centro della scena" non presenta le caratteristiche di un "seminario/conferenza", ma piuttosto quella di un "cineforum/proiezione film", e pertanto è ammessa a finanziamento nella relativa categoria di intervento.

L'iniziativa "Biliardino" e l'aperitivo previsto nell'ambito di "Matricolan Tour XI Edizione", previsti all'interno del Caffè Letterario bar Notturmo Sud, dovranno essere:

- svolti in spazi riservati all'associazione;
- rivolti esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendone la partecipazione (ingresso e consumazione buffet/aperitivo) a titolo gratuito.

Le spese per i premi previste in "Biliardino SU" e "Coppa Pertini" potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per i rimborsi spese ai relatori l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break previste in diverse iniziative l'associazione dovrà attenersi alla regola generale relativa all'acquisto di generi alimentari ed alla somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

SISM Bologna

Contributo richiesto: **4.090,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) TRANSmettiamo salute!

Seminari, conferenze

La conferenza sarà un singolo incontro finalizzato a introdurre i futuri professionisti della salute e la popolazione generale al tema della salute mentale lungo le diverse fasi della transizione di genere.

Sarà dato particolare rilievo alla testimonianza diretta di membri di un'associazione del settore, con un'esperienza decennale nella tutela delle individualità trans*. La discussione coinvolgerà come principali relatori psicoterapeuti esperti dell'argomento che potranno guidare il pubblico attraverso le sfide del percorso di cura.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Circa 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno necessarie le spese di vigilanza per l'Aula che andrà prenotata. Per l'incontro servirà una spesa per la pubblicizzazione. Inoltre, sarà necessaria la spesa per un rinfresco.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

2) Corso di Semeiotica di Frontiera

Seminari, conferenze

L'evento consisterà in un ciclo di tre incontri con volontari qualificati di diverse ONG come MEDU, Medici senza Frontiere, Emergency e Cuamm.

Saranno trattate tematiche legate alle caratteristiche del lavoro del medico in paesi a risorse limitate.

Ad ogni incontro saranno invitate una o due ONG. I relatori saranno volontari esperti e qualificati che si occupano di Medicina in paesi in via di sviluppo. I partecipanti potranno intervenire e fare domande.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: ottobre - novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: circa 40 studenti dell'Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno necessarie le spese di pubblicità per l'evento, le spese per il servizio di vigilanza per l'affitto delle aule del Policlinico, le spese per qualche materiale di cancelleria utile ai fini degli incontri e le spese per il coffee break.

Sarà anche necessario un compenso per i relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: non ci sono altri introiti

3) Ospedale dei Pupazzi: Corso Base

Altro

Il progetto Ospedale dei Pupazzi (OdP) ha come primo obiettivo quello di decondizionare i bambini dalle paure e dalle ansie sviluppate verso la figura del medico, del personale sanitario e dell'ambiente ospedaliero. Tale obiettivo si realizza concretamente creando un ospedale a misura di bambino, dove gli studenti adeguatamente formati (i pupazzologi) curano i pupazzi dei bambini: l'esperienza in terza persona della visita medica permette ai bambini di familiarizzare con l'ambiente sanitario; inoltre, il contesto di gioco e l'ambiente protetto favoriscono un miglior adattamento del bambino in vista di una possibile visita medica o un'eventuale futura ospedalizzazione.

Il Corso Base OdP permette, mediante metodiche di Educazione Non Formale, di fornire agli studenti le giuste competenze e conoscenze al fine di approcciarsi ai bambini con il ruolo di Pupazzologi. Per completare la formazione è previsto anche un incontro con una figura professionale esperta nel settore della relazione con il paziente pediatrico e un ultimo incontro per l'allestimento dei reparti dell'Ospedale dei Pupazzi con cartoncini e materiali vari.

In totale, dunque, la durata prevista del Corso Base sarà di cinque giorni, non necessariamente consecutivi ma che si realizzeranno nell'arco di due/tre settimane in spazi universitari adeguatamente richiesti. Di questi giorni, i primi tre saranno consecutivi, gli altri due saranno due incontri formativi nelle successive due o tre settimane.

Al termine del corso di formazione i pupazzologi potranno prendere parte agli eventi organizzati nelle scuole dell'infanzia e nelle scuole primarie, nelle piazze o nei centri commerciali. In ottica professionale, l'esperienza del Corso Base permette allo studente di sviluppare competenze comunicative e relazionali nei confronti di un eventuale paziente di età pediatrica, esercitandosi mediante l'approccio diretto con il bambino durante l'attività proposta. Inoltre, le competenze acquisite vogliono affiancare quelle universitarie nozionistico-scientifiche, permettendo lo sviluppo di capacità di ascolto, empatia e attenzione verso l'altro.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Open Space Polo Murri; Aule del Sant'Orsola.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: ottobre-novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Il piano economico del progetto "Ospedale dei Pupazzi: Corso Base" prevede le spese di pubblicizzazione attraverso volantini per informare gli studenti dell'evento. Per la realizzazione delle attività vengono fatte delle spese di cancelleria (cartelloni, cartoncini colorati, colla, scotch, ecc) e, per ricreare i reparti ospedalieri a misura di bambino, viene richiesto un contributo per l'acquisto di materiali come cerotti, garze, guanti e alcuni strumenti chirurgici ovviamente non taglienti e sicuri al 100%, che serviranno per simulare reparti di chirurgia e con cui riparare i pupazzi eventualmente scuciti, come: forbici, pinze, fili in seta.

Sono presenti anche delle spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione e delle spese di vigilanza per l'affitto delle aule del Policlinico Sant'Orsola. Infine, è previsto un compenso per l'intervento della figura professionale.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito.

4) Salute e Inclusione: applicazione del modello biopsicosociale con Sokos

Seminari, conferenze

Si sviluppa attraverso un ciclo di due incontri con relatori dell'associazione Sokos.

Il percorso formativo "Salute e Inclusione" offre l'occasione a studenti dell'università di Bologna di approfondire la medicina dedicata alle fasce vulnerabili insieme all'associazione Sokos. Si affrontano la gestione clinica e sociale di persone migranti, persone senza dimora e pazienti con limitato accesso alle cure, con un focus sul lavoro multidisciplinare e sulla comunicazione medico-paziente.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo-aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 studenti dell'Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno necessarie le spese di vigilanza per l'affitto delle aule, le spese di pubblicità per l'evento, le spese per qualche materiale di cancelleria utile ai fini degli incontri e le spese di ristorazione per i coffee break che verranno offerti.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: non sono presenti ulteriori introiti

5) Caffè con la Morte

Seminari, conferenze

Questa conferenza è stata pensata per aumentare la consapevolezza dello studente di Medicina sul tema della morte, affrontandola dal punto di vista palliativo, bioetico e psicologico. È un percorso della durata di circa tre ore che guida l'ascoltatore attraverso la gestione delle emozioni del paziente, dei familiari e del medico, arricchendolo con spunti di etica e fisiologia del processo di fine vita. Strumenti utili per venire a contatto con il lato più "umano" della professione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo-aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: circa 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sono previste spese di vigilanza per le aule prenotate. a queste si aggiungono spese di ristorazione Per un coffee break, spese di pubblicità per pubblicizzare l'evento e spese per il rimborso dei relatori.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito.

6) Corso di Formazione miniTIPE (Training Italiano in Peer Education)

Altro

Il TIPE - "Training Italiano in Peer Education" è un progetto che si propone di fornire a chi vi prende parte gli strumenti fondamentali per comprendere e applicare le metodiche cardine della Peer Education e della Non Formal Education, allo scopo di trasmettere, a persone loro pari e ad adolescenti, concetti di Salute Pubblica e Prevenzione.

Il corso miniTIPE permette, mediante metodiche di Non Formal Education, di fornire agli studenti le giuste competenze e conoscenze al fine di saper realizzare un intervento di Peer Education in autonomia, saper gestire le dinamiche tra le persone partecipanti all'incontro oltre che avere conoscenze di base sulla comunicazione verbale, non verbale e paraverbale.

Al termine del corso, i peer-educators avranno la possibilità di partecipare agli eventi organizzati dal SISM in varie strutture esterne come licei, scuole medie, centri di accoglienza per richiedenti asilo, etc.

Il corso si svolge con una durata di tre giorni in cui si affronteranno tutte le tematiche con lo strumento della Non Formal Education.

In ottica professionale, l'esperienza del miniTIPE permette allo studente di sviluppare competenze comunicative e relazionali nei confronti di pazienti in età adolescenziale e non, esercitandosi mediante l'approccio diretto con i ragazzi e le ragazze durante le attività proposte.

Inoltre, questo progetto ha l'obiettivo di promuovere un'idea di salute globale, sensibilizzando studenti e adolescenti a tematiche come i determinanti di salute, la salute riproduttiva, la prevenzione, l'igiene (...)

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo-Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 24 studenti dell'Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per il Corso MiniTIPE saranno necessarie le spese di vigilanza per le Aule, le spese per i coffee break che saranno offerti ai partecipanti, l'acquisto materiali di cancelleria per favorire la formazione e le spese di pubblicità.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: non sono presenti altri introiti

7) Ospedale dei Pupazzi: Retraining

Altro

Il progetto Ospedale dei Pupazzi (OdP) ha come primo obiettivo quello di decondizionare i bambini dalle paure e dalle ansie sviluppate verso la figura del medico, del personale sanitario e dell'ambiente ospedaliero.

Il Retraining consiste in un corso di aggiornamento, eseguito attraverso metodologie di Non Formal Education, circa l'approccio al bambino e alla figura del pupazzo insieme ad attività di team building per favorire il coinvolgimento dei singoli Pupazzologi all'interno del gruppo e condividere le esperienze vissute nelle scuole in ottica di promuovere una crescita e miglioramento continuo. Durante questo evento verranno trattate tematiche come la Leadership situazionale e democratica, la piramide della salute e la promozione della salute e le tecniche di comunicazione efficace; in più, ci sarà un altro incontro dedicato all'allestimento dei reparti dell'Ospedale dei Pupazzi con cartoncini e materiali vari.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Open Space, Polo Murri; Aule del Policlinico Sant'Orsola.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo-aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25 Studenti dell'Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sono previste spese di cancelleria per i materiali necessari all'evento formativo (retraining), spese di pubblicità, spese di ristorazione per i coffee break e di vigilanza per l'affitto delle aule del Policlinico Sant'Orsola. Per ricreare i reparti ospedalieri a misura di bambino, viene richiesto un contributo per l'acquisto di materiali come cerotti, garze, guanti e alcuni strumenti chirurgici ovviamente non taglienti e sicuri al 100%, che serviranno per simulare reparti di chirurgia e con cui riparare i pupazzi eventualmente scuciti, come: forbici, pinze, fili in seta.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

8) Smile X: Corso Base

Altro

Il progetto Smile-X si propone di fornire agli studenti di Medicina e Chirurgia e delle Professioni Sanitarie una formazione che affianchi quella nozionistico-scientifica educandoli all'ascolto, all'empatia e all'attenzione verso i singoli pazienti, attraverso le arti poliedriche del dottor Clown. La filosofia che sta alla base del progetto implica un approccio olistico alla realtà della malattia. Le conoscenze apprese potranno poi essere utilizzate nell'ambito lavorativo sanitario cercando di creare una futura, migliore, classe di professionisti della salute volti a prendersi cura del paziente. I nostri volontari, dottor Clown, cercano, tramite gli strumenti fornitogli durante la formazione, di creare un ambiente caldo e accogliente in cui ci sia collaborazione con il personale sanitario e in cui la risata possa essere una modalità per interagire positivamente con pazienti pediatrici e non. La formazione si realizza con un evento della durata di 6 giorni: un primo giorno in cui si farà una panoramica sulle tematiche e sul ruolo del Dottor Clown all'interno dell'Associazione. A questo primo incontro seguiranno tre giorni di formazione continua dove si tratteranno quasi tutte le tematiche.

Successivamente, entro le tre settimane successive, seguiranno due incontri: uno con un professionista di Educazione o una Psicologa, e un altro di ulteriore informazione sulle nostre realtà ospedaliere e non dove operiamo. Questa formazione viene organizzata secondo precise linee guida da Project Proposal nazionale dove i formatori, volontari, tramite metodiche di Educazione Non Formale, forniscono ai partecipanti strumenti di Comunicazione, Ascolto Attivo, Intelligenza Emotiva, Sospensione del Giudizio, Improvvisazione e Arti Clown perché possano poi fornire servizio nei reparti ospedalieri con consapevolezza e competenza. Dopo il Corso Base, i dottor Clown possono prestare servizio circa una volta settimana nei vari reparti quali: Pediatria d'urgenza, pronto soccorso pediatrico, neuropsichiatria infantile U.O di Medicina Interna del professor Piscaglia una struttura di assistenza per anziani

dell'ASP di Bologna, situata in via Albertoni 11. L'accesso a questi reparti e strutture è permesso da due convenzioni firmate tra la Direzione Ospedaliera del Sant'Orsola e la nostra Associazione e con la RSA di Via Albertoni.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo - aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 24 studenti dell'Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per realizzare il Corso Base saranno necessarie le spese di Vigilanza per l'affitto delle Aule, le spese di stampa della pubblicità dell'evento, le spese per i coffee break che saranno offerti ai partecipanti e le spese dei materiali di cancelleria che serviranno ai fini della formazione. Inoltre, sarà necessario comprare dei materiali classificabili come "altro" di clownerie (palloncini etc...) al fine di insegnare ai partecipanti le basi delle arti clown.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: non ci sono altri introiti.

9) Smile-X: Retraining: corso di aggiornamento

Altro

Il progetto Smile-X si propone di fornire agli studenti in Medicina e Chirurgia e delle Professioni Sanitarie una formazione che affianchi quella nozionistico-scientifica educandoli all'ascolto, all'empatia e all'attenzione verso i singoli pazienti, attraverso le arti poliedriche del dottor Clown. Questo incontro di aggiornamento della durata di un giorno, permetterà di dare agli studenti dell'Università di Bologna gli strumenti per andare a fare servizio nei reparti ospedalieri nelle vesti di Dottor Clown. L'incontro prevederà diverse formazioni da circa 2 ore, impostate secondo il Ciclo dell'Apprendimento esperienziale di Kolb, nell'ambito della Non Formal Education, quindi attraverso momenti teorici e pratici, esercizi e simulazioni.

Gli argomenti che andranno trattati sono: team building, per consolidare il gruppo, fiducia, sospensione del giudizio, comunicazione non verbale e paraverbale, comunicazione medico-paziente, empatia ed intelligenza emotiva, arti clown. Per queste formazioni verranno utilizzati materiali di cancelleria, palloncini e piccoli oggetti dedicati alla sessione di improvvisazione e simulazione per essere pronti all'attività di servizio di clownterapia nei reparti ospedalieri.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre - novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: circa 30 studenti dell'Università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Per il Retraining Smile-X saranno previste le spese di vigilanza per l'affitto delle Aule, le spese di ristorazione per i coffee break che saranno offerti ai partecipanti, le spese di pubblicità e le spese di materiali di cancelleria utili ai fini della formazione. Inoltre, sarà necessario comprare dei materiali classificabili come "altro" di clownerie (palloncini etc...) al fine di insegnare ai partecipanti le basi delle arti clown.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: non ci sono ulteriori introiti

10) Caffè con gli Specializzandi

Seminari, conferenze

Si tratta di un ciclo composto da due incontri, pensati come un momento di confronto tra studenti e specializzandi. Questi Ultimi racconteranno la loro esperienza in scuola di specializzazione, anche grazie alla presentazione di casi clinici. Questo permetterà agli studenti di chiarire i loro dubbi sulla vita dello specializzando e approfondire la loro conoscenza rispetto alla specialità in questione. Inoltre, sarà anche un'occasione per discutere in maniera interattiva casi clinici caratteristici della specialità trattata.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: un incontro sarà ad aprile - maggio, l'altro ottobre - novembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: circa 30 studenti dell'Università di Bologna ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di vigilanza per le aule in cui si svolgeranno gli incontri. A queste si aggiungono le spese di cancelleria per i materiali (cartoncini, penne...) necessari alla presentazione dei casi clinici e i costi per i coffee break, previsti per relatori e partecipanti. Inoltre, saranno presenti spese per la pubblicità.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: non sono presenti altri introiti.

11) Etica della Ricerca: come scrivere un protocollo di ricerca

Seminari, conferenze

Ciclo composto da 4 incontri di due ore l'uno.

Il progetto nasce dall'idea di dare la possibilità agli studenti del corso di laurea di Medicina e Chirurgia di acquisire skills che aumentino la loro competence come future figure mediche professioniste. In particolare si pone l'obiettivo di creare le basi conoscitive su come si stili un protocollo di ricerca, un documento di fondamentale importanza per poter avviare un qualunque disegno di studio clinico. Tale documento va approvato dal CET (comitato etico territoriale) e proprio per tale motivo a tenere questo corso sarà un membro di uno di essi cosicché possano essere sottolineati anche tutti quegli aspetti di etica che possono essere lacunosi nel nostro insegnamento universitario.

Il progetto si articola all'interno di una più ampia mission che ha come fine rendere gli studenti della nostra università preparati e competitivi sul piano internazionale non solo come medici clinici e chirurgici, ma anche come ricercatori e divulgatori scientifici.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule del Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo-aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50 studenti dell'università di Bologna

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di vigilanza per l'affitto delle aule del Policlinico Sant'Orsola. Inoltre per ciascun incontro si offrirà un coffee break al relatore e ai partecipanti. Sono previste delle spese di pubblicità per locandine, depliant e manifesti. Sono previste spese di cancelleria per i materiali necessari allo svolgimento degli incontri.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: non sono previsti altri introiti.

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
TRANSmettiamo salute!	spese di vigilanza - guardiania	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infuori dell'orario gratuito) per svolgere parte del corso di formazione	25,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	40,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	sarà presentato un piccolo rinfresco per la fine della conferenza per permettere un momento di convivialità cui seguirà il momento domande e di relazione diretta con le persone relattrici in un contesto più informale	20,00
		Totale spese singola attività	85,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Corso di Semeiotica di Frontiera	spese di vigilanza - guardiana	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infuori dell'orario gratuito) per svolgere parte del corso di formazione	70,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	30,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione (da svolgersi per ogni formazione che si terrà)	100,00
	rimborso spese relatori	rimborso spese trasporti per i relatori (che appartengono a ONG come ma non necessariamente quali MEDU, Medici senza Frontiere, Emergency e Cuamm)	170,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	spese per l'acquisto dei materiali di cancelleria utili ai fini degli incontri	50,00
		Totale spese singola attività	420,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Ospedale dei Pupazzi: Corso Base	spese di vigilanza - guardiana	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infuori dell'orario gratuito) per svolgere parte del corso di formazione	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	20,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione	150,00
	compenso relatori	compenso per la prestazione tenuta da parte di un professionista per una parte della formazione	250,00
	altro	l'acquisto di materiali come cerotti, garze, guanti e alcuni strumenti chirurgici ovviamente non taglienti e sicuri al 100%, che serviranno per simulare reparti di chirurgia e con cui riparare i pupazzi eventualmente scuciti, come: forbici, pinze, fili in seta.	300,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	spese per l'acquisto dei materiali di cancelleria utili ai fini della formazione	100,00
		Totale spese singola attività	920,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Salute e Inclusione: applicazione del modello biopsicosociale con Sokos	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessario stampare depliant e manifesti per pubblicizzare l'evento nelle aule unibo	30,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	sarà necessario acquistare penne, pennarelli e fogli per permettere ai partecipanti di ragionare sui casi clinici proposti	20,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	si costituirà un momento finale di rinfresco per consentire ai presenti di confrontarsi e vivere un momento di avvicinamento ai relatori	40,00
	spese di vigilanza - guardiania	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infruori dell'orario gratuito) per svolgere parte degli incontri	50,00
		Totale spese singola attività	140,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Caffè con la Morte	spese di vigilanza - guardiania	sarà necessario prenotare un'aula unibo oltre l'orario gratuito	25,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	si proporrà a metà dell'evento un coffee break per i partecipanti e i relatori	40,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	si pubblicizzerà l'evento attraverso depliant, volantini e manifesti per le aule unibo	20,00
	rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio per persone relatrici	140,00
		Totale spese singola attività	225,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Corso di Formazione miniTIPE (Training Italiano in Peer Education)	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	20,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione	80,00
	spese di vigilanza - guardiana	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infuori dell'orario gratuito) per svolgere parte del corso di formazione	50,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	spese per l'acquisto dei materiali di cancelleria utili ai fini della formazione	150,00
		Totale spese singola attività	300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Ospedale dei Pupazzi: Retraining	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	spese per l'acquisto dei materiali di cancelleria utili ai fini della formazione	100,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	20,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione	90,00
	spese di vigilanza - guardiana		135,00
	altro	l'acquisto di materiali come cerotti, garze, guanti e alcuni strumenti chirurgici ovviamente non taglienti e	150,00

		sicuri al 100%, che serviranno per simulare reparti di chirurgia e con cui riparare i pupazzi eventualmente scuciti, come: forbici, pinze, fili in seta.	
		Totale spese singola attività	495,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Smile-X: Corso Base	spese di vigilanza - guardiana	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infuori dell'orario gratuito) per svolgere parte del corso di formazione	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione	180,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	spese per l'acquisto dei materiali di cancelleria utili ai fini della formazione	150,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	25,00
	altro	materiale di clownerie (palloncini, pompette etc...) al fine di insegnare ai partecipanti le arti clown	150,00
		Totale spese singola attività	605,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Smile-X: Retraining: corso di aggiornamento	spese di vigilanza - guardiana	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infuori dell'orario gratuito) per svolgere parte del corso di formazione	170,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione	100,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	cartoncini, cartelloni, penne, pennarelli, fogli A4, toner, scotch e altro necessario alla formazione	70,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio	20,00

		universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	
	altro	per un'adeguata formazione alle attività di Clownerie che poi dovranno essere realizzate in reparto, si rende necessario l'acquisto di materiali adatti (palloncini, pompette, mascherine colorate e piccoli gadget da clown).	200,00
		Totale spese singola attività	560,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Caffè con gli Specializzandi	spese di vigilanza - guardiana	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infuori dell'orario gratuito) per svolgere parte del corso di formazione	50,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione	50,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	materiali (cartoncini, penne, toner...) necessari alla presentazione dei casi clinici e i costi per i coffee break, previsti per relatori e partecipanti	40,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	30,00
		Totale spese singola attività	170,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Etica della Ricerca: come scrivere un protocollo di ricerca	spese di vigilanza - guardiana	sarà necessario richiedere la vigilanza di aule unibo (da utilizzare all'infuori dell'orario gratuito) per svolgere parte del corso di formazione	50,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	materiali (cartoncini, penne, toner...) necessari alla presentazione dei casi clinici e i costi per i coffee break, previsti per relatori e partecipanti	40,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione	50,00

	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	sarà necessaria la stampa di volantini e manifesti/poster per pubblicizzare l'evento all'interno del territorio universitario per assicurare la capillarità della pubblicizzazione	30,00
		Totale spese singola attività	170,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- la lista definitiva dei relatori che parteciperanno alle iniziative "TRANSMettiamo salute!", "Caffè con la Morte" e "Caffè con gli Specializzandi", specificando la loro qualifica;
- con riferimento a "Ospedale dei Pupazzi: Corso Base", "Ospedale dei Pupazzi: Retraining", "Smile-X Corso Base", "Smile-X Retraining corso di aggiornamento" e "Corso di formazione miniTIPE (Training Italiano in Peer Education)", informazioni sui nomi e le qualifiche dei formatori;
- sempre con riferimento a "Ospedale dei Pupazzi" e "Smile-X Corso Base", rispettivamente il nome della figura professionalizzante esperta e del professionista di educazione che parteciperanno nell'ambito delle attività.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Le iniziative "Ospedale dei Pupazzi: Corso Base", "Ospedale dei Pupazzi: Retraining", "Smile-X Corso Base", "Smile-X Retraining corso di aggiornamento" e "Corso di formazione miniTIPE (Training Italiano in Peer Education)" sono ammesse a finanziamento a condizione che:

- siano rivolte a tutti gli studenti dell'Università di Bologna e ne sia prevista la partecipazione a titolo gratuito;
- siano pubblicizzate presso l'intera popolazione studentesca d'Ateneo.

Nella trattazione dei "casi clinici" prevista nell'ambito dell'iniziativa "Caffè con gli specializzandi" l'Associazione dovrà attenersi alla normativa sulla protezione dei dati personali.

In via generale i seminari/corsi sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quella curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongono.

Per ciò che riguarda i compensi e i rimborsi ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di compensi/rimborsi a personale dell'Ateneo.

Per le spese di vigilanza l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali che escludono espressamente spese per prestazioni rese da persone fisiche. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Le spese per l'acquisto di cancelleria e di materiale di consumo utile per lo svolgimento dei corsi potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue con la realizzazione delle rispettive iniziative.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

SISP – Studenti Indipendenti Scienze Politiche (nuova denominazione di “SI – Studenti Indipendenti” a partire dal 19/12/2025)

Contributo richiesto: **23.750,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Welcome matricole

Altro

Per dare il benvenuto ai nuovi iscritti all'Università di Bologna dell'a.a. 2025/2026, saranno organizzati una serie di eventi di benvenuto.

In primo luogo, sarà organizzato un tour della zona universitaria di Bologna, per far conoscere ai nuovi iscritti la posizione delle aule dove si tengono le lezioni, delle aule studio e delle mense. In secondo luogo, sarà organizzata una festa con jam session, dove chiunque potrà portare un proprio strumento musicale ed esibirsi in esibizioni artistiche.

L'iniziativa permetterà di presentare le attività dell'associazione ai nuovi studenti, nonché di fare networking, stringere nuovi legami e stimolare il senso comunità tra le nuove persone che inizieranno il percorso universitario in Unibo e saranno appena arrivate a Bologna.

Sarà previsto un buffet gratuito durante le iniziative presso la sede dell'associazione.

L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SIG-Studenti Indipendenti Giurisprudenza per allargare il più possibile la partecipazione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre - ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE: La spesa comprende una spesa di pubblicizzazione di circa 600 euro, spese in generi alimentari di circa 600 euro, spese per noleggio impianto audio per circa 500 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

2) Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università

Altro

Per i nuovi iscritti dell'Università di Bologna dell'a.a. 2025/2026 si vuole garantire la possibilità di mettere loro nelle condizioni di ottenere agevolmente tutte le informazioni necessarie per la comprensione del sistema universitario, con un orientamento anche alle opportunità offerte dalla città di Bologna. Per questo si organizzerà un banchetto informativo nei plessi in cui si svolgono le lezioni, durante il periodo iniziale delle attività didattiche ove avverrà la distribuzione di materiale creato appositamente. Questi ultimi, in un apposito depliant informativo metteranno in evidenza le varie opportunità e agevolazioni messe in campo dall'ateneo e dalla città di Bologna, oltre a linee guida per le richieste delle borse di studio, per la fruizione del servizio mensa, per ottenere il medico di base a Bologna, ecc. Il materiale informativo rimanderà sempre alle pagine web dell'unibo per un'informazione più dettagliata.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Università di Bologna a Bologna.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre - ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 10

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sarà necessario stampare il materiale informativo (1100 euro)

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

3) Visita al Parco Storico di Monte Sole

Gite e visite culturali

Destinazione: Marzabotto

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento ore 10.30 in Via Don Minzoni 14 Bologna, partenza alle ore 11.00, arrivo a Marzabotto.

Visita al Parco Storico di Monte Sole. Ritorno a Bologna con partenza alle ore 22.00.

Dopo il successo dello scorso anno, riproponiamo una visita culturale al Parco Storico di Monte Sole. Sarà un'importantissima occasione di arricchimento individuale, considerato il valore paesaggistico e storico del luogo. Qui, infatti, ebbe luogo la strage del 1944 ad opera delle truppe nazifasciste, nota anche come eccidio di Monte Sole. Attraversare questi luoghi, quindi, è imprescindibile per permettere ai partecipanti di sviluppare coscienza civica rispetto ai fondamenti democratici della nostra Repubblica.

Il pranzo si svolgerà presso un locale presente sul posto attraverso un buffet gratuito per i partecipanti. Nello stesso locale, in una sala congressi, sarà anche predisposta la visione del documentario "Quello che abbiamo passato" relativo alla strage di Montesole della Scuola di Pace di Montesole.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Marzabotto

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (900 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 150), per il buffet (600 euro), affitto sala congressi (300 euro).

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

4) Reclaim the city

Seminari, conferenze

Unico incontro.

Si ha intenzione di costruire un'iniziativa avente ad oggetto le trasformazioni delle grandi città oggi.

In particolare, si vuole analizzare come i processi di gentrificazione e turistificazione stiano trasformando il volto delle nostre città.

Partendo da questi scenari, tratteremo la questione del caro affitti nelle città, discutendo delle lotte per la casa in corso nel Paese e trattando di queste ultime anche in una prospettiva storica.

Sarà previsto un rinfresco gratuito.

Argomenti trattati: gentrificazione, affitti, inclusione sociale, emarginazione.

Relatori: Stefano Chiappelli, segretario Sunia CGIL nazionale

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater, sede dell'associazione o centro sociale Giorgio Costa

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 200, spese di buffet per euro 350, prenotazione serale aule per euro 200, rimborso spese di viaggio del relatore per euro 500, affitto sala congressi Centro sociale Giorgio Costa per euro 300.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

5) Battaglie sindacali del terzo millennio

Seminari, conferenze

Unico incontro.

Si ha intenzione di costruire un'iniziativa sui temi del diritto del lavoro, attraverso le nuove tecnologie e i nuovi sistemi di organizzazione del lavoro. L'idea è costruire un seminario in cui, con un approccio interdisciplinare e in osmosi tra diversi saperi (sociologia, informatica e diritto in particolare), partire dal fenomeno delle battaglie sindacali dei riders nelle città europee, per poi analizzare i problemi inerenti il modello di organizzazione del lavoro attraverso piattaforme digitali nel mondo oggi. L'intento è capire come le nuove tecnologie, l'intelligenza artificiale e le nuove forme di attività economiche basate sulla c.d. gig economy riproducano e rendano più pervasivi processi di subordinazione e oppressione nei confronti di chi lavora in questi settori.

Sarà previsto un rinfresco durante le iniziative.

Argomenti trattati: sfruttamento, diritti dei lavoratori.

Relatori: Mariateresa Aimò, docente Unito

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater, sede dell'associazione o Centro Sociale Giorgio Costa

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 200, spese di buffet per euro 350, prenotazione serale aule per euro 300, affitto sala congressi Centro sociale Giorgio Costa per euro 300, rimborso spese di viaggio relatrice per euro 400.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

6) La decolonizzazione oggi

Seminari, conferenze

Unico incontro.

Si ha intenzione di costruire un'iniziativa per trattare i fenomeni di decolonizzazione oggi. Si partirà da un'analisi di cosa sia il colonialismo da un punto di vista concettuale, definitorio e materiale.

La questione palestinese e le relative mobilitazioni a cui abbiamo assistito negli ultimi anni hanno risvegliato l'interesse verso le lotte dei popoli vittima di processi di colonizzazione e delle loro battaglie. Per questo, si vuole offrire un momento di riflessione rispetto a quali siano le dinamiche neocoloniali che caratterizzano il c.d. Sud del mondo oggi, nonché quale sia il ruolo dei paesi occidentali nello sfruttare persone, inquinare territori ed estrarre risorse, creando nuove disuguaglianze e oppressioni.

Sarà previsto un rinfresco gratuito.

Argomenti trattati: storia, eventi storici, colonialismo, decolonizzazione, lotta alle disuguaglianze

Relatori: Maya Issa, attivista palestinese

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater, sede dell'associazione o Centro sociale Giorgio Costa.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 300, spese di buffet per euro 350, prenotazione serale aule per euro 300, affitto sala congressi Centro sociale Giorgio Costa per euro 300, rimborso spese di viaggio relatrice per €400.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

7) Spazio studio

Emeroteca

Tematiche prescelte: Immigrazione, diritti, lavoro, genere, inclusione.

Titoli dei quotidiani/riviste oggetto di acquisto: Internazionale, Domani, Il Manifesto, Jacobin.

Durata degli abbonamenti: Trimestrali

Luoghi di consultazione: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione

Si vuole costruire un'emeroteca che sia un luogo costruito da studenti per studenti dove giornali e periodici saranno messi a disposizione del pubblico di studenti per consultazione e lettura. In particolare, la raccolta sarà generica in riferimento delle riviste e dei giornali individuati, ma saranno svolti dei laboratori/workshop di scrittura giornalistica specifici su tematiche quali immigrazione, diritti, lavoro, genere, inclusione. Tali laboratori partiranno dall'analisi di articoli che trattano le tematiche individuate nelle riviste/giornali acquistati, per riflettere sulla costruzione di un articolo, di un editoriale o di una rubrica.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - maggio, settembre - dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese per l'abbonamento a riviste e giornali per €800.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

8) Festival dell'Internazionale a Ferrara

Gite e visite culturali

Destinazione: Ferrara

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento a Via Don Minzoni, 14 alle ore 10.30, partenza ore 11.00. Arrivo a Ferrara, partecipazione ad incontri e dibattiti. Concentramento ore 22.00 per il ritorno a Bologna.

Si propone l'organizzazione di un pullman per permettere agli studenti dell'Alma Mater di partecipare agli incontri del "Festival dell'Internazionale a Ferrara". I dibattiti del Festival tratteranno temi di attualità politica e culturale con giornalisti da tutto il mondo, in modo tale da permettere a studentesse e studenti di approfondire problemi e questioni del presente. Si tornerà in serata, al termine delle iniziative. Gli studenti dovranno portarsi il pranzo al sacco. Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SIG-Studenti Indipendenti Giurisprudenza, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Ferrara

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 55

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (1350 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

9) Belmeloro Pod

Altro

Si intende costruire un podcast studentesco e autogestito. L'intento è dare voce alle idee, alle passioni culturali e artistiche degli universitari di Bologna. Si realizzeranno programmi di approfondimento culturale, politico e di intrattenimento che avranno vita nel corso di tutto l'anno solare. Studenti e studentesse, anche non facenti parte dell'associazione, saranno protagonisti di tutta l'iniziativa. All'inizio di ogni semestre si cercherà di attirare iscritti da diversi corsi di laurea in workshop, laboratori e incontri pubblici in cui collettivamente immaginare tematiche da trattare, organizzazione e punti di caduta. Si cercherà di realizzare almeno più registrazioni per semestre, ciascuna

su di una questione diversa, da pubblicare sulle apposite piattaforme online di podcasting (a titolo esemplificativo, Spotify, Spreaker, ecc.).

Verrà anche organizzata una call for speakers all'inizio di ogni semestre per attirare nuovi studenti al progetto. In queste call for speaker saranno previsti dei buffet gratuiti. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SIG-Studenti Indipendenti Giurisprudenza, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Cafè Belmeloro, aule dell'Alma Mater e/o sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio - luglio, settembre - dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30

DESCRIZIONE DELLE SPESE: L'iniziativa prevede una spesa per la pubblicizzazione di 600 euro, per il noleggio della strumentazione di registrazione una spesa di 500, per l'acquisto del buffet di 300 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

10) Visita a Casa Cervi

Gite e visite culturali

Destinazione: Gattatico

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento ore 9.30 in Via Don Minzoni 14 Bologna, partenza alle ore 10.00, arrivo a Gattatico.

Visita al Museo di casa Cervi. Ritorno a Bologna con partenza alle ore 20.00.

Si propone una visita culturale al Museo di casa Cervi: si tratterà un prezioso momento di arricchimento culturale, civico e storico per chi vi parteciperà.

In questo museo, infatti, è possibile trovare la storia antifascista della famiglia Cervi, nonché il prezzo che ha dovuto pagare per le sue posizioni in opposizione al fascismo. Attraversare questo luogo e conoscere questa storia, quindi, è imprescindibile per permettere ai partecipanti di sviluppare coscienza civile rispetto ai fondamenti democratici e antifascisti del nostro Paese.

Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SIG-Studenti Indipendenti Giurisprudenza, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Gattatico

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (1200 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

11) Laboratori di musica

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri

Argomenti trattati: Musica, arte, estetica, armonia.

Relatori: Claudio Verdi, etichetta discografica Music Records.

Con questo progetto si intende approcciare all'arte della musica con un approccio tanto teorico quanto pratico. Inizialmente saranno costruiti dei momenti frontali e teorici in cui ripercorrere la storia e lo sviluppo delle varie correnti musicali, nonché delle tensioni che oggi si vivono nell'ambito di questo mondo.

In un secondo momento saranno costruiti dei workshop pratici, in cui far sperimentare i partecipanti nella costruzione di melodie e armonia, con vere e proprie strumentazioni musicali. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SIG-Studenti Indipendenti Giurisprudenza, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - giugno e settembre - novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di pubblicità per euro 300, spese di buffet per euro 500, spese per la strumentazione musicale e l'impianto audio per euro 600

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

12) Giornate artistiche

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri.

Si intende approfondire la tematica estetica, le sue potenzialità e le sue implicazioni sulla nostra vita quotidiana.

Durante il primo seminario si affronterà in primo luogo da un punto di vista storico la tematica estetica. Negli incontri successivi si darà agli studenti la possibilità di cogliere le diversità e le potenzialità delle varie forme d'arte, dai graffiti, al teatro, alla musica alla poesia. Saranno svolti, in questo senso, workshop artistici in cui gli studenti potranno in prima persona mettersi in gioco per applicare concretamente quanto appreso durante il primo seminario, sperimentando in concreto la realizzazione di forme e opere estetiche.

L'obiettivo che anima l'intero progetto è quello di fornire agli studenti gli strumenti per entrare all'interno del dibattito estetico contemporaneo, per lo sviluppo di un punto di vista critico e analitico sulle varie forme artistiche. Oltre a ciò questi incontri saranno utili anche alla creazione all'interno delle mura accademiche di momenti di scambio culturale e di momenti di socialità alternativi.

Al termine del primo incontro sarà presente un rinfresco gratuito. L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SIG-Studenti Indipendenti Giurisprudenza, per allargare il più possibile la partecipazione di studentesse e studenti.

Argomenti trattati: arte, estetica, teatro, musica, poesia, street art.

Relatori: Cattaneo Francesco, docente Unibo

LUOGO DI SVOLGIMENTO: sede dell'associazione

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di euro 300 per volantini in A5, 200 euro per il rinfresco a buffet, 200 euro per acquisto teli, spray colorati, tempere, pitture, materiale per fare ceramiche, necessari per i workshop artistici

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

13) Una giornata nel Cinema

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri.

Si intende approfondire la tematica del cinema in un'esperienza particolarmente profonda.

In particolare si vuole svolgere una giornata in una sala di un cinema e discutere, insieme ad esperti sul tema, della funzione storica e sociale di questo tipo di arte, in un'esperienza particolarmente immersiva dentro il processo creativo della produzione cinematografica, con la proiezione di docufilmati che parlano di come queste attività artistiche si sviluppino in concreto e in astratto.

L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SIG-Studenti Indipendenti Giurisprudenza, per allargare il più possibile la partecipazione.

Argomenti trattati: cinema, arte, estetica.

Relatori: Allegrini Giulia, docente Unibo

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Sala di un cinema

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sono previste spese di euro 300 per volantini in A5 bianco e nero, 300 euro per il rinfresco a buffet, 300 euro per noleggio sala di un cinema.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

14) Il Festival studentesco

Altro

Si intende costruire un festival studentesco indipendente e autogestito, dagli studenti per gli studenti, per dare voce e spazio alle idee e alle aspirazioni della comunità studentesca.

Si prevede, in questo senso, di costruire 3 giornate di dibattiti, accompagnate da jam session serali ed concerti musicali serali.

Durante la prima giornata si tratterà della tematica del transfemminismo in una prospettiva intersezionale; durante la seconda giornata tratteremo il tema delle guerre e delle nuove prospettive coloniali che si sono parte con i drammatici conflitti in corso in giro per il mondo; durante la terza giornata, invece, parleremo di città, gentrificazione e accessibilità dello spazio urbano. Ogni giornata prevederà un incontro frontale con un relatore, a seguito del quale si svolgeranno laboratori orizzontali e non frontali. Durante le iniziative saranno previsti rinfreschi gratuiti.

L'iniziativa si svolgerà in collaborazione con l'associazione SIG-Studenti Indipendenti Giurisprudenza, per allargare il più possibile la partecipazione.

Tematiche trattate: femminismo, geopolitica, colonialismo, gentrificazione.

Relatori: Federica Fabrizio, attivista e scrittrice; Alberto negri, giornalista; Sarah Gainsforth, scrittrice.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Piazza Scaravilli, Giardini di Filippo Re, Montagnola.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70 ad incontro

DESCRIZIONE DELLE SPESE: L'iniziativa prevede una spesa per la pubblicizzazione di 600 euro, per il noleggio della strumentazione di registrazione una spesa di 500, per l'acquisto del buffet di 300 euro, per il noleggio di sedie e tavoli di euro 500, per la SIAE di euro 500, per il noleggio degli spazi dove svolgere gli eventi per euro 300, per il noleggio e il montaggio di un palco per euro 500, per il noleggio di bagni chimici per euro 500.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

15) Visita nella città di Ravenna

Gite e visite culturali

Destinazione: Ravenna

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento ore 9.00 in Via Don Minzoni 14 Bologna, partenza alle ore 9.30, arrivo a Ravenna.

Visita al centro storico della città. Ritorno a Bologna con partenza alle ore 21.00.

Si vuole costruire una gita a Ravenna. Questa permetterà di svolgere un prezioso momento di arricchimento culturale, civico e storico per chi vi parteciperà. Sarà prevista la visita del centro storico e dei luoghi di maggior rilievo artistico e storico della città, così da implementare il bagaglio di conoscenze dei partecipanti, oltre a costruire connessioni e community.

Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Ravenna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Giugno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (600 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

16) Visita nella città di Bologna

Gite e visite culturali

Destinazione: Bologna

Durata: 1 giorno

Programma: Concentramento ore 8.30 stazione di Ravenna, partenza alle ore 9.00, arrivo a Bologna. Visita al centro storico. Ritorno a Ravenna con partenza alle ore 20.00.

Si intende organizzare una visita culturale a Bologna per studentesse e studenti del Campus di Ravenna. Questa potrà essere un'occasione preziosa per arricchire il bagaglio culturale dei partecipanti.

Sarà prevista una visita al centro storico, a musei e a mostre, così da implementare le conoscenze storiche e artistiche dei partecipanti, nonché a costruire nuove connessioni tra studentesse e studenti partecipanti.

Prima della partenza sarà prevista una colazione gratuita.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spese per l'affitto del pullman (600 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 300), per l'acquisto di generi alimentari per la colazione per euro 100.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Welcome matricole	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	600.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	600.00

	noleggio impianto audio		500.00
		Totale spese singola attività	1.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa depliant informativi	1,100.00
		Totale spese singola attività	1.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita al Parco Storico di Monte Sole	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullman da 55 posti	900.00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5 a colori	150.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	600.00
	affitto locali	Affitto sala congressi	300.00
		Totale spese singola attività	1.950,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Reclaim the city	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa volantini A5	200.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	350.00
	spese di vigilanza - guardiania	apertura serale aule	200.00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese viaggio relatore	500.00
	affitto locali	Affitto sala congressi	300.00
		Totale spese singola attività	1.550,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Battaglie sindacali del terzo millennio	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5 a colori	200.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	350.00

	spese di vigilanza - guardiania	apertura serale aule	300.00
	affitto locali	affitto sala congressi	300.00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio relatrice	400.00
		Totale spese singola attività	1.550,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La decolonizzazione oggi	spese di vigilanza - guardiania	Apertura serale aule	300.00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300.00
	affitto locali	Affitto sala congressi	300.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	350.00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio	400.00
		Totale spese singola attività	1.650,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Spazio studio	abbonamento riviste - quotidiani	Abbonamento riviste e giornali	800.00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Festival dell'Internazionale a Ferrara	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullamn da 55 posti	1,350.00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	stampa volantini A5	300.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100.00
		Totale spese singola attività	1.750,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Belmeloro Pod	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantino A5	600.00
	noleggio impianto audio	noleggio della strumentazione di registrazion	500.00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300.00
		Totale spese singola attività	1.400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita a Casa Cervi	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300.00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullman da 55 posti	1,200.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100.00
		Totale spese singola attività	1.600,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Laboratori di musica	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	500.00
	noleggio impianto audio	Noleggio impianto audio	600.00
		Totale spese singola attività	1.400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Giornate artistiche	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	200.00
	altro	Acquisto teli, spray, tempere	200.00
		Totale spese singola attività	700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Una giornata nel Cinema	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300.00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300.00
	affitto locali	Affitto sala di un cinema	300.00
		Totale spese singola attività	900,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il Festival studentesco	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	600.00
	altro	Noleggio bagni chimici	500.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto buffet	300.00
	noleggio impianto audio	Noleggio strumentazione audio	500.00
	affitto locali	Affitto spazi per eventi	300.00
	altro	Noleggio e montaggio palco	500.00
	altro	Noleggio sedie e tavoli	500.00
	altro	spese per SIAE	500.00
		Totale spese singola attività	3.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita nella città di Ravenna	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300.00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullman da 55 posti	600.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100.00
		Totale spese singola attività	1.000,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Visita nella città di Bologna	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini A5	300.00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Affitto pullman da 55 posti	600.00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Acquisto generi alimentari per colazione	100.00
		Totale spese singola attività	1.000,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione): informazioni di dettaglio sul luogo di svolgimento di "Reclaim the city", "Battaglie sindacali del terzo millennio", "La decolonizzazione oggi" e della festa con jam session prevista fra le attività di "Welcome matricole".

Co riferimento a "Il festival studentesco" l'associazione, sempre entro 10 giorni prima della realizzazione, dovrà fornire informazioni di dettaglio sul luogo di svolgimento delle attività previste nel programma (dibattiti, jam session e concerti).

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Le attività previste nell'ambito di "Belmeloro Pod", se saranno effettuate all'interno di un locale, dovranno essere svolte in spazi riservati all'associazione.

Nell'ambito del "Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali dando unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Per le iniziative realizzate in collaborazione con SIG – Studenti Indipendenti Giurisprudenza, l'associazione dovrà presentare solo documenti di spesa intestati a SI – Studenti Indipendenti, in coerenza con il piano economico approvato.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Il pranzo e la visione del documentario "Quello che abbiamo passato" previsti nell'ambito di "Visita al Parco Storico di Monte Sole" dovranno essere svolti in uno spazio riservato all'associazione, prevedendo la partecipazione a titolo gratuito degli studenti.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per i rimborsi spese ai relatori l'Associazione dovrà attenersi a quanto previsto dalle regole generali. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese di vigilanza/guardiania, al noleggio di impianti audio, noleggio e montaggio palco etc... l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche.

La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Spazi

Contributo richiesto: **9.870,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Archi-Welcome

Manifestazioni musicali

L'Archi-Welcome è un progetto di accoglienza e socializzazione rivolto alle matricole che si iscrivono al Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura. L'attività svolta inizia con un buffet di benvenuto accompagnato da stand informativi predisposti dall'associazione stessa al fine di illustrare le caratteristiche e le opportunità presenti del nostro ambiente universitario. In concomitanza a ciò sarà anche prevista una piccola mostra dei lavori effettuati da ogni anno di corso, in modo da presentare i vari insegnamenti e laboratori.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus universitario di Cesena, nell'aula di laboratorio 2.14 (aula del primo anno)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 21 settembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100 studenti (Tutti gli studenti del primo anno di corso a.a. 2026-2027 di architettura)

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi) 300€

Totale: 300€

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

2) Cineforum

Cineforum, proiezione film

Tematiche trattate - titolo film: I titoli dei film dei due cicli di proiezione verranno decisi dagli 8 professori che saranno scelti come presentatori.

Relatori: Associazione SPAZI + eventuali professori

Descrizione libera: L'associazione SPAZI organizzerà due rassegne cinematografiche usufruendo del servizio offerto dal cinema Eliseo negli spazi polivalenti messi a disposizione. I titoli dei film delle due rassegne verranno decisi dagli 8 professori che saranno scelti come presentatori. Ogni ciclo comprenderà 4 proiezioni in orario serale in cui i professori presenteranno il film scelto e modereranno il dibattito a termine del film per creare un momento di riflessione tra i presenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Cinema Eliseo, Cesena, FC

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

La prima rassegna si svolgerà ogni giovedì per la durata di un mese, in particolare previste per le date di:

- 5 marzo
- 12 marzo
- 19 marzo
- 26 marzo

La seconda rassegna si svolgerà ogni giovedì per la durata di un mese, in particolare previste per le date di:

- 22 ottobre
- 29 ottobre
- 5 novembre
- 12 novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Tutti gli studenti del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico del Dipartimento di Architettura, ma anche tutti gli studenti del Campus di Cesena.

Si stima attorno 50 per ciascuna proiezione.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- affitto sala* 165€ x 8 proiezioni: 1320€
- pubblicità tramite locandine 100€

Totale: 1420€

*questo include il costo della licenza di proiezione dei film di cui si prende a carico direttamente il Cinema Eliseo per le convenzioni che ha come Cinema

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

3) Gita tra le antichità fuori Roma

Gite e visite culturali

Programma:

21 marzo

- ore 5:00 partenza
- ore 9:00 arrivo al Parco dei Mostri a Bo Marzo
- ore 12:00 ripartenza verso Palestrina
- ore 13:30 arrivo a Palestrina per pausa pranzo
- ore 14:30 visita al Santuario della Fortuna Primigena
- ore 18:00 partenza per Tivoli
- ore 19:00 check in nell' Hotel Cristallo Relais
- sera cena e tempo libero

22 marzo

- ore 8:00 visita villa Gregoriana
- ore 10:00 visita Villa d'Este
- ore 12:00 pausa pranzo veloce in centro a Tivoli
- ore 12:30 visita Villa Adriana
- ore 18:00 ripartenza da verso cesena con fermata in autogrill per mangiare

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Parco dei Mostri a Bo Marzo, Villa Adriana e villa d'Este a Tivoli, Santuario della fortuna Primigena a Palestrina

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 21 e 22 marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: Rivolto a tutti gli studenti di corso di architettura, stimata partecipazione di 50 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali

in particolare: Pernottamento a Tivoli Hotel Cristallo Relais(50 persone) 2000€

- spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)

in particolare: Spese del pullman CR Bus da Cesena a Bo Marzo, Bo Marzo a Tivoli, Tivoli Palestrina, Palestrina Cesena. 3000€

- biglietti entrata mostre - musei - etc...

in particolare: totale 1550€

Sacro Bosco (11 euro a pax);
 Villa Adriano (gratuito)
 Villa d'Este (gratuito);
 Villa Gregoriana (10 euro a pax);
 Santuario della Fortuna primigenia(10 euro a pax)
 - spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)
 in particolare: Spese di Stampa Locandine 50€
 Totale: 6600€
 EVENTUALI ALTRI INTROITI:

4) Interdisciplinati

Seminari, conferenze

Interdisciplinati è un ciclo di incontri tematici dedicato all'esplorazione del ruolo centrale dell'informatica come ponte tra diversi ambiti di ricerca.

Il ciclo 2026 prevederà in diversi momenti dell'anno di raccontare l'intersezione tra l'informatica e la musica, la psicologia e il design in collaborazione con le altre Associazioni studentesche universitarie di Cesena, in particolare sarà cofinanziato con l'associazione S.P.R.I.Te.

Gli eventi prevederanno un seminario seguito da un rinfresco e contemporaneamente una performance di artisti locali.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campus di Ingegneria e Architettura di Cesena, via Cesare Pavese 50

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo-Giugno, Ottobre-Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100 ad evento

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

300,00 Compenso Relatori da destinare ai relatori esterni che terranno il seminario, ripartito sulle varie date.

350,00 S.I.A.E.Costo previsto per l'autorizzazione all'esecuzione di musica dal vivo per un evento con una capienza stimata di 100 persone.

500,00 Rimborso Spese Artisti Spesa per coprire il compenso o il rimborso spese degli artisti che si esibiranno o parteciperanno all'evento.

400,00 Spese per un catering leggero: Copertura dei costi per un piccolo rinfresco (coffee break/buffet) da disporre al termine dell'evento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: cofinanziato con l'associazione S.P.R.I.Te.

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Archi-Welcome	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	buffet di benvenuto accompagnato da stand informativi	250,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Spese per volantini, cartelli, stampe	50,00

		Totale spese singola attività	300,00
--	--	--------------------------------------	---------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini, poster, per pulicizzare l'attività attorno all'uni	100,00
	affitto locali	Affitto sala* 165€ x 8 proiezioni: 1320€	1.320,00
		Totale spese singola attività	1.420,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Gita tra le antichità fuori Roma	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali in particolare: Pernottamento a Tivoli Hotel Cristallo Relais(50 persone)	2.000,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari) in particolare: Spese del pullman CR Bus da Cesena a Bo Marzo, Bo Marzo a Tivoli, Tivoli Palestrina, Palestrina Cesena.	3.000,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Biglietti entrata mostre - musei - etc... in particolare: Sacro Bosco (11 euro a pax); Villa Adriano (gratuito) Villa d'Este (gratuito); Villa Gregoriana (10 euro a pax); Santuario della Fortuna primigenia(10 euro a pax)	1.550,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...) in particolare: Spese di Stampa Locandine	50,00
		Totale spese singola attività	6.600,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
-------------------------	---------------------------	--------------------	------------------

Interdisciplinati	compenso relatori	Compenso per relatori esterni che terranno il seminario da spalmare sulle varie date	300,00
	S.I.A.E.	Costo previsto per live dal vivo per 100 persone	350,00
	rimborso spese artisti	Spesa per pagare gli artisti	500,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Catering leggero che prevede un piccolo rinfresto al termine dell'evento	400,00
		Totale spese singola attività	1.550,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Sono escluse dal finanziamento:

- l'iniziativa "Cineforum" in quanto non si configura come un'attività autogestita dall'associazione, visto il ruolo predominante svolto dai docenti del Campus di Cesena nella scelta dei film da proiettare;
- il rimborso spese artisti previsto nell'ambito di "Interdisciplinati", in quanto incongruo rispetto alla realizzazione di un seminario

Relativamente a "Interdisciplinati", l'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) e con riferimento allo svolgimento delle intere iniziative informazioni di dettaglio sugli argomenti oggetto dei seminari, sui nominativi e sulla qualifica dei relatori.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Sempre con riferimento a "Interdisciplinati":

- considerato che l'iniziativa sarà realizzata in collaborazione con S.P.R.I.Te. – Studenti Polo Romagnolo in Informatica e Tecnologie, l'associazione dovrà presentare solo documenti di spesa intestati a Spazi, in coerenza con il piano economico approvato;
- Le attività seminariali potranno essere ammesse a finanziamento solo a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolta dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano. Per ciò che riguarda i compensi ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di compensi a personale dell'Ateneo.

Nell'ambito di "Archi-Welcome": l'associazione dovrà attenersi alle regole generali dando unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'associazione dovrà attenersi alle regole generali che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e dovrà osservare puntualmente le normative sanitarie in materia di somministrazione dei pasti.

La "Gita tra le antichità fuori Roma" è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Per quanto riguarda le spese di ingresso a mostre e musei, in sede di rendicontazione l'Associazione dovrà presentare idonea documentazione (fattura o ricevuta), rilasciata dal fornitore, con l'indicazione del numero di biglietti acquistati e da cui risulti che l'acquisto è stato effettuato dall'Associazione stessa.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Student Office

Contributo richiesto: **30.250,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Cosa succede oggi in Nigeria?

Seminari, conferenze

Il seminario (singolo incontro) si propone di instaurare un dialogo sul tema della pace nei diversi e numerosi conflitti in corso in questo periodo storico, con particolare attenzione a quello nigeriano. Abbiamo il desiderio di incontrare chi tramite ONG o altri tipi di assistenza umanitaria sta aiutando e assistendo in Nigeria in questi ultimi anni. Al termine dell'incontro sarà allestito un aperitivo per i partecipanti per favorire un momento di dialogo.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula G BELMELORO, via Beniamino Andreatta 8 "aule Belmeloro"

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio/Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo le spese per la stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento e per la ristorazione

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

2) Disuguaglianze - tra teoria e realtà

Seminari, conferenze

incontro unico

L'attività proposta è un unico incontro focalizzato sul tema delle disuguaglianze economiche, una delle sfide più urgenti e dibattute delle società contemporanee. L'incontro mira ad analizzare in profondità le radici e le manifestazioni della disparità nella distribuzione del reddito e della ricchezza.

Attraverso l'intervento di uno o più relatori, specializzati nello studio di questi fenomeni, l'incontro intende fornire alla comunità accademica (studenti, dottorandi e docenti) gli strumenti critici per comprendere le cause strutturali delle disuguaglianze e per riflettere sulle possibili politiche pubbliche (fiscali, sociali, educative) necessarie per mitigarle, promuovendo un modello di sviluppo più equo e sostenibile, da diversi punti di vista.

Al termine dell'incontro sarà sostenuto un aperitivo per invogliare al dialogo.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula 21 Scaravilli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile/Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100 studenti

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo la spesa per la stampa dei volantini e per la ristorazione

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

3) Non si può morire per un dollaro: la rivoluzione di Amadeo Peter Giannini

Seminari, conferenze

Incontro unico

Si tratta di un incontro ispirato alla mostra presentata al Meeting di Rimini 2025, dedicato alla figura di *Amadeo Peter Giannini* (1870-1949). Durante l'incontro ripercorreremo, attraverso una selezione dei contenuti esposti nei quindici pannelli originali, gli episodi principali della vita di questo pioniere italo-americano, figlio di immigrati italiani, che ha rivoluzionato il settore bancario negli Stati Uniti.

Desideriamo proporre questo appuntamento perché riteniamo che la storia di Giannini possa essere una forte fonte di ispirazione per il nostro percorso universitario e professionale. Crediamo inoltre che il suo esempio possa aiutarci a vivere lo studio quotidiano con uno sguardo più attento agli altri e al valore umano del nostro impegno.

Al termine dell'incontro sarà allestito un aperitivo per favorire il dialogo sui temi trattati.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Palazzo Poggi

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 350

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Sosterremo spese per la stampa di volantini dotti a pubblicizzare l'incontro

Sosterremo spese per un aperitivo conclusivo

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

4) Giustizia riparativa: può fiorire l'umano nel dramma del carcere?

Seminari, conferenze

incontro unico

L'iniziativa consiste in un incontro sul tema della giustizia riparativa. Saranno invitati don Fabio Colombo e l'ex Ministro della Repubblica Italiana Marta Cartabia.

L'incontro è pensato ai fini della trattazione di una tematica attualmente discussa e che necessita, a nostro avviso, di un doveroso approfondimento: la giustizia riparativa. Si prevede l'invito di un esperto del tema, don Fabio Colombo, sacerdote laureato in Giurisprudenza ed operante in Vaticano e nelle carceri. L'incontro si propone di approfondire la realtà dell'ambiente carcerario vissuto attraverso un percorso di riparazione volto a riscoprire il valore dell'umano anche in contesti in cui tutto sembra tendere alla rassegnazione e in cui, in realtà, può verificarsi una fioritura di bellezza e dignità umana.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aula B Belmeloro (via Beniamino Andreatta 8)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo/aprile/maggio 2026 (dipende dalla disponibilità degli ospiti)

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 350

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno sostenute le spese per la stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

5) Journalai o Giornalisti? Incontro con i fondatori di "the journalai"

Seminari, conferenze

Incontro unico

Si propone un incontro sul ruolo e l'evoluzione del giornalismo politico nell'ecosistema digitale contemporaneo, in cui la linea tra informazione, opinione e satira si fa sempre più sottile.

Attraverso il dialogo tra professionisti del giornalismo: Edoardo Bianchi (LaRepubblica), Daniele Alberti d'Enrico (Corriere della sera) e Andrea Lattanzi (LaRepubblica), fondatori della pagina satirica *The Journalai*, si discuterà di come i nuovi linguaggi dei social media stiano ridefinendo la percezione pubblica della politica e la responsabilità dei comunicatori.

L'obiettivo è offrire agli studenti e alla comunità universitaria una riflessione critica sul rapporto tra verità, ironia e disinformazione, e su come il giornalismo possa mantenere la propria credibilità in un contesto dominato da meme, format brevi e comunicazione virale.

Al termine dell'iniziativa verrà allestito un aperitivo per favorire il dialogo sui temi trattati.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula scaravilli 21

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo/aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Si sosterranno le spese per la stampa di volantini per la pubblicizzazione dell'iniziativa, e per la ristorazione.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

6) I STUDY

Stage di studio

Per prepararsi alla sessione di esami estivi, proponiamo uno stage di studio di tre giorni. Pensiamo, come abbiamo notato dagli anni precedenti, che un'esperienza come questa sia di grande aiuto per il confronto fra studenti nell'approfondimento delle materie d'esame. Una circostanza come la sessione ha in sé l'oggettivo bisogno di studiare: ebbene, pensiamo che farlo insieme abbia un valore non indifferente. Alcuni argomenti possono risultare ostici e faticosi se affrontati da soli, ma il supporto di compagni di corso e amici può essere di grande aiuto per una migliore comprensione. La condivisione di tempo e spazio con altri studenti poi è un'occasione di arricchimento per gli anni di studio futuri. Per questo lo stage oltre al grande numero di ore di studio, propone momenti di dialogo come pranzi e cene per conoscersi e relazionarsi, anche con studenti più grandi e con esperienza. I momenti serali saranno poi anch'essi organizzati, con appuntamenti a sfondo culturale o ospiti.

Si raggiunge la destinazione con mezzi propri alle ore 9:30 del primo giorno. L'organizzazione delle giornate è la seguente: - 8:00 Colazione insieme - dalle 8:30 alle 12:30 studio collettivo o individuale con coffee-break di metà mattina - 13:00 Pranzo insieme - dalle 14:00 alle 18:30 studio collettivo o individuale con coffee-break pomeridiana - 20:00 cena insieme - 21:00 serata organizzata L'ultimo giorno si parte alle ore 19:00 per tornare a Bologna.

L'iniziativa è aperta a tutti gli studenti dell'alma mater studiorum.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Casa Vacanze Gioiosa, Via D. Bondi 35 - Morsiano - 42030 Villa Minozzo (Reggio Emilia)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: GIUGNO

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo le spese per la stampa dei volantini, per la ristorazione, per il pernottamento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: CHIEDEREMO AI PARTECIPANTI UN CONTRIBUTO PER COPRIRE IL COSTO DI ALCUNE SPESE

7) Finding Your Way

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri

Con l'avanzare degli anni di studio tra noi rappresentanti ritornava sempre una domanda: "E il lavoro?". In questo momento studiamo cose che ci piacciono, però cosa succederà al termine del nostro percorso accademico è un dubbio che torna spesso e la cui risposta è difficile trovarla all'interno dell'università.

Da questo bisogno nasce l'esigenza di trovare una risposta a questa domanda o semplicemente avvicinarci anche ad un accenno di risposta, in modo da avere delle idee e dei desideri che si oppongano alle paure riguardanti il futuro lavorativo. Per questo motivo è logico pensare che un aiuto nel darci una direzione verso la risposta a questa domanda tanto gettonata, può arrivare da qualcuno che vive già all'interno del mondo del lavoro.

Inoltre, questo è un periodo di grandi cambiamenti proprio in questa realtà che ci sembra lontana ma tanto lontana non è, sia dal punto di vista dell'informatica, l'automatizzazione di molteplici processi tramite l'intelligenza artificiale, ma anche da tanti altri punti di vista, può essere di aiuto parlare con qualcuno che ha consapevolezza di questi cambiamenti e che li sta vivendo a pieno.

Il Finding Your Way è dunque un ciclo di incontri in cui ci proponiamo di guardare al nostro futuro, alle nostre possibilità e farci aiutare nel rispondere alle domande che nascono in noi durante il percorso universitario riguardo il tema della nostra vita dopo la fine degli studi.

La possibilità di parlare anche con professori e conoscerli in maniera informale sarebbe inoltre un'occasione unica per: scoprire meglio e in un modo nuovo l'ambiente universitario; avere idee e poter confrontarsi su scelte lavorative e accademiche; far sì che il professore non venga più visto come un estraneo o come un nemico.

Il primo ospite che vorremmo invitare è Daniele Magazzeni:

il tema dell'incontro sarà l'impatto dell'Intelligenza Artificiale nel mondo del lavoro, in particolare come essa andrà a prendere il posto di molti dei lavori che oggi pensiamo possano rimanere a lungo nel mondo.

L'ospite è attualmente il Chief Artificial Intelligence Officer di UBS, avendo lavorato in passato come Professore Associato di Intelligenza Artificiale al King's College London, e come Responsabile dell'Analisi dei Dati in J.P. Morgan. L'impiego attuale è proprio quello di ottimizzare e automatizzare tutti i possibili processi nella società, rendendolo testimone oculare del cambiamento che stiamo vivendo.

L'impatto dell'AI con il mondo del lavoro e con lo studio quotidiano è significativo e vorremmo approfondire questa tematica con un esperto del settore. Ci interessa scoprire come l'AI sta avendo e avrà un ruolo all'interno del nostro futuro lavorativo. Magazzeni non ci parlerà solo dell'effetto dell'AI nelle nostre carriere accademiche e occupazionali, ma ci illustrerà le nuove competenze che dobbiamo acquisire, i nuovi ruoli che l'AI sta creando e la necessità di sviluppare una solida comprensione della governance e dell'etica dell'Intelligenza Artificiale.

Il secondo incontro vedrà come protagonista l'ing. Giacomo Crasso:

Giacomo è un ricercatore presso ENEA (Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile), che ci guiderà nell'esplorazione di un tema tornato al centro del dibattito energetico globale: lo sviluppo e il futuro dell'energia nucleare.

Viviamo in un'epoca di costanti cambiamenti dove la tecnologia avanza ad una velocità incredibile, tanto che di giorno in giorno si fanno nuove scoperte che ci permettono di esplorare sempre di più la realtà che ci circonda. Noi ci chiediamo che ruolo avranno queste tecnologie e come la società si adatterà a queste novità.

Una delle grandi sfide in atto in questi decenni riguarda la transizione energetica. Infatti, la costante ricerca di soluzioni alternative ai combustibili fossili e che siano in grado di soddisfare i bisogni della società mondiale, ma al contempo, ridurre il più possibile l'impatto ambientale è uno dei temi più complessi a cui si sta lavorando. A questo proposito, proponiamo un incontro con Giacomo Grasso, ricercatore presso ENEA, specializzato in sistemi nucleari avanzati e reattori di IV generazione. Crediamo che il suo contributo offrirà una prospettiva diretta sulle potenzialità dell'energia nucleare di nuova generazione come pilastro della transizione energetica, tra sicurezza, innovazione e sostenibilità. Infatti, uno dei temi più discussi dell'ultimo periodo è quello proprio dell'energia nucleare, dove l'opinione pubblica è molto divisa, però tale forma di energia risulta essere un'ottima soluzione al problema dell'inquinamento ambientale e un'ottima risorsa verso la decarbonizzazione, suscitando, però, non pochi dubbi legati soprattutto ad un fattore di

sicurezza e affidabilità delle centrali nucleari. Siamo convinti che l'incontro con Giacomo Grasso possa fare chiarezza su questo aspetto e soprattutto possa mostrare agli studenti che, anche sul fronte energetico, ci sono moltissime opportunità di lavoro. Inoltre l'incontro sarà anche un'occasione per confrontarsi sulle competenze e sulle tecnologie che saranno sviluppate in questo contesto.

Per quanto riguarda le cene informali con i professori, vorremmo invitare:

Lorella Ceschini, Delegata del Dipartimento di Ingegneria Industriale agli Studenti e alle Studentesse, che in questi anni si è dimostrata molto disponibile al rapporto con gli studenti e che può dare una mano a noi studenti soprattutto dal punto di vista del vivere l'università in un modo più umano;

Nicolò Cavina Delegato per le Attività di Terza Missione/Impatto sociale e Responsabile del Progetto Unibo Motorsport, nel potere conoscere meglio e in modo più preciso la storia e le attività che fa lui con gli studenti e nell'ambito del Motorsport.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule di Viale del Risorgimento 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio/marzo/aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Spese di ristorazione per aperitivi a fine incontri

spese di pubblicità per stampa volantini

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

8) Skiing

Gite e visite culturali

L'iniziativa prevede l'occasione di recarsi in giornata presso il comprensorio sciistico del Monte Cimone, Sestola (MO), a poca distanza da Bologna, durante un sabato nel periodo tra la fine di febbraio e inizio marzo, in procinto della fine sessione invernale d'esami, per praticare lo sci o lo snowboard. L'iscrizione all'iniziativa comprende: il viaggio in pullman, sia di andata che di ritorno, con partenza da Porta Saragozza a Bologna, lo Skipass giornaliero, insieme un aperitivo finale da svolgersi presso un rifugio al Monte Cimone. Per i partecipanti che fossero sprovvisti dell'attrezzatura da sci, sarà possibile il noleggio in loco comprendente di scarponi, casco e sci/snowboard, a spese del singolo. Sarà anche data la possibilità, in accordo con la scuola di sci locale, di frequentare una lezione con una durata di due ore insieme ad un Maestro di sci, anch'essa a spese degli interessati. Per quanto riguarda il programma della giornata, la partenza è prevista in prima mattinata con l'intento di passare il maggior tempo possibile sulla neve, tenendo conto anche dei tempi necessari per il ritiro e la restituzione delle attrezzature. La chiusura degli impianti sarà all'incirca verso le 16:30, orario dopo il quale è previsto un momento di convivialità: per favorire una maggiore conoscenza reciproca tra studenti partecipanti, saranno organizzati giochi e canti insieme ad un aperitivo fornito dal rifugio del posto. Successivamente, si ripartirà con il pullman per fare ritorno a Bologna in serata, verso orario di cena.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Le Polle, Riolunato (MO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio/Marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Spese di viaggio per affitto pullman

spese per lo skipass

Spese di ristorazione per aperitivo al rifugio

Spese di pubblicità per stampa di volantini A3 e locandine A5 per pubblicizzare l'evento in università

EVENTUALI ALTRI INTROITI: sarà chiesto un contributo ai partecipanti per sostenere alcune spese.

9) Incontro su Pier Giorgio Frassati

Seminari, conferenze

L'idea di proporre un incontro dedicato a un personaggio nasce dal desiderio di rendere l'università un luogo più vivibile, umano e capace di generare dialogo. La proposta che facciamo è quindi un incontro storico-culturale interamente dedicato alla figura di Pier Giorgio Frassati (1901-1925), emblema della gioventù cattolica e studentesca.

L'incontro si svilupperà su un duplice binario.

Da un lato, ripercorreremo il percorso formativo di Frassati, mettendo in luce il legame tra la sua preparazione tecnica e la sua profonda attenzione sociale, che lo portò a dedicarsi ai poveri e agli ultimi. Presenteremo materiali e contenuti che raccontano il suo cammino accademico e il contesto ingegneristico del suo tempo.

Dall'altro lato, approfondiremo il suo modo di vivere l'università non solo come un periodo di studio, ma come un tempo di intensa attività associativa, servizio al prossimo e crescita etica. La sua vita, orientata alla "carità in azione", offre ancora oggi un modello potentissimo per gli studenti: un invito a superare l'individualismo e a integrare la preparazione tecnica con un forte senso di responsabilità civica e comunitaria.

L'obiettivo dell'incontro è offrire un esempio concreto di come impegno accademico e impegno sociale possano coesistere e nutrirsi a vicenda, lasciando un segno nella comunità universitaria.

La proposta prevede un momento introduttivo e alcuni interventi guidati da studenti, con approfondimenti, curiosità e uno spazio finale dedicato alle domande e al dialogo con i partecipanti.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Hall di Viale del Risorgimento, 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: settembre/ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo delle spese per la stampa dei volantini dotti a pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

10) Engineer Cup

Tornei, gare

Nel mese di ottobre si svolgerà un torneo di calcio a sette aperto a tutti gli studenti dell'Università di Bologna presso il Centro sportivo Corticelli. Al torneo prenderanno parte circa 16-20 squadre, suddivise in 4 gironi, ciascuno con 4 o 5 squadre. Il torneo si terrà durante il fine settimana, con la fase iniziale che avrà luogo sabato e domenica mattina, quando le squadre di ogni girone si sfideranno per determinare le prime due classificate di ciascun girone, che accederanno alla fase a eliminazione diretta nel pomeriggio di domenica. Questa fase comprenderà i quarti di finale, le semifinali, la finale per il terzo posto e la finale vera e propria. Al termine del torneo ci saranno le premiazioni per le prime tre squadre, il capocannoniere.

Gli studenti interessati possono formare autonomamente le proprie squadre, oppure iscriversi singolarmente e, in seguito, gli organizzatori provvederanno a creare le squadre.

Durante entrambi i giorni del torneo saranno previsti pranzo e aperitivo, per favorire momenti di socializzazione e di incontro tra gli studenti. Le premiazioni si terranno durante l'aperitivo di domenica. Questa iniziativa nasce con

l'intento di creare occasioni di incontro tra studenti, sfruttando il calcio come strumento di aggregazione. L'esperienza degli anni precedenti ha dimostrato quanto sia un'opportunità importante per la condivisione e il networking tra compagni di corso.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Centro Sportivo Corticelli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Affitto campi

Spese di ristorazione (aperitivi e merende)

Acquisto premi

Spese di pubblicità, volantini A3 e locandine A5 per pubblicizzare l'evento in università e farlo conoscere agli studenti.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

11) MEETING THE STUDENTS

Altro

Durante l'anno 2026 si svolgeranno alcuni appuntamenti periodici dedicati al progetto "Meeting the Students", nei quali i membri dell'associazione saranno a disposizione degli studenti. In primo luogo, verranno organizzati dei banchetti informativi, collocati negli atri delle diverse sedi universitarie, pensati per accogliere gli studenti e offrire loro un punto di riferimento accessibile e immediato. In questi momenti saranno presenti alcuni membri dell'associazione, disponibili ad ascoltare, chiarire dubbi e rispondere a qualsiasi domanda riguardante la vita universitaria in tutte le sue sfaccettature.

Per rendere questi incontri più conviviali e favorire un clima sereno e informale, saranno inoltre offerti cibi e bevande, così da incoraggiare gli studenti a fermarsi, conoscersi e creare nuove relazioni. Per rispondere in modo efficace alle varie esigenze, verranno coinvolti studenti provenienti da diversi dipartimenti, corsi di laurea e anni di studio, organizzando gli incontri in maniera tematica, così da coprire i differenti ambiti disciplinari. Questo approccio permetterà di fornire risposte rapide, mirate ed esaustive a seconda delle necessità.

A supporto dell'iniziativa saranno distribuiti anche dei depliant informativi, contenenti chiarimenti e spiegazioni su tematiche spesso percepite come complesse, quali test d'ingresso, tirocini, piani di studio ed altri aspetti della carriera universitaria. L'idea nasce infatti dal frequente riscontro delle difficoltà degli studenti nel reperire informazioni chiare sulla vita universitaria e dal bisogno, condiviso da molti, di confrontarsi con colleghi che stanno vivendo le stesse esperienze di studio e di crescita.

L'iniziativa "Meeting the Students" è rivolta a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: padiglione 25 Sant'Orsola, Viale del Risorgimento, 2 e Via Umberto Terracini, 28, Piazza Scaravilli 1, Piazza Scaravilli 2, Via Zamboni 33.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio-Dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 250

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno sostenute spese di ristorazione per aperitivi e merende.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

12) Il rap e le sue sfaccettature: storia, metriche e riferimenti culturali

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri

L'iniziativa propone un ciclo di incontri (3 o 4) che si svolgeranno nel corso dell'anno solare 2026, dedicati all'approfondimento del genere musicale rap come forma d'arte, di comunicazione e di espressione sociale. Il progetto nasce dal desiderio di offrire a studentesse e studenti uno spazio di riflessione e di confronto su un linguaggio musicale che ha assunto un ruolo centrale nella cultura giovanile e nel panorama artistico contemporaneo.

Gli incontri saranno organizzati lungo tutto l'anno e avranno un carattere interdisciplinare, con l'obiettivo di analizzare il rap da diverse prospettive: la metrica e la costruzione linguistica dei testi, i riferimenti letterari e culturali che ne ispirano la scrittura, il ruolo della figura femminile e la rappresentazione dei generi, il rap come forma di impegno civile e di narrazione sociale, nonché la sua evoluzione nella scena italiana e internazionale.

Il progetto prevede più appuntamenti distribuiti lungo tutto l'anno, ciascuno dedicato a un tema specifico. Gli incontri saranno organizzati da studentesse e studenti e prevederanno la partecipazione di esperti del settore, di professori universitari e, se possibile, di artisti.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna. **LUOGO DI SVOLGIMENTO:** Aula Magna di Piazza Scaravilli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio – Dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Stampa volantini e locandine per la sponsorizzazione dell'iniziativa

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

13) Cineforum "L'eredità del dolore"

Cineforum, proiezione film

Si propone un ciclo di proiezioni con a tema "L'eredità del dolore" in cui verranno proiettati i film *Polytechnique*, diretto da Denis Villeneuve e *The Fall*, di Tarsem Singh. Di queste storie verranno discussi gli eventi tragici che hanno sconvolto la vita dei protagonisti e il percorso da loro seguito per accettarne la gravità al fine di costruire una nuova speranza. La speranza è un sentimento inseparabile dall'idea di un futuro nuovo, diverso e che metta al centro la felicità della persona. Le proiezioni saranno accompagnate da una breve presentazione e da una discussione finale aperta al pubblico.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Cinema Odeon (via Mascarella, 3) / aule del Dipartimento di Economia (piazza Scaravilli)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: saranno sostenute spese per la stampa di volantini

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

14) La Divina Commedia illustrata di Gabriele Dell'Otto – Dialogo con l'artista

Seminari, conferenze

È il 2014 quando Gabriele Dell'Otto comincia a collaborare con Franco Nembrini e Alessandro d'Avenia per una edizione illustrata della Divina Commedia. A distanza di più dieci anni, vogliamo ripercorrere con l'artista il percorso che ha portato alla creazione delle sue 100 tavole dedicate al poema dantesco.

Dell'Otto è "illustratore prestato al fumetto", classe 1973, da anni lavora con la divisione europea della Marvel, per cui ha realizzato numerose copertine di supereroi e curato molte Graphic Novel. Oltre al lavoro da fumettista, collabora con case editrici piccole e grandi per progetti personali, come "Tales", "Ulysses", "Mostri".

In questo incontro desideriamo mettere a tema i motivi che hanno spinto Gabriele a confrontarsi con Dante; quali scoperte, sull'arte, la letteratura, e su di sé ha fatto durante questo lavoro durato anni. Non solo, desideriamo, insieme all'autore, analizzare criticamente alcuni disegni tratti dall'edizione delle tre cantiche. A nostro avviso questa moderna edizione della Commedia si inserisce di diritto nell'ampia tradizione di illustrazioni che il testo del Sommo Poeta ha ispirato nei secoli. Per questo crediamo che un dialogo con Gabriele Dell'Otto possa essere il miglior metodo per scoprire se Dante, e i disegni che ispira, possono raccontare ancora oggi qualcosa ad ognuno di noi.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula del Plesso di Santa Cristina, Dipartimento delle Arti

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Useremo i fondi per la stampa di volantini e locandine, volte a pubblicizzare l'iniziativa.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

15) Profezie per la Pace

Seminari, conferenze

"Profezie per la pace" è stato il tema di un incontro proposto durante l'ultima edizione del Meeting per l'Amicizia tra i Popoli. L'incontro è nato dal lavoro di un gruppo di studenti delle scuole superiori che si sono messi alla ricerca di *storie di pace apparentemente "impossibili", eppure reali*: testimonianze di persone che hanno vissuto in prima persona la guerra e le sue conseguenze e che, nonostante ciò, hanno saputo generare percorsi di riconciliazione e dialogo all'interno di contesti politici, culturali e religiosi molto diversi. Come indicato da papa Leone XIV, sono veri "artigiani" di una pace costruita dal basso, a partire dal cuore dell'uomo.

In un panorama culturale dominato da analisi sociologiche e letture geopolitiche, questo incontro ci ha colpito per la sincerità con cui ha cercato di capire *dove oggi la pace sia realmente possibile* e come rispondere alla domanda: "Qual è il nostro compito, come studenti e cittadini, nella costruzione della pace?"

Per questo desideriamo proporre un momento analogo all'interno della nostra Università, aperto a tutti i colleghi e le colleghe e in cui condividere alcune di queste storie, leggerle insieme e confrontarci. Vorremmo che fosse un'occasione per riconoscere ciò che già c'è, per ascoltare esperienze vere e per ritrovarci, insieme, dentro una domanda comune sulla pace.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula 21 Piazza Scaravilli 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo spese per la stampa di volantini per la pubblicizzazione dell'iniziativa.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

16) STRATEGIC WEEKEND

Stage di studio

Avremmo il desiderio di proporre, durante il periodo della sessione estiva, uno stage di studio, organizzata da noi studenti e rivolta alla comunità universitaria dell'Alma Mater. A partire dalla nostra esperienza di studio, abbiamo visto come condividere questa passione e questo compito ci aiuti ad approfondirlo maggiormente, ad organizzarlo in modo proficuo e a viverlo con meno angosce. Desideriamo proporre quest'iniziativa anche perché, condividendo insieme

durante quei giorni i luoghi, i pasti e le serate, possiamo aiutarci a non vivere solo lo studio, ma a godere della comunione.

GIORNO 1: Ore 8 partenza da Bologna. Ore 9: arrivo in struttura dei partecipanti e inizio studio individuale dalle 10 alle 12.30. Ore 13 pranzo e poi studio individuale/guidato dalle 14.30 alle 19. Ore 20 cena e a seguire serata giochi, organizzati dai partecipanti. GIORNO 2: ore 8 sveglia e studio individuale. Ore 13 pranzo e studio guidato/individuale dalle 14.30 alle 19. Ore 20 cena e serata organizzata: incontro sulla figura di Cormac McCarthy, tenuto da alcuni partecipanti che hanno approfondito lo studio dell'autore. GIORNO 3: ore 8 sveglia studio guidato fino alle 12.30. Ore 13 pranzo, ore 15 ripresa dello studio. Ore 20 cena e a seguire serata organizzata: incontro su Bruce Springsteen, tenuto dai partecipanti allo stage. GIORNO 4: ore 8 sveglia e studio insieme fino alle 12.30. Ore 13 pranzo e ore 15 ripartenza per Bologna.

Si raggiunge la destinazione con mezzi propri

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Parrocchia San Benedetto, Via Roma, San Benedetto VaL di Sambro

PERIODO DI SVOLGIMENTO: MAGGIO O GIUGNO

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo le spese per la stampa dei volantini, per la ristorazione e per il pernottamento
EVENTUALI ALTRI INTROITI: CHIEDEREMO AI PARTECIPANTI UN CONTRIBUTO PER COPRIRE IL COSTO DI ALCUNE SPESE

17) Il Rischio Educativo

Seminari, conferenze

L'iniziativa proposta consiste in un ciclo di cinque incontri dedicati alla presentazione e all'approfondimento del volume "Il rischio educativo" di Luigi Giussani. L'attività nasce con l'intento di promuovere un momento di riflessione condivisa su alcuni temi centrali dell'educazione, nello specifico: il significato del "rischio" come dimensione costitutiva dell'esperienza educativa; la libertà come condizione essenziale per la crescita personale; il valore della tradizione e della testimonianza nel processo formativo; la responsabilità dell'adulto nella costruzione del rapporto educativo; il ruolo della comunità scolastica e sociale come luogo di apprendimento condiviso. Il percorso prevede un primo incontro di presentazione del libro, a cui seguiranno quattro incontri di approfondimento tematico e di lavoro diretto sul testo.

Il primo incontro vedrà la partecipazione di relatori esperti di area pedagogica e formativa, in particolare: Marcello Tempesta (Coordinatore di SFP Università del Salento) e Domenico Fabio Tallarico (rettore delle scuole Il Sacro Cuore di Cesena) e Mirella D'Ascenzo (professoressa Unibo)

I successivi appuntamenti saranno condotti da membri del gruppo di lettura referenti dell'iniziativa, con funzione di facilitatori del confronto e della discussione.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula Magna del Dipartimento di Scienze dell'Educazione, via Filippo Re, 6

PERIODO DI SVOLGIMENTO: febbraio/giugno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70

DESCRIZIONE DELLE SPESE: verranno sostenute le spese di stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento
EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

18) FODY

Gite e visite culturali

L'iniziativa proposta consiste in una gita di una giornata a Pistoia, presso Fody Fabrics (Via Niccolò Tommaseo 144 – 51100 Pistoia, PT), una società benefit e start-up innovativa a vocazione sociale che opera per un mondo più inclusivo e sostenibile. La visita nasce con l'obiettivo di offrire agli studenti un'esperienza formativa diretta, capace di coniugare la riflessione teorica con l'osservazione concreta di buone pratiche nel campo dell'inclusione sociale, della sostenibilità ambientale e dell'economia circolare. Fody Fabrics rappresenta infatti un esempio virtuoso di impresa che valorizza le rimanenze produttive, riducendo gli sprechi e gli impatti negativi sull'ambiente, e che al tempo stesso promuove percorsi di formazione e inserimento lavorativo per persone in situazioni di fragilità o svantaggio. La giornata prevede la partenza da Bologna in mattinata con pullman riservato e l'arrivo a Pistoia per la visita della sede di Fody Fabrics, durante la quale i partecipanti avranno l'opportunità di incontrare educatori e ragazzi coinvolti nei progetti della start-up, conoscendo da vicino le attività produttive e i valori che ne guidano l'azione. Il rientro a Bologna è previsto in serata, al termine di un'esperienza di confronto e apprendimento che mira a stimolare nei partecipanti una maggiore consapevolezza sui temi dell'impresa sociale e della sostenibilità.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Fody Fabrics Via Niccolò Tommaseo 144 – 51100 – Pistoia (PT)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo le spesa per la stampa dei volantini e per l'affitto del pullman per il trasporto e il viaggio.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

19) Alti Sensi

Seminari, conferenze

L'iniziativa consiste in un laboratorio sul pensiero creativo, organizzato come un unico incontro in presenza della durata di tre ore. Si tratta di un workshop esperienziale condotto dai relatori del gruppo "Altisensi", centro di ricerca educativa che si occupa di processi formativi innovativi e metodologie per lo sviluppo del pensiero creativo.

Durante l'incontro verrà affrontato il tema del divergent thinking, con particolare attenzione al suo ruolo e alla sua applicazione in ambito educativo. I relatori proporranno una serie di attività guidate e momenti di riflessione condivisa, con l'obiettivo di stimolare nei partecipanti nuove modalità di pensiero, di problem solving e di espressione creativa.

La proposta nasce dal desiderio di approfondire il tema della creatività come competenza educativa, offrendo agli studenti e alle studentesse uno spazio per sperimentare approcci formativi alternativi e per riflettere sul valore del pensiero divergente nella didattica e nella formazione personale.

Nel corso del laboratorio è prevista una breve pausa con merenda, pensata come momento informale di confronto e dialogo tra i partecipanti e i relatori, per favorire la conoscenza reciproca e consentire di porre domande più specifiche sui temi trattati.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Dipartimento di Scienze dell'Educazione, via Filippo Re, 6

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre/novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Spesa per i volantini, per la sponsorizzazione dell'incontro. In più verranno sostenute le spese di ristorazione.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

20) Cure palliative e relazione medico-paziente

Seminari, conferenze

L'iniziativa è un incontro singolo rivolto a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

Le cure palliative non sono solo un insieme di pratiche mediche: sono un modo di guardare alla persona, di accompagnarla, di riconoscere che la vita ha valore anche quando la guarigione non è più possibile.

In un tempo in cui si parla molto di efficienza, tecnologia e risultati, le cure palliative ricordano che la cura è prima di tutto relazione, ascolto, attenzione al dolore e al significato.

L'incontro vuole offrire agli studenti e alle studentesse di area sanitaria uno spazio di riflessione e dialogo sul senso del "curare" oltre la guarigione, sulla dignità e sulla qualità della vita nella fragilità, attraverso l'ascolto di professionisti che ogni giorno scelgono di restare accanto a chi vive la fase finale della vita.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule universitarie Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo la spesa per la stampa di volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

21) CALL OF STUDY

Stage di studio

Programma: Partenza ore 7:30 da Bologna (ognuno coi propri mezzi), ore 9:00: Colazione in comune preparata a turno dai partecipanti. - Ore 9:30: Inizio dello studio mattutino, individuale o a piccoli gruppi; gli studenti avranno così modo di approfondire le varie materie, con la possibilità di ripetere in spazi adeguati. - Ore 11:30: Piccolo momento di pausa, concepito in maniera da non disturbare chi continua a studiare. - Ore 13:00: Pranzo in comune, preparato da alcuni partecipanti che daranno disponibilità per cucinare. Esso è concepito come momento conviviale. - Ore 14:30: Ripresa dello studio secondo la stessa modalità del mattino – con breve pausa alle 17.00 per chi lo desidera. - Ore 20:00: Cena in comune, preparata nelle stesse modalità del pranzo. Il tutto verrà ripetuto nei 2 giorni successivi, fatta eccezione per l'ultimo giorno in cui si ripartirà alla fine dello studio pomeridiano (ore 18.30) verso Bologna.

Lo stage di studio negli anni si conferma essere una occasione istruttiva, piacevole e utile per gli studenti che si apprestano a sostenere gli esami della sessione. In modo particolare lo è per le matricole. Questo, oltre ad avere uno scopo prettamente didattico e di aiuto allo studio, offre l'opportunità di vivere momenti di convivialità e svago accanto allo studio.

L'iniziativa è aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: HOTEL ANTICO BORGO, RIOLO TERME

PERIODO DI SVOLGIMENTO: GENNAIO-FEBBRAIO

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 75

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Saranno sostenute spese di ristorazione per pranzi, cene e colazioni durante i tre giorni di stage di studio.

Saranno sostenute spese di stampa volantini a5 e locandine a3 per pubblicizzare l'iniziativa in Università.

Saranno sostenute spese di pernottamento per i partecipanti allo stage di studio.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: IN BASE AL CONTRIBUTO DATOCI DAL BANDO E DALLE RICHIESTE DEL LUOGO CHE CI OSPITERA', CHIEDEREMO AI PARTECIPANTI UN PICCOLO CONTRIBUTO PER COPRIRE IL COSTO DELLE SPESE.

22) STUDY TOGETHER

Stage di studio

Programma: Partenza ore 6.30 da Bologna (ognuno coi propri mezzi), ore 8.00: Colazione in comune preparata a turno dai partecipanti. - Ore 9.00: Inizio dello studio mattutino, individuale o a piccoli gruppi; gli studenti avranno così modo di approfondire le varie materie, con la possibilità di ripetere in spazi adeguati. - Ore 11.30: Piccolo momento di pausa, concepito in maniera da non disturbare chi continua a studiare. - Ore 13.00: Pranzo in comune, preparato da alcuni partecipanti che daranno disponibilità per cucinare. Esso è concepito come momento conviviale. - Ore 14.30: Ripresa dello studio secondo la stessa modalità del mattino – con breve pausa alle 17.00 per chi lo desidera. - Ore 20.00: Cena in comune, preparata nelle stesse modalità del pranzo. Il tutto verrà ripetuto nei 2 giorni successivi, fatta eccezione per l'ultimo giorno in cui si ripartirà alla fine dello studio pomeridiano (ore 18.30) verso Bologna.

Lo stage di studio negli anni si conferma essere una occasione istruttiva, piacevole e utile per gli studenti che si apprestano a sostenere gli esami della sessione. In modo particolare lo è per le matricole. Questo, oltre ad avere uno scopo prettamente didattico e di aiuto allo studio, offre l'opportunità di vivere momenti di convivialità e svago accanto allo studio.

L'iniziativa è aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: ASILO AMEDEO VAIOLI (PARROCCHIA SAN BENEDETTO VAL DI SAMBRO (BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: GIUGNO-LUGLIO

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 75

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Saranno sostenute spese di ristorazione per pranzi, cene e colazioni durante i tre giorni di stage di studio.

Saranno sostenute spese di stampa volantini a5 e locandine a3 per pubblicizzare l'iniziativa in Università.

Saranno sostenute spese di pernottamento per i partecipanti allo stage di studio.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: IN BASE AL CONTRIBUTO DATOCI DAL BANDO E DALLE RICHIESTE DEL LUOGO CHE CI OSPITERA', CHIEDEREMO AI PARTECIPANTI UN PICCOLO CONTRIBUTO PER COPRIRE PARTE DELLE SPESE.

23) CAMICE D'ORO

Tornei, gare

Il Camice D'Oro è un'iniziativa nata dal desiderio di creare un punto d'incontro per tutti gli studenti dell'Università di Bologna, spesso dispersi tra lezioni, reparti e sedi diverse. L'obiettivo è semplice ma significativo: costruire momenti di convivialità, aggregazione e divertimento al di fuori delle aule universitarie. Il torneo di calcetto sarà il cuore dell'evento, ma non mancheranno musica dal vivo, cibo, intrattenimenti vari e tanto altro sport, per rendere la giornata una vera festa della comunità studentesca. L'iniziativa vuole diventare un simbolo di appartenenza, un'occasione per conoscersi, condividere passioni e rafforzare rapporti.

Il torneo prevederà una classifica finale con premi in palio, quali coppe e medaglie, per le prime 3 squadre vincitrici.

Al termine dell'ultima giornata di gioco sarà allestito un aperitivo come momento di convivialità per i giocatori.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: campi del cusb, via del carpentiere BOLOGNA

PERIODO DI SVOLGIMENTO: aprile-maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno sostenute spese per la stampa di volantini per pubblicizzare l'iniziativa, spese per l'affitto dei campi, ristorazione e acquisto premi.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

24) Le lingue del mondo

Seminari, conferenze

Incontro unico

Incontro tenuto da alcuni membri dell'associazione, per introdurre i vari corsi di lingue e introdurre il lavoro dell'associazione. Vorremmo tenere l'incontro in un locale vicino al Teaching Hub in modo da favorire la partecipazione. Al termine dell'incontro di introduzione dei corsi di laurea e dell'associazione, sarà lasciato ampio spazio alle numerose domande dei partecipanti, riguardanti ogni aspetto dell'università, dagli esami, ai professori, alla tesi, fino a consigli pratici per lo studio. una volta finite le domande, ci sarà un momento di aperitivo per tutti i partecipanti, offerto dall'associazione.

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bar denominato Volume o spazi simili vicini all'Università.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Settembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

spese di ristorazione

Pubblicità e volantinaggio

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

25) AGROTRIP - (Birrificio Il Ducato)

Gite e visite culturali

Viaggio in giornata al Birrificio "Il Ducato", situato a Soragna (PR), si partirà al mattino e si tornerà al pomeriggio.

La gita sarà strutturata in due momenti:

- visita guidata con spiegazione del processo di produzione della birra e tutti gli step per arrivare al prodotto finale.
- degustazione delle birre organizzata dal birrificio stesso.

Ci saranno due gruppi da 15 persone, uno inizierà con la degustazione l'altro con la visita e poi si alterneranno.

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Birrificio il Ducato, Soragna (PR)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Noleggio Pullman da 30 posti

Costo a persona dei biglietti per la visita

Stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI: potrebbe essere necessario chiedere un contributo ai partecipanti per coprire parte delle spese dell'iniziativa.

26) Introduzione a Machine Learning (ML) e Artificial Intelligence (AI)

Seminari, conferenze

Cos'è l'Intelligenza Artificiale e perché se ne parla ovunque? In questo incontro vogliamo raccontare in modo semplice, grazie all'aiuto del prof. Daniele Bonacorsi, come l'AI nasca da idee familiari (misure, dati, modelli) e come

possa aiutare a capire il mondo: riconoscere segnali nascosti, accelerare analisi, ridurre errori. Verranno mostrati esempi vicini alla nostra esperienza, con piccole dimostrazioni dal vivo e spazio per domande. Perché venire: per orientarsi in un tema che apre nuove opportunità di studio e lavoro, per acquisire un lessico comune con altre discipline che utilizzano gli stessi strumenti e per sviluppare spirito critico su promesse, limiti ed etica dell'AI nell'uso quotidiano e nella ricerca.

- l'incontro sarà unico

- relatore Professore dell'Università di Bologna Daniele Bonacorsi

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula Magna del Dipartimento di Fisica e Astronomia dell'Università di Bologna, Via Irnerio 46, Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre/Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: stampa volantini per pubblicità

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessuno

27) Alla scoperta di Pantani

Seminari, conferenze

Incontro unico.

“Alla scoperta di Pantani” è un incontro dedicato alla figura di Marco Pantani. Un'occasione per approfondire la sua storia sportiva e umana, analizzare il suo impatto nel mondo del ciclismo e riflettere sulle dinamiche mediatiche e sociali legate alla sua vicenda. Un momento di confronto aperto a studenti, docenti e appassionati. Interverranno due membri dell'associazione, appassionati di ciclismo, che attraverso immagini, video e articoli, illustreranno la vita e la carriera di uno dei più grandi sportivi italiani di tutti i tempi.

L'iniziativa è aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aula Murri, padiglione 25, Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: gennaio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno sostenute spese di pubblicità per la stampa di volantini.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

28) STARDUST

Seminari, conferenze

“Stardust” è un incontro unico, pensato per accompagnare studenti e appassionati in un viaggio affascinante nel mondo delle stelle. L'incontro vuole esplorare la loro nascita, evoluzione e destino finale, mostrando come questi giganteschi laboratori cosmici influenzino la struttura dell'universo e, in ultima analisi, la vita stessa. Attraverso un linguaggio accessibile ma rigoroso, l'incontro proporrà riflessioni scientifiche, curiosità astronomiche e spunti culturali, offrendo uno sguardo ampio sul rapporto tra esseri umani e cosmo. Un'occasione di confronto e meraviglia aperta all'intera comunità accademica, pensata per stimolare interesse, dialogo e stupore verso l'infinità del cielo. L'incontro sarà tenuto da un membro dell'associazione, studente della facoltà di Astronomia, che alla fine sarà disponibile per rispondere alle domande dei partecipanti.

L'incontro è aperto a tutti gli studenti dell'alma mater studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aula Belmeloro

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio-Febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno sostenute spese per la stampa di volantini.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

29) EPILEPSY

Seminari, conferenze

“Epilepsy” sarà un incontro unico, dedicato all'esplorazione scientifica, sociale e culturale dell'epilessia. Interverrà durante l'incontro la Professoressa Francesca Bisulli, neurologa ed epilettologa, professoressa associata di Neurologia Unibo. L'evento mira a offrire una panoramica chiara e accessibile su una delle condizioni neurologiche più diffuse, approfondendone cause, manifestazioni e principali forme di trattamento, senza trascurare l'impatto che essa può avere sulla vita quotidiana delle persone che ne sono coinvolte. L'incontro intende sfatare pregiudizi, promuovere consapevolezza e favorire un dialogo informato all'interno della comunità accademica. Un momento di sensibilizzazione e confronto aperto a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna, docenti e a chiunque desideri comprendere meglio questa realtà complessa e spesso fraintesa.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aula Sfamini, padiglione 4, Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: gennaio-febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno sostenute spese di pubblicità per la stampa di volantini.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

30) EVOLUTION TIME

Seminari, conferenze

“Evolution Time” sarà un incontro unico, pensato per guidare studenti e appassionati in un viaggio attraverso i meccanismi e le meraviglie dell'evoluzione. L'evento approfondisce come le specie cambino nel tempo, quali forze biologiche e ambientali guidino questi processi e in che modo l'evoluzione continui a modellare la vita sulla Terra, compresa la nostra. Attraverso un approccio divulgativo ma scientificamente accurato, saranno esplorati temi come adattamento, selezione naturale, coevoluzione e biodiversità, offrendo spunti di riflessione che uniscono biologia, storia della scienza e attualità. Un'occasione aperta a tutta la comunità accademica per comprendere meglio le dinamiche del vivente e cogliere la profondità del tempo evolutivo che ci accompagna da sempre. L'incontro sarà tenuto da due membri dell'associazione e alla fine sarà possibile dialogare attraverso delle domande.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aula belmeloro

PERIODO DI SVOLGIMENTO: gennaio-marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Saranno sostenute spese di pubblicità per la stampa di volantini.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

31) Nessuno è un fallito se ha degli amici

Cineforum, proiezione film

Il progetto prevede un ciclo di cineforum articolato in due incontri, durante i quali verranno proiettati i film *Non così vicino* di Tom Hanks e *La vita è meravigliosa* di Frank Capra. Il filo conduttore della due opere è il valore salvifico della relazione umana. In un'epoca dominata dalla cultura della performance e da un ideale di autodeterminazione

spesso esasperato, questi film raccontano come la vita possa ritrovare senso e colore attraverso l'incontro con l'altro. Entrambi i protagonisti, segnati da un profondo senso di fallimento, arrivano a contemplare il suicidio, ma un legame umano inatteso li porta a riconsiderare la propria vita in una prospettiva diversa, restituendo loro una nuova possibilità.

Il ciclo di proiezioni sarà accompagnato da un momento di riflessione e confronto aperto ai partecipanti.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Cinema Odeon o in alternativa Aula universitaria in Piazza Scaravilli

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre/Novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo le spese per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cosa succede oggi in Nigeria?	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	180,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Disuguaglianze: tra teoria e realtà	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		50,00
		Totale spese singola attività	150,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
«Non si può morire per un dollaro»: la rivoluzione di Amadeo Peter Giannini	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		100,00
		Totale spese singola attività	180,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Giustizia riparativa: può fiorire l'umano nel dramma del carcere?	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Journalai o Giornalisti? Incontro con i fondatori di "the journalai"	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		100,00
		Totale spese singola attività	180,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
I Study	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		900,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		2.200,00
		Totale spese singola attività	3.200,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Finding your way	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		300,00
		Totale spese singola attività	400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Skiing	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		600,00

	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		2.000,00
	altro	acquisto skipass	5.000,00
		Totale spese singola attività	7.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Incontro su Pier Giorgio Frassati	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Engineer cup	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	affitto campi - impianti sportivi		1.300,00
	acquisto premi		90,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		700,00
		Totale spese singola attività	2.190,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Meeting the students	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		800,00
		Totale spese singola attività	800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Il rap e le sue sfaccettature: storia, metriche e riferimenti culturali	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
		Totale spese singola attività	100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum "l'eredità del dolore"	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La Divina Commedia illustrata di Gabriele Dell'Otto - dialogo con l'artista	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Profezie per la pace	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Strategic weekend	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		950,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		2.700,00
		Totale spese singola attività	3.750,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
il Rischio Educativo	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00
		Totale spese singola attività	100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Fody	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		600,00
		Totale spese singola attività	700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Alti Sensi	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		50,00
		Totale spese singola attività	130,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Curie palliative e relazione medico - paziente	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
CALL OF STUDY	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		750,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		2.700,00
		Totale spese singola attività	3.550,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
STUDY TOGETHER	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		1.850,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		850,00
		Totale spese singola attività	2.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Camice d'oro	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		100,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		600,00
	affitto campi - impianti sportivi		1.000,00
	acquisto premi		100,00
		Totale spese singola attività	1.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Le lingue del mondo	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		200,00
		Totale spese singola attività	300,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
AgroTrip - Birrificio Il Ducato	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)		500,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)		500,00
		Totale spese singola attività	1.080,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Introduzione a Machine Learning (ML) e Artificial Intelligence (AI)	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Alla scoperta di Pantani	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
------------------	--------------------	-------------	-----------

Stardust	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Epilepsy	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Evolution time	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Nessuno è un fallito se ha degli amici	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)		80,00
		Totale spese singola attività	80,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) con riferimento alle seguenti iniziative

- "Cosa succede oggi in Nigeria?";
- "Disuguaglianze – tra teoria e realtà";
- "Il rap e le sue sfaccettature: storia, metriche e riferimenti culturali";
- "Cure palliative e relazione medico paziente";
- "Alla scoperta di Pantani";
- "Stardust";
- "Evolution Time"

l'elenco dei relatori partecipanti e la loro qualifica.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Le iniziative

- "Non si può morire per un dollaro: la rivoluzione di Amadeo Peter Giannini";
- "Incontro su Pier Giorgio Frassati";
- "Profezie per la pace";
- "Le lingue del mondo"

non presentano le caratteristiche di seminari/conferenze, ma piuttosto quelle di

- gruppi di studio (con riferimento a "Non si può morire per un dollaro: la rivoluzione di Amadeo Peter Giannini", "Incontro su Pier Giorgio Frassati" e "Profezie per la pace")

e

- di un evento ricreativo con divulgazione di informazioni sull'Università e sui suoi corsi di studio (con riferimento a "Le lingue del mondo").

Pertanto le quattro iniziative sopra indicate sono ammesse a finanziamento nella categoria di intervento "Altro".

A consuntivo, per le iniziative "Non si può morire per un dollaro: la rivoluzione di Amadeo Peter Giannini", "Incontro su Pier Giorgio Frassati" e "Profezie per la pace", andrà presentato l'elenco nominativo degli studenti che vi ha preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alle gite e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Nell'ambito degli stage di studio:

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Le spese per i premi previste nei tornei potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali.

Nell'ambito di "Meeting the Students" e "Le lingue del mondo" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali dando unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

I cineforum sono ammessi a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il noleggio dei film ed il rispetto delle norme vigenti in materia.

Con riferimento alle spese per buffet/rinfreschi previste nei piani economici di diverse iniziative l'associazione dovrà attenersi alle regole generali relative all'acquisto di generi alimentari ed alla somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Uniradio Cesena

Contributo richiesto: **6.580,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Swap Party Sostenibile

Seminari, conferenze

L'iniziativa si configura come un intervento di educazione non formale volto a promuovere la cultura della sostenibilità all'interno della comunità accademica, in piena coerenza con gli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile (SDGs 12 - Consumo e Produzione Responsabili). Il progetto supera il concetto tradizionale di "swap party" per strutturarsi come un vero e proprio workshop pratico-teorico sulla filiera tessile e sull'economia circolare. L'obiettivo è fornire agli studenti strumenti critici per decodificare le problematiche ambientali e sociali legate alla *Fast Fashion* e *Ultra Fast Fashion* (es. obsolescenza programmata, impatto idrico, diritti dei lavoratori).

Metodologia e Articolazione dell'Evento: L'attività si svolgerà in un unico modulo intensivo, suddiviso in tre fasi propedeutiche:

Fase di Inquadramento Teorico (30 min): Talk introduttivo supportato da materiali audiovisivi e infografiche (che saranno prodotte e stampate ad hoc per l'evento), mirato a illustrare i dati sull'impatto ambientale del tessile.

Laboratorio di Scambio "Peer-to-Peer" (60 min): Applicazione pratica dei principi di riuso. Gli studenti parteciperanno a una simulazione di mercato non monetario, scambiando capi d'abbigliamento in un ambiente controllato e sicuro. Durante questa fase, l'atmosfera sarà gestita tramite accompagnamento musicale per favorire l'interazione sociale, richiedendo la necessaria regolarizzazione delle licenze per il diritto d'autore (S.I.A.E.).

Debriefing e Networking (20 min): Momento conclusivo di dibattito aperto ("Open Forum") sulle best practices di consumo quotidiano. Per consolidare le relazioni nate durante il laboratorio e favorire il *community building* trasversale tra studenti di diverse facoltà, è previsto un momento conviviale (rinfresco) con prodotti selezionati secondo criteri di sostenibilità.

Impatto Atteso e Benefici: L'iniziativa genera un valore culturale tangibile trasformando lo studente da consumatore passivo a cittadino consapevole. In termini di Terza Missione, l'evento posiziona l'Associazione e l'Ateneo come vettori attivi di educazione ambientale, promuovendo stili di vita sostenibili e creando uno spazio di socializzazione inclusiva e ad alto valore etico.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Via Mulini 31, Cesena (sede operativa Uniradio)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile 2026 (sera, infrasettimanale)

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Comunicazione e volantini eco-print (design + stampa basso impatto): 80€

Licenza SIAE sottofondo musicale durante evento (DJ ambient): 150€

Rinfresco biologico/equosolidale (bevande, biscotti integrali, acqua): 120€

Assicurazione partecipanti: 250€

Cartellonistica impatto ambientale (diversi pannelli sul consumo consapevole): 80€

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

2) Compleradio - Festa del 16° Anniversario Uniradio

Altro

Obiettivi e Finalità: L'iniziativa celebra il 16° anno di attività continuativa di Uniradio Cesena, configurandosi non come mera ricorrenza, ma come evento di sistema volto a valorizzare il patrimonio immateriale dell'associazionismo

universitario. L'obiettivo primario è consolidare il ruolo dell'associazione quale hub culturale e formativo ("Learning Hub") capace di connettere la comunità studentesca con il tessuto cittadino e gli stakeholder locali (Terza Missione), contrastando l'atomizzazione sociale e promuovendo l'acquisizione di competenze trasversali.

Metodologia e Articolazione Operativa: L'evento trasformerà la sede operativa in un percorso interattivo suddiviso in quattro "Zone Funzionali", ciascuna progettata per specifici output formativi e relazionali:

Zona Accoglienza & Memoria (Visual Storytelling): Allestimento di un percorso espositivo che narra l'impatto storico della radio nel Campus. Attraverso materiale grafico e archivistico, si trasmetterà alle matricole il valore dell'impegno civico.

Zona Interviste Live in giro per la struttura: Realizzazione di una diretta radiofonica. Per garantire la qualità professionale dei contenuti – destinati all'archiviazione digitale – è previsto l'impiego di strumentazione audio di livello broadcast (microfoni dedicati) e l'allestimento di un

Zona Podcast "Open Lab": Uno studio aperto ("Walk-in Studio") dove gli studenti potranno sperimentare tecniche di registrazione e conduzione. Questa attività di *Peer-to-Peer Education* mira allo sviluppo di soft skills comunicative e tecniche (public speaking, gestione audio), richiedendo l'uso intensivo di cuffie e hardware di registrazione per simulare un ambiente professionale.

Zona Social & Networking (Inclusione): Area dedicata alla decompressione e alla socializzazione, supportata da un accompagnamento musicale (gestito nel pieno rispetto delle normative sul diritto d'autore tramite licenze S.I.A.E./S.C.F.) e da un momento conviviale (rinfresco). Tale spazio è funzionale alla creazione di legami informali tra studenti di diversi corsi di laurea, favorendo l'interdisciplinarietà.

Impatto Atteso (Outcome):

Riconoscimento Istituzionale: Posizionamento di Uniradio come presidio culturale attivo e professionale.

Student Engagement: Aumento della partecipazione attiva e riduzione del senso di isolamento delle matricole.

Sviluppo Competenze: Avvicinamento pratico degli studenti alle tecnologie della comunicazione e alla gestione di eventi complessi.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Via Mulini 31, Cesena

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Dicembre 2026 (data anniversario)

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 120

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Licenze SIAE/SCF musica live (DJ set + sottofondo): 300€

Rinfresco variegato (bevande, snack, pasticcini - 120 persone @ 1,67€): 200€

Assicurazione partecipanti evento: 250€

Pubblicità evento (volantini, social media grafica, affissioni autorizzate): 100€

Coppia stereofonica di microfoni lavalier portatili (n.2) per interviste professionali: 380€ [*]

[*] Giustificazione: Essenziali per garantire qualità audio durante interviste in diretta in giro per la sede. Coerenti con la missione di Uniradio di produrre contenuti divulgativi di qualità. Riusabili in Walk and Talk e futuri podcast. Ammortizzabili 3 anni (apparecchi audiovisivi).

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

3) Walk and Talk Storico-Culturale a Cesena

Seminari, conferenze

Obiettivi e Finalità (Il "Perché"): L'iniziativa si propone di colmare il divario tra la popolazione studentesca (spesso fuori sede) e il patrimonio storico-artistico della città ospitante, in un'ottica di Terza Missione e integrazione territoriale.

Il progetto reinterpreta la tradizionale visita guidata attraverso il format innovativo del "Mobile Podcasting": l'esplorazione urbana diventa pretesto per un laboratorio attivo di Digital Storytelling, dove la fruizione passiva del monumento lascia spazio alla produzione creativa di contenuti culturali permanenti.

Metodologia e Articolazione Operativa (Il "Come"): L'attività si svolgerà in orario infrasettimanale (fascia 18:30 - 21:00) per garantire la massima accessibilità agli studenti al termine delle lezioni curricolari. Il percorso, guidato da un esperto di storia locale (giustificazione spesa: compenso a un relatore esperto), toccherà i nodi nevralgici dell'identità cesenate:

Biblioteca Malatestiana: Focus sul valore del Patrimonio UNESCO e della conservazione archivistica.

Rocca Malatestiana: Visita esterna e analisi dell'architettura difensiva.

Teatro Alessandro Bonci: Approfondimento sulla vita culturale cittadina.

Centro Storico: Passeggiata narrata attraverso il tessuto urbano.

L'elemento distintivo risiede nella produzione contestuale di un Podcast: l'intero itinerario sarà registrato in presa diretta per creare un audio-documentario ("Soundwalk"). Per rendere possibile la cattura di voci e suoni ambientali in movimento, è tecnicamente indispensabile l'utilizzo di microfoni wireless lavalier che permettono di svincolare la produzione dallo studio fisso.

Impatto Atteso e Risultati (Outcome):

Valorizzazione del Patrimonio: Produzione di una guida audio "student-made" che resterà fruibile gratuitamente nell'archivio digitale di Uniradio, estendendo l'impatto dell'evento oltre la sua durata temporale.

Acquisizione di Competenze: Gli studenti partecipanti sperimenteranno tecniche di *field recording* (registrazione sul campo) e conduzione in mobilità.

Engagement Territoriale: L'iniziativa favorisce la conoscenza dei luoghi della cultura, incentivando gli studenti a viverli quotidianamente e non solo come luoghi di transito.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Centro storico di Cesena

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Fine settembre 2026 (infrasettimanale, ore 18:30-20:00)

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Biglietti musei/monumenti (60 studenti): 360€

Biblioteca Malatestiana: 60 @ €3,50 = 210€

Rocca Malatestiana (ingresso visita): 60 @ €2,50 = 150€

Compenso relatore specializzato in storia locale (2 ore @ 100€/h): 200€

Rinfresco serale (caffè, succhi, panini leggeri presso locali centro - 60 stud @ €3,33): 200€

Coppia stereofonica di microfoni lavalier portatili per guida/relatori durante podcast [*]: 380€

Assicurazione partecipanti (gita culturale): 250€

Comunicazione evento (volantini, social media, email): 70€

[*] Giustificazione: Microfoni garantiscono qualità audio del relatore durante la registrazione podcastin diretta. Essenziali per produrre contenuto educativo archivio conforme a standard Uniradio. Riusabili in Compleradio e future produzioni. Ammortizzabili 3 anni.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

4) Uniradio Student Sound

Altro

Il progetto rappresenta il *core business* dell'Associazione: il mantenimento e lo sviluppo della piattaforma web radiofonica, concepita non solo come mezzo di informazione, ma come hub di produzione culturale permanente del Campus di Cesena. L'attività per il 2026 si configura come un ecosistema mediale integrato che persegue tre obiettivi strategici:

Produzione Podcast di Alto Profilo (Divulgazione): Sulla scia del riconoscimento ottenuto dall'Ateneo (definita "modello da esportare" dal Magnifico Rettore F. Ubertini), il palinsesto 2026 prevede la realizzazione di nuove serie podcast focalizzate su attualità e ricerca scientifica. Il format è sostenuto dall'esperienza consolidata attraverso progetti di successo come "*CARONTE*" (con il Prof. R. Chattat) e le interviste a divulgatori di rilievo (es. Adrian Fartade) e artisti nazionali (Il Tre, CCCP, artisti del collettivo Mutoid Waste Company). Verranno prodotti contenuti in collaborazione con docenti e ricercatori per tradurre il sapere accademico in linguaggio accessibile (Terza Missione).

Presidio Culturale e Territoriale (Inclusione): La radio funge da cassa di risonanza per le iniziative del territorio, grazie a partnership strutturate con enti quali Teatro Bonci e Cinema Eliseo (con rassegne tipo "Cinema e Psiche" e "Across the Movie"). Il progetto inoltre garantisce la copertura mediale e l'accessibilità digitale di eventi di rilievo (es. TEDxCesena, celebrazioni civiche), agendo come ponte tra la componente studentesca e la cittadinanza.

Laboratorio di Competenze Trasversali (Formazione): L'attività offre agli studenti uno spazio pratico dove acquisire *soft skills* digitali (editing audio, public speaking, gestione redazionale), in sinergia con realtà formative come il DAMS di Bologna. Inoltre, la piattaforma fungerà da archivio digitale per i contenuti prodotti nelle attività *Walk&Talk* e *Compleradio*, garantendone la fruibilità nel tempo.

Perché finanziare questa attività: Uniradio Student Sound non è un singolo evento, ma un servizio continuativo che garantisce il diritto di espressione degli studenti e combatte l'isolamento sociale, creando una comunità attiva e informata. Rappresenta, infine, un presidio di eccellenza per l'Alma Mater Studiorum: evolutasi in un'istituzione culturale di riferimento per l'intera provincia di Forlì-Cesena, l'Associazione vanta oggi un accreditamento istituzionale di alto profilo, testimoniato dalla partnership sovranazionale con Europarl Radio (la radio del parlamento europeo) e dalla sinergia strutturale con l'Amministrazione Comunale.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Via Mulini 31, Cesena (studio di registrazione Uniradio)

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI:

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Licenze autoriali web radio istituzionale (tutte fondamentali per trasmettere):

- SIAE web radio istituzionale (diritti autore streaming audio): 1 .200€
- ITSRIGHT web radio istituzionale (diritti autore composizioni escluse SIAE): 500€
- SCF web radio istituzionale (diritti autore testi e musiche contemporanee): 800€
- LEA web radio istituzionale (diritti autore catalogo limitato): 200€

Hosting e infrastruttura:

- Hosting Netson (dominio+ server web annuale per sito uniradio cesena.it): 135€
- Streaming server OVHcloud (trasmissioni live annuale): 205€

Attrezzature essenziali produzione:

- Cuffie professionali da studio (n.2 nuove, integrazione stock): 200€
- Cavi e connettori professionali (manutenzione e integrazioni): 150€
- Coppia stereofonica microfoni dinamici da studio (n.2 nuovi per qualità registrazione): 200€

Per garantire il mantenimento degli standard professionali e la legalità delle trasmissioni, sono necessarie le seguenti coperture finanziarie:

Licenze Diritto d'Autore (SIAE, SCF, LEA, ITSRIGHT): Costi obbligatori per le web radio istituzionali per la diffusione legale di brani musicali all'interno dei podcast e delle dirette. Senza tali licenze, l'attività divulgativa e ricreativa non potrebbe sussistere. Tali voci di spesa sono tutte imprescindibili per l'attività: infatti lo streaming legale richiede tassativamente la copertura completa dei diritti di utilizzo, ovvero sia la tutela autoriale (SIAE) che quella relativa ai diritti connessi dei singoli interpreti e produttori delle opere trasmesse.

Servizi Web e Hosting (Netsons, OVHcloud): Canoni annuali per il mantenimento del server di streaming e del sito web, infrastrutture essenziali per garantire l'accessibilità 24/7 dei contenuti e l'archivio storico dei podcast.

Manutenzione Hardware (Cuffie/Cavi): Sostituzione periodica della strumentazione usurata dall'uso intensivo quotidiano, necessaria per garantire una qualità audio "broadcast" adeguata al prestigio dell'Ateneo

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Swap Party Sostenibile	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Comunicazione digitale e volantini eco-print	80,00
	S.I.A.E.	Licenza SIAE sottofondo musicale durante evento	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco biologico/equosolidale: tè, biscotti integrali, acqua (50 studenti @ €2,40)	120,00
	assicurazione	Assicurazione partecipanti	250,00
	altro	Cartellonistica esplicativa su consumo consapevole (3-4 pannelli)	80,00
Totale spese singola attività			680,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Compleradio - Festa del 16° anniversario di Uniradio	S.I.A.E.	Licenza SIAE musica live durante DJ set e sottofondo	200,00
	altro	Licenza SCF musica contemporanea (sottofondo evento)	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco variegato: bevande (acqua, caffè, succhi), snack, pasticcini (120 studenti @ €1,67/persona)	200,00
	assicurazione	Assicurazione partecipanti evento	250,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Volantini, social media grafica, affissioni autorizzate	100,00

	acquisto apparecchi audiovisivi (videoregistratori, lettori DVD, etc...)	Coppia stereofonica di microfoni lavalier portatili (n.2 unità) per interviste professionali [Ammortizzabili 3 anni] *La voce è esposta a costo zero in quanto l'acquisto è strategicamente imputato al budget dell'iniziativa 'Walk and Talk' per ottimizzare le risorse. Si precisa che l'attrezzatura costituisce un bene durevole (ammortizzabile in 3 anni ai sensi dell'Art. 11) il cui utilizzo non è limitato ai singoli eventi, ma è strutturale e continuativo per l'attività quotidiana di reportage nel campus e per la formazione tecnica degli associati durante l'intero anno accademico.	0,00
		Totale spese singola attività	850,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Walk and talk storico-culturale a Cesena	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Biglietto Biblioteca Malatestiana (60 studenti @€3,50/persona)	210,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Ingresso/visita guidata Rocca Malatestiana + TeatroBonci (60 studenti @ €2,50/persona)	150,00
	rimborso spese relatori	Guida turistica specializzata storia locale (2 ore @100€/ora)	200,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco serale: caffè, succhi, panini leggeri pressolocali centro (60 studenti @ €3,33/persona)	200,00
	acquisto apparecchi audiovisivi (videoregistratori, lettori DVD, etc...)	Coppia stereofonica di microfoni lavalier portatili per guida/relatori durantepodcast (n.2 unità) [Ammortizzabili 3 anni]	380,00
	assicurazione	Assicurazione partecipanti visita culturale	250,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Comunicazione evento: volantini, social media, email listastudenti	70,00
		Totale spese singola attività	1.460,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Uniradio Student Sound	S.I.A.E.	Licenza SIAE web radio istituzionale (diritti autorestreaming audio musicale)	1.200,00
	altro	Licenza ITSRIGHT web radio istituzionale (dirittiautore obbligatori per trasmettere)	500,00
	altro	Licenza SCF web radio istituzionale (diritti autore testie musiche contemporanee)	800,00
	altro	Licenza LEA web radio istituzionale (diritti autorecatalogo limitato)	200,00
	altro	Hosting Netson: dominio + server web (canoneannuale per sito uniradiocesena.it)	135,00
	altro	Streaming server OVHcloud (canone annuale pertrasmissioni live)	205,00
	manutenzione hardware	Cuffie professionali da studio (n.2 nuove, integrazionestock esistente @ €100/cad)	200,00
	manutenzione hardware	Cavi e connettori professionali per studio(manutenzione e integrazioni segnale)	150,00
	acquisto apparecchi audiovisivi (videoregistratori, lettori DVD, etc...)	Coppia stereofonica di microfoni da studio (n.2 nuovi per qualità registrazione podcast)	200,00
		Totale spese singola attività	3.590,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Non è ammessa a finanziamento l'iniziativa "Swap Party Sostenibile" in quanto non si configura come un'attività culturale, sportiva e ricreativa ma come un'iniziativa finalizzata allo scambio di oggetti.

L'iniziativa "Walk and talk storico-culturale a Cesena" non presenta le caratteristiche di un seminario/conferenza, ma piuttosto quelle di una gita/visita culturale, pertanto è ammessa a finanziamento nella categoria di intervento "Gite e visite culturali".

Sempre con riferimento alla gita "Walk and talk storico-culturale a Cesena", questa è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questo tipo di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alle gite e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Inoltre:

- Con riferimento alle spese previste per "Guida turistica specializzata storia locale", l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni rese da persone fisiche.

- Per quanto riguarda le spese di ingresso a mostre e musei, in sede di rendicontazione l'Associazione dovrà presentare idonea documentazione (fattura o ricevuta), rilasciata dal fornitore, con l'indicazione del numero di biglietti acquistati e da cui risulti che l'acquisto è stato effettuato dall'Associazione stessa.

Le spese per l'acquisto di microfoni e cuffie previste nell'ambito di "Walk and talk storico-culturale a Cesena " e "Uniradio Student Sound" sono ammesse solo se in precedenza non sia stato già effettuato analogo acquisto e non sia ancora decorso il periodo di ammortamento.

Con riferimento alle spese per buffet/rinfreschi l'associazione dovrà attenersi alle regole generali per quanto riguarda l'acquisto di generi alimentari e la somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

University ShowTime

Contributo richiesto: **30.190,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Gecoski sulla neve

Gite e visite culturali

Si propone l'organizzazione di una gita sulla neve presso il monte Cimone, località dell'Appennino modenese rinomata per le sue strutture sciistiche e per l'ambiente naturale di pregio. L'iniziativa, della durata di un giorno, si svolgerà indicativamente tra metà febbraio e inizio marzo, con partenza da Bologna in pullman nelle prime ore del mattino e rientro in serata. Lo spostamento collettivo in pullman è previsto per agevolare l'organizzazione logistica e favorire la partecipazione di tutti gli interessati.

La giornata offrirà ai partecipanti la possibilità di scegliere tra diverse attività: sci sulle piste della località, ciaspolate, escursioni naturalistiche e slittini, oltre ad un ultimo momento dedicato ad un aperitivo, per concludere al meglio la giornata.

L'obiettivo dell'iniziativa è promuovere lo spirito di comunità e la partecipazione condivisa degli studenti, offrendo un'occasione di socializzazione, svago e benessere in un contesto informale e rigenerante. La proposta intende favorire la coesione tra i partecipanti e la riscoperta del piacere di stare insieme, in una giornata di spensieratezza e divertimento, lontano dagli impegni accademici ma in continuità con i valori di collaborazione e inclusione propri della vita universitaria e dell'ateneo. E' previsto un aperitivo per tutti i partecipanti.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Monte Cimone

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Metà febbraio/inizio marzo

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo la spesa per la stampa dei volantini, per il noleggio del pullman per il viaggio, per la ristorazione e per l'acquisto degli skipass

EVENTUALI ALTRI INTROITI: E' possibile che venga chiesto una quota di partecipazione ai partecipanti.

2) Costruttori di pace

Seminari, conferenze

Il seminario (singolo incontro) si propone di instaurare un dialogo sul tema della pace nei diversi e numerosi conflitti in corso in questo periodo storico, con particolare attenzione a quello israelo-palestinese. La finalità è quella di comprendere in che modalità gli accordi politici e diplomatici per la risoluzione dei conflitti possano concretizzarsi e che ruolo giochi la società civile dei Paesi coinvolti in questi contesti.

Si propone di approfondire la discussione con la presenza in qualità di relatore di Andrea Avveduto, già analista televisivo RAI ed oggi responsabile della comunicazione e dei rapporti esterni della ONG "Pro Terra Sancta". La conoscenza del territorio e delle culture medio orientali del relatore si ritengono di grande valore per comprendere a pieno le radici del conflitto e le relative soluzioni di pace.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula G BELMELORO, via Beniamino Andreatta 8 "aule Belmeloro"

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio/marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Verranno sostenute le spese per la stampa di volantini per la pubblicizzazione dell'iniziativa.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

3) Dalla Costituzione alla riforma: il significato della separazione delle carriere per il sistema della giustizia

Seminari, conferenze

Incontro unico sul tema della separazione delle carriere e il referendum costituzionale annesso pertinente e accessorio con ospiti Vittorio Manes professore ordinario dell'Università di Bologna nel dipartimento di scienze giuridiche cattedra di diritto penale e Francesco Cortesi già magistrato impiegato presso l'ufficio Massimario della Cassazione e già assistente di studio della Corte Costituzionale. L'incontro verterà sulle tematiche riguardanti il prossimo referendum costituzionale sulla separazione delle carriere. Nel dibattito i relatori porteranno la propria esperienza accademica e professionale ai fini di una trattazione puntuale e sistematica sulla riforma predetta.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula B, plesso Belmeloro (via Beniamino Andreatta 8, BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo - Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 350

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo la spesa per la stampa dei volantini

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

4) Coppa tre maghi

Tornei, gare

La Coppa Tre Maghi non è solo una competizione, ma un vero e proprio evento di socializzazione basato sul calcio a 7, ideato specificamente per gli studenti dell'Università di Bologna. Nasce con l'intento di unire i ragazzi attraverso la passione per lo sport, creando momenti di incontro unici e rafforzando i legami tra studenti e compagni di corso. Quest'anno, la manifestazione vedrà ben sedici squadre maschili affrontarsi intensamente nell'arco di due giornate interamente dedicate al gioco presso gli impianti sportivi del CUSB. L'obiettivo centrale è bilanciare in modo efficace divertimento, agonismo e spirito di squadra. Per quanto riguarda la struttura del torneo, le formazioni saranno inizialmente distribuite in quattro gironi, ciascuno composto da quattro squadre; le prime due classificate di ogni gruppo avranno poi accesso alla fase finale. Questo sistema garantisce una serie di partite avvincenti, dove ogni atleta sarà chiamato a dare il massimo, esibendo le proprie abilità, strategia e lealtà sportiva.

Ma la Coppa Tre Maghi va ben oltre l'aspetto competitivo, offrendo numerosi momenti di aggregazione pensati per rafforzare la comunità studentesca. Infatti, al termine delle gare di ogni giornata, è previsto un aperitivo per tutti i partecipanti e gli spettatori, un'occasione di relax e svago perfetta per socializzare, fare nuove conoscenze, chiacchierare informalmente con i colleghi e condividere l'entusiasmo calcistico in un ambiente accogliente.

Il culmine dell'evento sarà la giornata finale, che si preannuncia particolarmente ricca. Dopo la consueta premiazione della squadra vincitrice, che riceverà trofei e medaglie, l'atmosfera festosa proseguirà con una cena collettiva a cui parteciperanno giocatori, tifosi e staff. Sarà il momento ideale per celebrare il successo della manifestazione e riflettere sulle esperienze vissute. A chiudere i festeggiamenti in grande stile, un concerto con una band dal vivo garantirà un'atmosfera ancora più coinvolgente, offrendo a tutti l'opportunità di divertirsi fino alla fine.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Campi del CUSB (Via del Carpentiere, 44, 40138 Bologna BO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Fine aprile / inizio maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Si sosterranno le spese per la stampa dei volantini, per la ristorazione, affitto campi e acquisto premi

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

5) Spike It Up

Tornei, gare

Nel mese di ottobre 2025 si terrà un torneo di beach volley presso il Gioka Beach Arena (in via Stalingrado, 12). Il beach volley è uno sport estivo accessibile e divertente, adatto anche a chi ha poca esperienza. Essendo privo di contatti fisici, è particolarmente adatto per coinvolgere sia uomini che donne, e persone con diverse corporature. Il gioco si svolge tra due squadre, ciascuna composta da due giocatori, ma per questa edizione del torneo abbiamo deciso di aumentare il numero di giocatori per squadra a 4, per permettere la partecipazione di un maggior numero di studenti, da quelli più esperti a quelli occasionali, e garantire una varietà di livelli di gioco. Ogni squadra sarà composta da un minimo di quattro e un massimo di sei persone.

Il torneo si articolerà in due giornate: la prima parte vedrà le squadre sfidarsi in una fase a gironi, con partite da un set di 21 punti. Il secondo giorno si svolgeranno gli ottavi di finale, i quarti, le semifinali e la finale, con le ultime partite da giocarsi al meglio dei 3 set da 21 punti.

Alla fine del weekend, ci sarà la premiazione delle squadre vincitrici del primo e secondo posto, seguita da un momento conviviale con un aperitivo, durante il quale i partecipanti avranno l'opportunità di conoscersi meglio, stringere nuove amicizie e creare nuovi legami con i compagni di corso. Questo evento offre un'ottima opportunità di socializzazione al di fuori del contesto accademico.

Gli studenti interessati potranno formare autonomamente la propria squadra, o, nel caso non trovassero un gruppo, potranno iscriversi singolarmente e gli organizzatori provvederanno a mettere insieme i giocatori per formare le squadre.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Gioka Beach ARENA, Via Stalingrado 12

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre/novembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 120

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Affitto campi

Spese di ristorazione e vitto: 1200,00€ - Durante il torneo verrà offerto ai giocatori il pranzo, una merenda durante la mattinata e l'aperitivo conclusivo durante la premiazione;

Acquisto premi

Spese di pubblicità per stampa di volantini A3 e locandine A5 per pubblicizzare l'evento in università e farlo conoscere agli studenti.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

6) Cineforum Tolkien

Cineforum, proiezione film

L'iniziativa prevede un ciclo di tre proiezioni della trilogia Il Signore degli Anelli, rispettivamente: Il Signore degli Anelli - La Compagnia dell'Anello, Il Signore degli Anelli - Le due torri e Il Signore degli Anelli - Il ritorno del re. Le proiezioni si svolgeranno nel tardo pomeriggio/serata per favorire la partecipazione. L'iniziativa si terrà indicativamente nel periodo di dicembre, prima della sessione invernale di esami. Solitamente l'iniziativa si svolge nel cinema Bellinzona,

ma visto il prezzo abbiamo pensato di proiettare i film in un'aula della facoltà di Ingegneria. Anche questa scelta è varata in ottica di promuovere la partecipazione di tutti. La visione del film è accompagnata da patatine, pop-corn e bibite che saranno distribuite antecedentemente alla proiezione sempre nei locali del cinema. Inoltre, si propone un momento iniziale in cui il relatore esplica le ragioni che lo hanno spinto a scegliere questi film e quali scene/temi lo hanno particolarmente colpito. Per terminare, prima di salutarsi, c'è la possibilità di dialogare liberamente sul film, di porre domande, di confrontarsi ed esprimere pareri.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula di Viale del Risorgimento, 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Spese per ristorazione per aperitivo e popcorn

spese per volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

7) Gruppi di Studio

Stage di studio

Anche quest'anno, nei mesi di novembre e dicembre 2025, proporremo i Gruppi di Studio, come ormai consuetudine.

L'iniziativa prevede una serie di brevi ripassi e esercizi sulle materie di Analisi 1 e Geometria e Algebra Lineare, che sono comuni a tutti i corsi scientifici del primo anno. Le lezioni sono aperte a tutte le matricole, e i momenti di studio saranno preparati e condotti da noi studenti dell'associazione.

L'iniziativa si svolgerà nelle ultime due settimane di novembre e nella prima settimana di dicembre, con due incontri settimanali per ciascuna delle due materie, della durata di 2 ore ciascuno. Ogni incontro sarà suddiviso in un'ora dedicata ad esercizi, spiegati da studenti iscritti ad anni superiori al primo, e un'ora di studio individuale o di gruppo, durante la quale sarà possibile ricevere supporto dai tutor in caso di dubbi o difficoltà.

Al termine di alcuni incontri sarà organizzato un rinfresco all'interno del plesso di Ingegneria, per permettere ai partecipanti di conoscersi al di là del contesto didattico. In questa occasione sarà anche possibile incontrare i rappresentanti degli studenti dei rispettivi corsi di laurea.

L'obiettivo di questa iniziativa è rispondere al bisogno che ogni anno emerge tra gli studenti del primo anno nell'affrontare materie particolarmente impegnative e nel gestire un metodo di studio che non sempre risulta chiaro. Inoltre, vogliamo creare occasioni di socializzazione che favoriscano la nascita di nuove amicizie, utili sia per la vita accademica che per quella quotidiana. L'iniziativa è aperta a tutti coloro che desiderano parteciparvi. La partecipazione è gratuita e non è prevista alcuna quota d'iscrizione. Inoltre, i Gruppi di Studio non sostituiscono le lezioni e i tutoraggi ufficiali, ma si propongono come un supporto aggiuntivo per facilitare lo studio individuale e incentivare il lavoro di gruppo. alla fine di ogni incontro ci sarà la possibilità di fare aperitivo tutti insieme.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: aula 2.4 viale del Risorgimento 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: tutto l'anno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

saranno sostenute spese di ristorazione per gli aperitivi

saranno sostenute spese di pubblicità per la stampa di volantini

8) STAGE DI STUDIO SUMMER EDITION

Stage di studio

L'iniziativa consiste in tre giorni di studio e vita comune in un luogo adatto alla concentrazione e isolato dal traffico rumoroso quotidiano, durante il periodo molto affaticante della sessione. Si tratta di un'iniziativa già proposta precedentemente e che ha riscontrato sempre molto successo all'interno della componente studentesca.

Durante i mesi nei quali gli studenti sostengono gli esami, infatti, è forte l'esigenza di non rimanere soli in un momento di grande fatica personale, pertanto il ritrovarsi per alcuni giorni di studio insieme è sempre stata occasione aiuto vicendevole tra compagni di corso di studi, oltre che per evadere dal caldo di Bologna.

In un contesto come quello universitario, nel quale lo studio ricopre una parte dominante della giornata di uno studente, l'esigenza di ritrovare una serenità e interesse davanti allo studio ci spinge ormai da anni ad organizzare questa attività. Le giornate consisteranno prevalentemente in momenti di studio, a partire dalla mattina presto fino a prima della cena con pausa pranzo e una merenda a metà pomeriggio. Inoltre, verranno organizzati anche momenti per incontrare persone laureate nei nostri corsi di laurea con la possibilità di domandare e dialogare con loro riguardo a quello che è il mondo lavorativo e le possibilità lavorative del post lauream. La convivenza è sempre stata oltretutto occasione per conoscere i propri compagni di corso, con i quali spesso ci si trova a passare la gran parte delle proprie giornate senza però riuscire mai a entrare in confidenza con loro.

Programma:

1° GIORNO:

- ore 8: partenza da Bologna,
- ore 9.30: arrivo nella casa, sistemazione nelle camere e studio individuale o di gruppo fino alle ore 12:45;
- ore 13: pranzo;
- ore 14.30-19.30: studio individuale o di gruppo;
- ore 20: cena;
- ore 21.30: serata organizzata: incontro

2° GIORNO:

- ore 8: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45;
- ore 13: pranzo;
- ore 14.30-19.30: studio individuale o di gruppo;
- ore 20: cena;
- ore 21.30: serata di svago organizzata con canti e balli.

3° GIORNO:

- ore 8: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45;
- ore 13: pranzo;
- ore 14.30-19.30: studio individuale o di gruppo;
- ore 20: cena;
- ore 21.30: serata di svago organizzata: visione di un film

4° GIORNO:

- ore 8: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45;
- ore 13: pranzo;
- ore 14.30-18: studio individuale o di gruppo;

- ore 18.30: partenza per Bologna.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Via Gainazzo 665, Guiglia (MO)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Luglio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Sosterremo le spese per l'acquisto di volantini per la pubblicizzazione dell'iniziativa.

Sosterremo le spese di ristorazione e vitto.

Sosterremo le spese di pernottamento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Chiederemo un contributo ai partecipanti per coprire alcune spese.

9) Un caffè con...

Seminari, conferenze

Proponiamo un ciclo di incontri per approfondire tematiche che trattiamo a lezione o temi di attualità che ci premono; l'idea è quella di proporre a professori ed esperti, di Unibo o altre università e istituzioni, di venire a dialogare con noi studenti in una situazione più informale e più diretta. Desideriamo quindi poter approfondire alcuni aspetti delle discipline che studiamo insieme ai professori in maniera più conviviale. L'idea è di proporre 3 o 4 momenti di discussione il numero può crescere in base alle disponibilità dei professori.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Selezioneremo di volta in volta un locale o bar per fare l'incontro in una sala, per un'atmosfera più informale che favorisca un dialogo vero.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Durante l'anno accademico, a seconda delle disponibilità dei professori o gli spunti che nascono in vari periodi dell'anno

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 30/40 persone

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Stampa di volantini per pubblicizzare l'evento

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

10) EMERO-LETTERE

Emeroteca

Quotidiani: corriere della sera, manifesto e foglio

Temi: Attualità, importanza dell'informazione che può diventare occasione di dialogo

Proponiamo anche quest'anno di portare in università dei quotidiani. Crediamo che l'informazione sia fondamentale per essere cittadini coscienti e presenti. Non si può però raggiungere questo obiettivo informandosi individualmente, ognuno attraverso i suoi mezzi, che siano smartphone, pc o carta stampata: è necessario, secondo noi, farlo collettivamente, leggendo e commentando, in un continuo scambio con gli altri, quello che ci accade intorno. Ecco perché non vorremmo più, come negli scorsi anni, semplicemente portare dei giornali e lasciarli su un tavolo, ma avremmo pensato ad un vero e proprio spazio, dove la lettura dei quotidiani possa diventare gesto collettivo. Il modo con cui realizzare questo intento sarebbe la costruzione di una piccola "edicola", ovvero una piccola colonnina in legno da sistemare all'interno del chiostro interno della biblioteca Ezio Raimondi, sede del dipartimento FICLIT, situato in Via Zamboni 32. Questa "casetta dei giornali" servirebbe a proteggere i quotidiani dalla pioggia. Inoltre, ed è questo il maggior valore, essendo situata in un posto notoriamente destinato alle pause dallo studio, dove studenti

e studentesse si ritrovano per socializzare, ci auguriamo possa incentivare la lettura condivisa delle notizie a cui siamo messi davanti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: VIA ZAMBONI 32

PERIODO DI SVOLGIMENTO: GENNAIO-GIUGNO, OTTOBRE-DICEMBRE

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI:

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo le spese per l'abbonamento riviste e quotidiani.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introiti

11) SNOW STUDY

Stage di studio

Avremmo il desiderio di proporre, durante il periodo della sessione invernale uno stage di studio, organizzato da noi studenti e rivolta alla comunità universitaria, in particolare dell'area umanistica dell'Alma Mater. A partire dalla nostra esperienza di studio, abbiamo visto come condividere questa passione e questo compito ci aiuti ad approfondirlo maggiormente, ad organizzarlo in modo proficuo e a viverlo con meno angosce. Desideriamo proporre questa iniziativa anche perché, condividendo insieme durante quei giorni i luoghi, i pasti e le serate, possiamo aiutarci a non vivere solo lo studio, ma a godere della compagnia.

Programma:

GIORNO 1

Ore 8: partenza da Bologna.

Ore 9: arrivo in struttura dei partecipanti e inizio studio individuale dalle 10 alle 12.30 circa.

Ore 13: pranzo e poi studio individuale/guidato dalle 14.30 alle 19 circa.

Ore 20: cena e a seguire serata musicale organizzata da alcuni dei partecipanti, con ascolto guidato di brani di musica classica, alternati con letture e spiegazioni.

GIORNO 2

Ore 8: sveglia e studio individuale.

Ore 13: pranzo e studio guidato/individuale dalle 14.30 alle 19.

Ore 20: cena e serata organizzata: incontro con Ludovico Radicchi, dottore in Italianistica, che porterà la sua esperienza di insegnamento nelle scuole Malpighi

GIORNO 3

Ore 8: sveglia studio guidato fino alle 12.30.

Ore 13: pranzo, ore 15 ripartenza per Bologna.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Casa per ferie Villa Borromeo, Via Amedeo Avogadro 40 (PU)

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Sosterremo le spese per l'acquisto di volantini per la pubblicizzazione dell'iniziativa.

Sosterremo le spese di ristorazione e vitto.

Sosterremo le spese di pernottamento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Chiederemo un contributo ai partecipanti per coprire alcune spese.

12) De Gustibus

Gite e visite culturali

Un'iniziativa aperta a tutta la comunità studentesca dell'Università di Bologna, pensata per unire cultura, curiosità e spirito di gruppo. Trascorreremo una giornata insieme alla scoperta di una città d'arte come Verona, esplorando musei e mostre dedicati alla storia e all'evoluzione della medicina. Sarà un'occasione unica per viaggiare, conoscere e condividere esperienze, riscoprendo il legame profondo tra scienza, umanità e bellezza. Un modo diverso per fare gruppo, ampliare i propri orizzonti e vivere la medicina anche fuori dalle aule universitarie.

Sarà prevista anche una degustazione di prodotti endogastronomici locali. il luogo della gita sarà raggiunto dai partecipanti in maniera autonoma.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Città di Verona

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Marzo 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

biglietti entrata mostre - musei - luoghi di culto

spese di pubblicità per sponsorizzare l'evento

spese di ristorazione e vitto (degustazione prodotti endogastronomici locali)

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

13) MEDISKI

Gite e visite culturali

Si propone una giornata sugli sci presso gli impianti sciistici del Monte Cimone, a Sestola.

Ciò che ci ha spinti anche quest'anno a proporre questa iniziativa è, oltre al successo che ha riscosso negli anni passati, il fatto che abbiamo il desiderio di coinvolgere in una nostra passione, quella dello sci, compagni di corso ed amici. Pensiamo che una giornata di sport insieme possa davvero favorire ed arricchire l'esperienza di studio universitaria quotidiana e possa diventare occasione di dialogo e amicizia.

L'iniziativa "Mediski" si collocherebbe tra il termine della sessione invernale e l'inizio del secondo semestre di lezioni e vorrebbe essere occasione di svago e divertimento per noi ragazzi.

Ci terremmo infine, visto il desiderio nato tra di noi di favorire la conoscenza tra i partecipanti, a terminare la giornata con un momento conclusivo tutti insieme da svolgersi nel rifugio del complesso sciistico del Monte Cimone; ci sarà perciò un aperitivo, in cui saranno degustati i prodotti tipici del luogo.

Desideriamo proporre una giornata sugli sci secondo il seguente programma:

- Ore 6.00: partenza in pullman da Piazza di Porta San Donato 5, Bologna.

- Ore 9.30: arrivo e distribuzione skipass e attrezzatura da sci

- Ore 12.30/13.00: pranzo insieme

Pomeriggio di sci fino alla chiusura degli impianti (16.30)

- Ore 16.30: ritrovo e consegna attrezzature

- Ore 17.00-18.00: momento conclusivo insieme

- Ore 18.00: partenza

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: impianti sciistici del Monte Cimone, a Sestola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: marzo-aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Sponsorizzeremo l'iniziativa mediante la stampa di volantini pubblicitari
- Viaggio in pullman per raggiungere il punto d'attrazione
- verranno sostenute spese di ristorazione per l'aperitivo
- verranno sostenute le spese per l'acquisto degli skipass

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

14) INTELLIGENZA ARTIFICIALE E PROFESSIONE MEDICA

Seminari, conferenze

Incontro unico

Partendo dalla distinzione fondamentale tra intelligenza umana e intelligenza artificiale, vogliamo approfondire, nel corso di questo incontro, quale ruolo abbiano oggi e quale potranno avere in futuro le nuove tecnologie nel campo della medicina. In particolare, desideriamo riflettere su come l'intelligenza artificiale possa incidere sulle scelte di specializzazione medica e sul modo stesso di esercitare la professione.

Un ulteriore punto di interesse sarà comprendere quale ruolo possa assumere l'AI nella formazione accademica, sia durante il percorso universitario sia nella pratica clinica.

Durante l'incontro intendiamo inoltre condividere e commentare, insieme ad alcuni esperti, i risultati delle nostre indagini a riguardo.

Si tratta di un unico incontro in cui desideriamo coinvolgere docenti dei dipartimenti di area medica e tecnologica.

L'iniziativa è destinata a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aule universitarie presso il Policlinico Sant'Orsola

PERIODO DI SVOLGIMENTO: aprile 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...): spesa necessaria per sponsorizzare l'evento in università e invitare compagni di corso e professori

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

15) Romagna CUP

Tornei, gare

Nel mese di aprile si svolgerà un torneo di calcio a sette aperto a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum presso il Centro sportivo Guido Monti. Al torneo prenderanno parte circa 13/15 squadre, suddivise in 3 gironi, ciascuno con 4 o 5 squadre. Il torneo si terrà durante il fine settimana, con la fase iniziale che avrà luogo sabato e domenica mattina, quando le squadre di ogni girone si sfideranno per determinare le prime due classificate di ciascun girone, che accederanno alla fase a eliminazione diretta nel pomeriggio di domenica. Questa fase comprenderà i quarti di finale, le semifinali, la finale per il terzo posto e la finale vera e propria. Al termine del torneo ci saranno le premiazioni per le prime tre squadre, il capocannoniere.

Le squadre dovranno essere composte da studenti iscritti a corsi esclusivamente svolti nei campus di Unibo, con un massimo di 10 giocatori per squadra. Gli studenti interessati possono formare autonomamente le proprie squadre, oppure iscriversi singolarmente e, in seguito, gli organizzatori provvederanno a creare le squadre.

Durante entrambi i giorni del torneo saranno previsti pranzo e aperitivo, per favorire momenti di socializzazione e di incontro tra gli studenti. Le premiazioni si terranno durante l'aperitivo di domenica. Questa iniziativa nasce con l'intento di creare occasioni di incontro tra studenti, sfruttando il calcio come strumento di aggregazione. L'esperienza

degli anni precedenti ha dimostrato quanto sia un'opportunità importante per la condivisione e il networking tra compagni di corso.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Centro sportivo Guido Monti

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

si effettueranno spese di Affitto campi

si effettueranno spese ristorazione (aperitivi e merende)

si effettueranno spese di Acquisto premi

Spese di volantini A3 e locandine A5 per pubblicizzare l'evento in università e farlo conoscere agli studenti.

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

16) La vita di Guglielmo Marconi

Seminari, conferenze

Chi era Guglielmo Marconi e perché la sua storia parla ancora a noi? In questo incontro raccontiamo il percorso umano e intellettuale dell'inventore della radio: curiosità, prove, fallimenti, intuizioni, incontri decisivi. Dal primo segnale oltre la collina all'impatto globale delle comunicazioni, vedremo, grazie all'aiuto del prof. Nicola Semprini Cesari, come un'idea diventa realtà attraverso costanza, metodo e collaborazione. Perché venire: per trarre ispirazione da un grande esempio italiano, capire come si passa dall'esperimento alla società, riflettere su etica e responsabilità della tecnologia, e scoprire competenze trasversali — creatività, comunicazione, lavoro di squadra — utili nello studio, nella ricerca e nelle scelte future.

- l'incontro sarà unico

- relatore Professore dell'Università di Bologna Nicola Semprini Cesari

Iniziativa aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula Magna del Dipartimento di Fisica e Astronomia dell'Università di Bologna, Via Irnerio 46, Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre/Novembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 100

DESCRIZIONE DELLE SPESE: stampa volantini per pubblicità

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessuno

17) PRO EVOLUTION STUDY

Stage di studio

Per prepararsi alla sessione di esami invernale, proponiamo uno stage di studio di tre giorni.

Pensiamo, come abbiamo notato dagli anni precedenti, che un'esperienza come questa sia di grande aiuto per il confronto fra studenti nell'approfondimento delle materie d'esame.

Una circostanza come la sessione ha in sé l'oggettivo bisogno di studiare e pensiamo che farlo insieme abbia un valore non indifferente: infatti la condivisione dello studio e del tempo libero è occasione di grande crescita personale per gli anni di studio futuri.

I momenti dei pranzi, delle merende e delle cene saranno organizzati dai ragazzi dell'associazione, e saranno ottime occasioni per conoscersi e favorire il dialogo tra i partecipanti, avendo sempre chiaro lo scopo per cui ci si trova insieme: lo studio.

Inoltre, a fianco dello studio, nel corso dei tre giorni vengono proposti momenti per stare insieme (giochi, cantate...) e incontri culturali per approfondire temi che ci appassionano.

Programma:

VENERDI'

Ore 10:30: partenza da Via del Carpentiere 44, Bologna

Ore 14:00: arrivo dei partecipanti e sistemazione nelle camere Studio guidato e/o individuale dalle 14.30 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

SABATO

Ore 8.00: sveglia Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

DOMENICA

Ore 8.00: sveglia Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 17.00

Ore 17:00 Partenza per il ritorno

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Villa Santa Maria casa di esercizi spirituali, Str. Magna, 1 Riccò PR

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Sosterremo le spese per l'acquisto di volantini per la pubblicizzazione dell'iniziativa.

Sosterremo le spese per il viaggio in pullman.

Sosterremo le spese di ristorazione e vitto.

Sosterremo le spese di pernottamento.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Chiederemo un contributo ai partecipanti per coprire alcune spese.

18) Le sfide dell'Università

Seminari, conferenze

Ciclo di incontri su temi che riguardano l'Università e la vita degli studenti universitari: la solitudine e il benessere psicologico, il caro affitti, il lavoro e il diritto allo studio. Gli ospiti saranno: Prof. Federico Condello (delegato agli studenti e le studentesse), il Magnifico Rettore Giovanni Molari, il Sindaco di Bologna Matteo Lepore, l'assessore con delega al diritto allo studio Giovanni Paglia, il vicepresidente della giunta regionale con delega all'Università Vincenzo Colla, l'assessore Raffaele Landini, la vicesindaca Emily Marion Clancy, l'assessora Matilde Madrid, il ministro dell'Università e della Ricerca Anna Maria Bernini, il Capo di gabinetto Ministero Università Massimo Rubechi.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Complesso Belmeloro

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Aprile

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 200

DESCRIZIONE DELLE SPESE: sosterremo le spese per la stampa dei volantini e per la ristorazione per un aperitivo finale

EVENTUALI ALTRI INTROITI: nessun altro introito

19) Europa e nuovi scenari geopolitici: le sfide dell'Unione nel mondo che cambia

Seminari, conferenze

Incontro unico

Il seminario si propone di analizzare il ruolo dell'Unione Europea nel contesto geopolitico attuale, segnato da conflitti regionali, competizione tra potenze e transizioni economiche e tecnologiche. Attraverso il contributo di Antonio Missiroli, già Direttore dell'Istituto di Studi di Sicurezza dell'UE ed esperto italiano di politica estera e sicurezza europea, verranno approfondite le dinamiche che condizionano la capacità dell'UE di agire come attore internazionale. Grazie alla sua esperienza nelle istituzioni europee e nella NATO, il relatore offrirà una lettura concreta degli strumenti diplomatici a disposizione dell'Unione e del ruolo che la società civile può svolgere nel promuovere stabilità e cooperazione nel continente.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula 21, Piazza Scaravilli 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo spese per la stampa di volantini per pubblicizzare l'iniziativa.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

20) Migrazioni globali e nuovi equilibri sociali: comprendere oltre i confini

Seminari, conferenze

Incontro unico

Il seminario intende offrire una riflessione ampia e informata sul fenomeno migratorio, approfondendone le cause storiche, economiche e geopolitiche, con particolare attenzione ai flussi del Mediterraneo e alle politiche europee di gestione dell'accoglienza. La presenza di Amedeo Ricucci, giornalista e reporter RAI con lunga esperienza sul campo nei principali luoghi di crisi, consentirà di portare testimonianze dirette e analisi basate su osservazioni reali dei contesti migratori. Il suo contributo permetterà di comprendere meglio le dinamiche sociali e culturali che definiscono i movimenti migratori contemporanei e di interrogarsi su come politiche pubbliche, ONG e comunità locali possano contribuire a percorsi di integrazione sostenibili.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula 11, Piazza Scaravilli 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 80

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo spese per la stampa di volantini per pubblicizzare l'iniziativa.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

21) Sostenibilità energetica: verso un futuro possibile

Seminari, conferenze

Incontro unico

Il seminario affronta il tema della transizione energetica in un periodo segnato da cambiamenti climatici, instabilità geopolitica e crescente domanda di energia. Con il supporto di Michele Governatori, analista energetico e co-fondatore di ECCO Climate, saranno esaminate le principali strategie di decarbonizzazione, il ruolo delle energie rinnovabili e le sfide infrastrutturali che caratterizzano il panorama energetico europeo. L'esperienza del relatore, da anni impegnato nello studio delle politiche dell'energia e del clima, offrirà una chiara visione delle condizioni necessarie per rendere attuabili gli obiettivi della transizione verde e del contributo che istituzioni, imprese e cittadini possono dare alla loro realizzazione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula 21, Piazza Scaravilli 2

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ottobre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 90

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Sosterremo spese per la stampa di volantini per pubblicizzare l'iniziativa.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Gecoski sulla neve	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Noleggio pullman	800,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivo	400,00
	altro	Skipass	2.500,00
		Totale spese singola attività	3.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Costruttori di pace	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivo	100,00
		Totale spese singola attività	180,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Dalla Costituzione alla riforma: il significato della separazione delle carriere per il sistema della giustizia	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Coppa tre maghi	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivi	500,00
	affitto campi - impianti sportivi	Affitto campi	1.000,00
	acquisto premi	Acquisto premi	90,00
		Totale spese singola attività	1.690,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Spike it up	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivi	500,00
	affitto campi - impianti sportivi	Affitto campi	1.000,00
	acquisto premi	Acquisto premi	90,00
		Totale spese singola attività	1.690,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Cineforum Tolkien	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivo	200,00
		Totale spese singola attività	280,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Gruppi studio	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivo	300,00
		Totale spese singola attività	400,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
stage di studio summer edition	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Ristorazione	1.000,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Pernottamento	4.000,00
		Totale spese singola attività	5.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Un caffè con ...	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
		Totale spese singola attività	100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Emero-lettere	abbonamento riviste - quotidiani	Abbonamento quotidiani	500,00
		Totale spese singola attività	500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Snow study	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Ristorazione	1.500,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Pernottamento	3.000,00
		Totale spese singola attività	4.600,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
De gustibus	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Degustazione	500,00
	biglietti entrata mostre - musei - etc...	Biglietti	500,00
		Totale spese singola attività	1.100,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Mediski	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Noleggio pullman	1.000,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivo	800,00
	altro	Skipass	2.700,00
		Totale spese singola attività	4.600,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Intelligenza artificiale e professione medica	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Romagna cup	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivi	500,00
	affitto campi - impianti sportivi	Affitto campi	1.000,00
	acquisto premi	Acquisto premi	90,00
		Totale spese singola attività	1.690,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
La vita di Guglielmo Marconi	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Pro evolution study	spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	Stampa volantini	100,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Ristorazione	1.000,00

	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Pernottamento	2.600,00
		Totale spese singola attività	3.700,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Le sfide dell'università	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Aperitivo	200,00
		Totale spese singola attività	280,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Europa e nuovi scenari geopolitici: le sfide dell'Unione nel mondo che cambia	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Migrazioni globali e nuovi equilibri sociali: comprendere oltre i confini	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
		Totale spese singola attività	80,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Sostenibilità energetica: verso un futuro possibile	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa volantini	80,00
		Totale spese singola attività	80,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Non è ammessa a finanziamento la gita "De Gustibus" in quanto non si configura come iniziativa di gruppo e autogestita dall'associazione, visto che si prevede che i partecipanti raggiungano il luogo di destinazione autonomamente con mezzi propri.

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) con riferimento alle seguenti iniziative

- "Un caffè con";
 - "Intelligenza artificiale e professione medica
- l'elenco dei relatori partecipanti e la loro qualifica.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

L'iniziativa "Gruppi di Studio" non presenta le caratteristiche di uno stage di studio, ma piuttosto quelle di un vero e proprio gruppo di studio, pertanto è ammessa a finanziamento nella categoria di intervento "Altro". Sempre con riferimento a "Gruppi di Studio", a consuntivo andrà presentato l'elenco nominativo degli studenti che vi ha preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Nell'ambito degli stage di studio:

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Il "Cineforum Tolkien" è ammesso a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il noleggio dei film ed il rispetto delle norme vigenti in materia.

Con riferimento ai tornei, le spese per i premi potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali, che escludono espressamente premi in denaro o equivalenti (buoni spesa, vouchers, etc...) e ammettono beni mobili infungibili.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

UnoBi

Contributo richiesto: **29.655,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Mostra di arti visive dedicata a studenti artisti amatoriali ed emergenti a tema sostenibilità ambientale

Altro

L'evento si articola come una mostra di arti visive svolta nell'arco di un fine settimana (venerdì e sabato), dove verranno esposte opere di studenti che si dedicano all'arte in maniera non professionale e che avrebbero quindi l'occasione di esporre i loro lavori, di condividerli con la comunità studentesca e cittadina e di conoscere altri artisti in seno a questa esperienza condivisa.

La mostra si propone di raccogliere diverse forme di arte visiva: sculture, dipinti, illustrazioni, fumetti, cortometraggi, fotografie, con il tema conduttore della sostenibilità ambientale.

L'obiettivo dell'associazione è di creare uno spazio di incontro e scambio culturale per tutti gli studenti, e al contempo di esaltare studenti appassionati d'arte, ma non impegnati professionalmente in questa attività, dando loro uno spazio per condividere ed esaltare la loro creatività con il resto della comunità studentesca. La mostra sarà aperta durante il giorno per due giorni per garantire continui ingressi gratuiti da parte di studenti e visitatori, così che possano vedere le opere in mostra.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Estate 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 400

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Affitto per due giorni di uno spazio espositivo: 8500,00 euro
- Stampa fotografie partecipanti in medio formato: 500,00 euro
- Stampa locandine, manifesti e opuscoli per pubblicizzare l'evento: 200,00 euro
- Assicurazione per i due giorni di evento: 600,00 euro

Totale: 9.800,00 euro

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

2) Rappresentazione di uno spettacolo teatrale autoprodotta

Rappresentazioni teatrali

Il gruppo di teatro dell'associazione UnoBi, con ormai alle spalle quattro spettacoli che hanno mosso ogni anno nuovi studenti Unibo, tanto nella realizzazione concreta dello spettacolo quanto come pubblico nelle diverse rappresentazioni, si propone quest'anno di realizzare un nuovo spettacolo.

A partire da gennaio 2026, gli studenti saranno chiamati a partecipare all'ideazione, scrittura e organizzazione dello spettacolo, permettendo a ognuno dei partecipanti di essere valorizzato nei propri talenti: dalla scrittura, alla scenografia, alla musica. Lo spettacolo verterà su temi di attualità e sarà un'occasione per valorizzare le voci degli studenti, i loro bisogni, le loro passioni, fornendo uno spazio artistico e creativo per mettersi in gioco e condividersi. I temi principali su cui ci vorremmo soffermare quest'anno sono la sostenibilità ambientale nei suoi legami sociali.

Dopo la fase di ideazione inizieranno le prove vere e proprie, che culmineranno nella rappresentazione dello spettacolo, che sarà messo in scena a ottobre 2026 al Teatro Testoni, punto centrale della comunità studentesca e giovanile della città, garantendo quindi un punto di incontro e di scambio prezioso con la città e gli studenti.

Non solo la parte di realizzazione, ma anche e soprattutto il momento dello spettacolo, con ingresso completamente gratuito per gli studenti Unibo, sarà un'occasione di confronto con la comunità studentesca, di dialogo e di crescita mediante lo strumento creativo del teatro.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna, Teatro Testoni

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Gennaio-ottobre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 250

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Affitto del teatro per lo spettacolo, service audio-luci incluso nell'affitto del locale: 2.000,00 euro
- Realizzazione delle scenografie: 500,00 euro
- Stampa di locandine, manifesti e opuscoli per pubblicizzare l'evento: 250,00 euro
- Spese per coprire i diritti S.I.A.E. delle musiche usate nello spettacolo: 155,00 euro
- Assicurazione per l'evento: 300,00 euro

Totale: 3.205 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

3) Sito internet

Altro

Per favorire la visibilità e il contatto con i soci e la comunità studentesca, l'Associazione si propone di mantenere e aggiornare il sito internet realizzato ormai due anni fa e curato dai soci.

Il sito internet permette di mantenersi aggiornati sugli eventi in programma dell'associazione e negli anni è stato uno tra i principali modi per farci conoscere dagli studenti interessati alle nostre attività.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 1000

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Noleggio risorse di rete e dominio: 150,00 euro

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

4) Seminario "Convincere e convivere: la disputa felice come strumento di cittadinanza attiva"

Seminari, conferenze

Il seminario intende valorizzare la disputa felice come strumento fondamentale per la democrazia e la cittadinanza attiva. Non si tratta solo di un metodo argomentativo, ma di una pratica di dialogo regolato che promuove il rispetto reciproco, il dissenso costruttivo e la cooperazione: componenti essenziali per un confronto pubblico sano e civilmente maturo.

Da anni la nostra associazione organizza dibattiti secondo il protocollo teorizzato dal Prof. Adelino Cattani, che ha ideato la Palestra di Botta e Risposta ed è una voce autorevole nella Teoria dell'Argomentazione. Il seminario nasce dal desiderio di condividere questa esperienza formativa con un pubblico più ampio e di riflettere collettivamente sul valore del dibattito regolato come pratica democratica.

Gli obiettivi che il seminario si propone di raggiungere sono:

- offrire alla comunità studentesca universitaria di Bologna e al pubblico cittadino uno spazio di riflessione su come il dibattito possa essere un motore di partecipazione democratica;

- favorire una cultura della cittadinanza attiva mostrando come sviluppare competenze argomentative che non mirino solo a “vincere” ma a costruire un confronto significativo;

- fornire alla comunità studentesca e al pubblico cittadino strumenti concreti per migliorare capacità critiche, comunicative e di mediazione, utili sia nella vita accademica sia nelle future esperienze professionali e civiche.

Vorremmo invitare come relatori i proff. Adelino Cattani e Bruno Mastroianni, figure di rilievo nella teoria dell'argomentazione:

- Adelino Cattani è professore di Teoria dell'Argomentazione presso l'Università di Padova, fondatore della Palestra di Botta e Risposta e presidente dell'Associazione per una Cultura e la Promozione del Dibattito.

- Bruno Mastroianni è professore di Theory and practice of digital argumentation presso l'Università di Padova e giornalista; ha scritto importanti testi su come disinnescare l'odio online con la disputa felice e su come dissentire senza conflitto anche nei social media.

Eventuali altri ospiti verranno selezionati tra teorici riconosciuti nel campo della disputa regolamentata, per garantire un alto valore accademico e divulgativo.

Il seminario avrà la durata di una sola giornata ed è rivolto a tutta la comunità studentesca dell'Università di Bologna.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna, in un'aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Primavera 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 150

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Compenso richiesto dai relatori: 2600,00 euro
- Rimborso spese di viaggio per i relatori: 800,00 euro
- Rinfresco a buffet offerto ai partecipanti: 850,00 euro
- Assicurazione per l'evento: 300,00 euro
- Stampa di locandine, manifesti e opuscoli per l'evento: 100,00 euro

Totale: 4650,00 euro.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Nessun altro introito

5) Ciclo di conferenze su Simone Weil

Seminari, conferenze

Il progetto si pone l'obiettivo di consentire a studenti appassionati di filosofia contemporanea o interessati a conoscere qualcosa di nuovo di confrontarsi su diversi aspetti del pensiero e dell'opera di Simone Weil. L'iniziativa si articola in tre incontri, a ciascuno dei quali sarà invitato un esperto al quale due o più studenti dell'associazione rivolgeranno domande a partire da passi scelti dell'opera della filosofa. Le conferenze permetteranno da un lato un approfondimento del pensiero di Weil, e dall'altro un confronto e dialogo tra moderatori e uditorio: lo scopo principale è che a partire dal dialogo tra l'invitato e i moderatori sorga uno scambio anche con gli spettatori.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Bologna, aula universitaria

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Primavera 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 60

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Stampa di locandine, manifesti e opuscoli per pubblicizzare l'evento: 200,00 euro
- Compenso richiesto dagli esperti: 1.500,00 euro
- Rimborso delle spese di viaggio degli esperti: 900,00 euro
- Rinfresco a buffet offerto ai partecipanti : 850,00 euro

- Assicurazione per l'evento: 900,00 euro

Totale: 4350,00 euro

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

6) Rappresentazione di uno spettacolo teatrale autoprodotta nel contesto del Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani all'INDA di Siracusa

Gite e visite culturali

Il progetto si propone, inserendosi nella serie di spettacoli teatrali realizzati nel corso degli anni dagli studenti dell'associazione UnoBì, di portare un gruppo di 25 ragazzi appassionati di teatro e tradizione della cultura classica al Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani, organizzato con cadenza annuale dalla Fondazione INDA di Siracusa.

UnoBì si propone di coinvolgere studenti che abbiano voglia di mettersi in gioco nella produzione e rappresentazione teatrale attraverso la scrittura di uno spettacolo che, grazie alla partecipazione al bando INDA Giovani 2026, ci permetterà di metterlo in scena al teatro greco di Palazzolo Acreide: ispirandosi al rapporto tra Telemaco e la madre Penelope nella dinamica dell'assenza paterna e del vagheggiato ritorno di Ulisse lo spettacolo autoprodotta vuole riflettere su un'analoga dinamica familiare nel contesto della guerra civile spagnola scoppiata nel 1936. Lo spettacolo si articolerà in un'alternanza di scene antiche e contemporanee, facendo riflettere, attraverso la loro suggestiva mistione, sull'universalità di determinati meccanismi familiari che si instaurano in un contesto di guerra. Lo spettacolo si prefigge anche il fine di riflettere sulle guerre che affliggono attualmente lo scenario mondiale a noi contemporaneo.

Attraverso il processo di scrittura, la sperimentazione teatrale su un palcoscenico e la possibilità di entrare in vivo contatto con la cultura classica nel contesto della Fondazione INDA, gli studenti avranno la possibilità di approfondire i loro precedenti interessi e di acquisire consapevolezza del proprio valore umano tramite l'esperienza della recitazione.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Viaggio con destinazione Siracusa

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Estate 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 25

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Acquisto dei biglietti di andata e ritorno (Bologna-Siracusa, Siracusa-Bologna) per gli studenti coinvolti nella messinscena dello spettacolo: 3.300,00 euro
- Quota di iscrizione richiesta dall'INDA per il Festival: 750,00 euro
- Pernottamento 3 notti in hotel, 90 euro a persona: 2250,00
- Assicurazione: 1200,00 euro

Totale: 7500,00 euro

EVENTUALI ALTRI INTROITI:

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Mostra di arti visive dedicata a studenti artisti	affitto locali	Affitto per due giorni di uno spazio espositivo	8.500,00

amatoriali ed emergenti a tema sostenibilità ambientale	altro	Stampa fotografie partecipanti in medio formato	500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Stampa di locandine, manifesti e opuscoli per pubblicizzare l'evento	200,00
	assicurazione	Assicurazione per i due giorni di evento	600,00
		Totale spese singola attività	9.800,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Rappresentazione di uno spettacolo teatrale autoprodotta	affitto locali	Affitto del teatro per lo spettacolo, service audio-luci incluso nell'affitto del locale	2.000,00
	acquisto materiale per laboratorio teatrale - per scenografia	Realizzazione delle scenografie	500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Stampa di locandine, manifesti e opuscoli per pubblicizzare l'evento	250,00
	S.I.A.E.	Spese per coprire i diritti S.I.A.E. delle musiche usate nello spettacolo	155,00
	assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00
		Totale spese singola attività	3.205,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Sito internet	realizzazione - aggiornamento sito internet	Noleggio risorse di rete e dominio	150,00
		Totale spese singola attività	150,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Seminario "Convincere e convivere: la disputa felice come strumento di cittadinanza attiva"	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Stampa di locandine, manifesti e opuscoli per pubblicizzare l'evento	100,00
	compenso relatori	Compenso richiesto dai relatori	2.600,00
	rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio dei relatori	800,00
	assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco a buffet offerto ai partecipanti	850

		Totale spese singola attività	4.650,00
--	--	--------------------------------------	-----------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Ciclo di conferenze su Simone Weil	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa di locandine, manifesti e opuscoli per pubblicizzare l'evento	200,00
	compenso relatori	Compenso richiesto dagli esperti	1.500,00
	rimborso spese relatori	Rimborso delle spese di viaggio degli esperti	900,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco a buffet offerto ai partecipanti	850,00
	assicurazione	Assicurazione per l'evento	900,00
		Totale spese singola attività	4.350,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Rappresentazione di uno spettacolo teatrale autoprodotta nel contesto del Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani all'INDA di Siracusa	spese di viaggio (affitto pullmann - biglietti ferroviari)	Acquisto dei biglietti del treno per andata e ritorno	3.300,00
	altro	Quota di iscrizione all'INDA	750,00
	spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Pernottamento per tre notti in hotel, 90 euro a persona	2.250,00
	assicurazione	Assicurazione	1.200,00
		Totale spese singola attività	7.500,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- informazioni sul luogo di svolgimento di "Mostra di arti visive dedicata a studenti artisti amatoriali ed emergenti a tema sostenibilità ambientale";
- con riferimento a "Seminario Convincere e convivere: la disputa felice come strumento di cittadinanza attiva" e "Ciclo di conferenze su Simone Weil", la lista definitiva dei relatori partecipanti e la loro qualifica.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Con riferimento all'iniziativa "Mostra di arti visive dedicata a studenti artisti amatoriali ed emergenti" l'associazione dovrà acquisire la formale autorizzazione degli interessati all'esibizione in pubblico delle proprie opere e dovrà essere rispettata la normativa sul diritto d'autore.

L'iniziativa "Rappresentazione di uno spettacolo teatrale autoprodotta" è ammessa a finanziamento a condizione che sia previsto l'accesso gratuito degli studenti dell'Ateneo di Bologna. A consuntivo l'Associazione dovrà fornire informazioni circa il numero degli studenti Unibo che vi hanno preso parte, rendicontare il costo complessivo dell'iniziativa e l'utilizzo di eventuali introiti derivanti dalla vendita di biglietti a pubblico diverso dagli studenti dell'Università di Bologna.

L'iniziativa "Rappresentazione di uno spettacolo teatrale autoprodotta nel contesto del Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani all'INDA di Siracusa" è ammessa a finanziamento a condizione che:

- ne sia data adeguata pubblicità a tutta la popolazione studentesca dell'Ateneo;
- preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questo tipo di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'associazione dovrà comunicare se siano state acquisite quote di partecipazione (ed in caso affermativo dettagliarne l'utilizzo) ed allegare l'elenco nominativo degli studenti partecipanti.

Inoltre:

- le spese di trasporto dovranno essere documentate da fatture/ricevute fiscali intestate all'Associazione. Nel caso in cui l'Associazione acquisti titoli di viaggio singoli dovrà farsi rilasciare dal fornitore una ricevuta indicante il numero dei biglietti acquistati;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i compensi e i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi/compensi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

UNSA – United Nations Student Association

Contributo richiesto: **13.158,12 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) UNSA Monthly Movie Nigh

Cineforum, proiezione film

L'United Nations Student Association propone un ciclo di proiezioni cinematografiche incentrate su tematiche storico-politiche di rilevanza internazionale. Le sei pellicole selezionate sono state scelte per il loro valore storico e culturale. L'iniziativa si propone di integrare l'offerta didattica, stimolando la discussione critica su dinamiche geopolitiche e contesti storici complessi. L'ingresso sarà libero e gratuito, garantendo la massima accessibilità a tutti. Il teatro San Luigi si presenta come un'opportunità per gli studenti di familiarizzare con altri spazi culturali all'interno della città. La discussione e analisi della pellicola verrà gestita serenamente dai membri organizzanti dell'associazione.

- Soundtrack to a Coup d'Etat (2024); - Mandela: Long Walk To Freedom (2013); - He named me Malala (2015); - No Other Land (2024); - Thirteen days (2000); - Nickel Boys (2024).

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Teatro San Luigi - Via Luigi Nanni n. 14, 47121, Forlì.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Ciclo di proiezioni con cadenza mensile. Febbraio – Giugno, Settembre - Dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70 persone a proiezione

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Affitto sala del teatro San Luigi: 230,00 €

Per sei incontri ammonta a: 1380,00 €

SIAE (compresa IVA e spese amministrative): 350 € complessivi

Diritti d'autore: variabili, secondo tariffe attuali: 1000 € complessivi

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Evento gratuito, affluenza libera.

2) UNSA Review

Giornalini, Riviste, opuscoli informativi

L'associazione UNSA richiede supporto finanziario per l'avvio e la pubblicazione di "UNSA Review", un periodico trimestrale di circa 20 pagine dedicato all'analisi dei temi storico-politici e di diritto internazionale delle Commissioni e organismi interni delle Nazioni Unite. La rivista si configura come uno strumento di divulgazione, mirato a promuovere le analisi originali della comunità studentesca. La redazione è variegata, composta da studenti dell'Ateneo su base volontaria.

Il finanziamento è essenziale per coprire i costi di produzione, stampa, distribuzione della rivista e pubblicazione telematica. Sebbene sia previsto un costo di acquisto simbolico per la copia fisica – necessario a garantire la sostenibilità del progetto – il progetto mira comunque alla massima diffusione all'interno dell'Ateneo. I fondi copriranno anche i costi per l'evento inaugurale di lancio, che si terrà presso un locale esterno (presso 'Volume', sempre all'interno del Campus di Forlì), cruciale per formalizzare la presentazione della prima edizione e stabilire un importante momento di dibattito accademico e 'networking'.

La modalità di distribuzione sarà fisica, telematica e anche attraverso i social.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Inaugurazione: Volume, presso Campus Forlì – Unibo, Piazzale Igino Lega, 47121 Forlì FC.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: La rivista avrà cadenza trimestrale (4 uscite all'anno) – Iniziativa di durata annuale.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 35-50 La Redazione, Studenti dell'associazione e dell'Ateneo.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Costi di stampa: 500,00 €

Sito Web per la pubblicazione online - necessario per la divulgazione online, ampliare la visibilità e le possibilità di confronto e collaborazione: 400,00 €

Affitto locale per inaugurazione: 183,00 € (150 + IVA)

Stuzzichini - buffet per l'inaugurazione - necessari per promuovere socializzazione, networking e dialogo e teambuilding: 100,00 €

Volantini per l'inaugurazione - necessari per promuovere e divulgare sia la rivista che l'inaugurazione: 100,00 €

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Prezzo simbolico della copia fisica.

3) Emeroteca UNSA

Emeroteca

Lo scopo di questa emeroteca è fornire agli studenti partecipanti alle nostre iniziative di MUN Club e gruppi di dibattito risorse extra per la ricerca indipendenti di informazione autorevoli e specializzate. L'emeroteca cerca di incoraggiare gli studenti alla lettura di quotidiani e riviste, ma data l'impossibilità di accedere a essi tramite i canali istituzionali, è essenziale offrire un servizio di consultazione facilmente accessibile.

Inoltre, l'emeroteca rappresenterebbe una risorsa essenziale per sostenere discussioni approfondite e facilitare la ricerca necessaria alla produzione della nostra pubblicazione, "UNSA Review".

Le tematiche prescelte per questa emeroteca sono: Global Economic Governance (analisi sulle dinamiche economiche globali, instabilità finanziaria, politiche monetarie internazionali e strutture che modellano il sistema economico mondiale); Politica Internazionale (approfondimenti sulle tensioni geopolitiche, strategie di politica estera e cambiamenti negli equilibri di potere globali, con particolare attenzione al multilateralismo e al ruolo delle Nazioni Unite); Società Globale e Cambiamento Culturale (discussioni sulle disuguaglianze sociali, i movimenti sociali transnazionali, le trasformazioni demografiche e i cambiamenti culturali che influenzano la cooperazione internazionale e le politiche globali).

Al fine di integrare le conoscenze acquisite durante i percorsi formativi, supportare la ricerca non curriculare e le iniziative studentesche si richiede l'attivazione dei seguenti abbonamenti annuali:

Foreign Affairs (Abbonamento completo).

The Economist (Abbonamento digitale).

New York Times (Abbonamento completo).

LUOGO DI SVOLGIMENTO: L'accesso ai contenuti online sarà condiviso con i membri dell'associazione, massimizzando l'utilizzo delle risorse.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Tutti gli abbonamenti avranno durata annuale, coprendo l'intero periodo dell'iniziativa finanziata: 1 gennaio 2026 – 31 dicembre 2026.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70 studenti membri dell'associazione approssimativamente.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Contenuti inclusi negli Abbonamenti:

1. Foreign Affairs – (Abbonamento completo): €73,12

Sei numeri in versione cartacea e digitale;

Accesso online illimitato su qualsiasi dispositivo;

Sei numeri digitali in formato PDF ed e-reader;

Accesso all'app Foreign Affairs;

Articoli in formato audio;

Accesso a oltre un secolo di archivi;

Possibilità di condividere articoli tramite gift articles.

2. The Economist – (Abbonamento digitale): €349,00

Accesso completo a tutti gli articoli su Economist.com;

Accesso completo tramite app (mobile e tablet);

Edizione audio settimanale della rivista;

Accesso all'archivio digitale (dal 1997);

3. New York Times – (Abbonamento Completo): € 90,00

Accesso illimitato a NYTimes.com;

Accesso illimitato tramite News App.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: L'accesso alla emeroteca dai Membri di UNSA sarà completamente gratuito ed illimitato.

4) Panel di Discussione - “UN Human Rights Regime”

Seminari, Conferenze

L'United Nations Students Association propone un panel di discussione incentrato sul tema dei diritti umani, con particolare attenzione alla giustizia transizionale e alla risoluzione dei conflitti civili. L'iniziativa ha l'obiettivo di stimolare una riflessione sui conflitti attuali e di promuovere un confronto puntuale e concreto sulle risorse, giuridiche e non, di cui la comunità internazionale dispone per affrontarli e risolverli.

L'ingresso sarà libero e gratuito, al fine di garantire la massima accessibilità e diffusione. L'evento si terrà presso il Teaching Hub del Campus di Forlì, valorizzando gli spazi universitari attraverso una conferenza dedicata.

La moderazione del panel e la gestione del momento dedicato alle domande del pubblico saranno curate dai membri organizzatori dell'associazione.

Il panel ospiterà almeno un esperto esterno specializzato in studi sulla violenza politica oppure in studi specializzati nei diritti umani (ospite ancora da confermare dipendendo dalla disponibilità) e almeno un docente dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (Prof.ssa Francesca Ragno, Professoressa ordinaria nel settore GIUR-09/A, Diritto Internazionale).

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Aula 3, Teaching Hub, Campus Forlì – Viale Filippo Corridoni, 20, 47121

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Secondo Semestre 2025/2026 – Febbraio 2026 – Maggio 2026 dipendendo dalla disponibilità degli ospiti – conferenza unica

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 70 persone.

DESCRIZIONE DELLE SPESE: Rimborso spese ospite esterno (Trasporto per raggiungere la sede (compreso aereo e treni), vitto e alloggio (per almeno una notte) ed eventuale contributo di partecipazione (da definire con l'ospite esterno): € 1000 – 1500

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Evento gratuito, affluenza libera per gli studenti

5) UNSA MUN Summer Conference

Seminari, conferenze

L'“UNSA MUN Summer Conference” consiste in una sofisticata e complessa simulazione Model United Nations (MUN), un'attività formativa non curricolare pensata per coinvolgere gli studenti dell'Ateneo a simulare i processi decisionali, le sfide e le responsabilità della cooperazione internazionale.

Durante l'evento, i partecipanti assumono il ruolo di delegati in rappresentanza degli Stati membri delle Nazioni Unite, formando parte di delegazioni con diversi membri, e prendono parte a dibattiti strutturati, negoziazioni e sessioni di redazione di documenti che rispecchiano le reali procedure delle Nazioni Unite. In preparazione alla conferenza, i delegati conducono ricerche preparatorie, preparano dei documenti esprimendo le posizioni dei loro paesi nei confronti del tema della conferenza e si riscontrano in riunioni informali.

La conferenza consisterà in uno o più comitati - come l'Assemblea Generale, il Consiglio di Sicurezza, l'United Nations Human Rights Council - ciascuno dei quali affronterà una questione globale contemporanea selezionata per la sua rilevanza e complessità. Alcuni esempi di argomenti scelti dall'UNSA nelle nostre ultime simulazioni sono stati: "Interrompere le rotte del traffico di droga e le reti criminali" e "Rivalutare le politiche migratorie nel contesto delle crisi umanitarie e dei cambiamenti climatici".

La simulazione MUN promuove l'eccellenza accademica dell'Università di Bologna, insieme al potenziamento della comunità studentesca, avendo come obiettivo il coinvolgimento degli studenti internazionali. L' *"UNSA MUN Summer Conference"* offre una piattaforma per l'apprendimento interdisciplinare, riunendo principalmente studenti di relazioni internazionali, giurisprudenza, scienze politiche, economia e altro ancora.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Da definire e verrà scelta e si comunicherà una sala adeguata all'evento.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 persone.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Cordini portachiavi - 150€

Acquisito cancelleria (cartelline, stampe, penne) - 150€

"Instagram Advertisement" per promuovere l'evento - 70€

"Coffee Break" pausa ristoro a metà dell'evento - 120€

Badge, cartellino specifico con il nome del paese assegnato, certificato di partecipazione - 50€

Rivestimento tavoli, bandiere per rendere il luogo adatto all'evento - 250€

Affitto locali - 200€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Evento gratuito, affluenza libera

6) UNSA Summer Gala (Maggio)

Altro

UNSA Gala è un evento elegante organizzato per celebrare la conclusione della "Summer Model United Nations Conference", l'attività di punta della nostra associazione. Rappresenta il momento culminante di mesi di preparazione da parte degli studenti dell'Ateneo partecipanti alla Conferenza insieme ad una opportunità per il rafforzamento dei legami tra l'Associazione e la comunità studentesca.

La serata costituisce un'occasione unica per riconoscere l'impegno dei partecipanti, favorire il networking, creare legami duraturi e incoraggiare relazioni di amicizia tra aspiranti diplomatici. L'obiettivo è anche quello di ispirare gli studenti a proseguire con determinazione il loro percorso accademico e professionale nell'ambito degli affari internazionali. Inoltre, l'evento rappresenta una piattaforma per promuovere l'integrazione degli studenti internazionali, rafforzando il ponte tra comunità nazionali e internazionali all'interno del nostro campus.

Il gala si terrà in una sede prestigiosa a Forlì e includerà un servizio di rinfresco e bevande. La serata sarà arricchita da intrattenimento dal vivo e da un DJ set, creando un'atmosfera vivace ma raffinata, con richiesta di abbigliamento formale.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Verrà scelta e si comunicherà una sala adeguata all'evento.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Maggio 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: L'evento accoglierà circa 150 partecipanti, tra i delegati della conferenza Model United Nations e i loro invitati.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

L'affitto locali: €700

Spese di allestimento (decorazioni in tema Gala) : €200

Spese di pubblicità (stampa programmi, Tickets (che saranno utilizzati come pass di accesso gratuito): €30

Copertura Assicurativa: €400

Licenza S.I.A.E.: €200.

Spese di ristorazione e vitto (rinfresco gratuito, presso un catering per l'osservanza delle normative sanitarie): €300.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: L'ingresso è gratuito per gli studenti dell'Università di Bologna.

7) Laboratorio “UN Anniversary Day”

Seminari, conferenze

Seminario divulgativo con professori e studenti interessati sul ruolo attuale e futuro dell'ONU. L'evento mira a promuovere il dibattito divulgativo accessibile a tutta la comunità studentesca su temi di politica internazionale, diritto internazionale e cooperazione multilaterale.

Conferenza con due relatori, si terrà in lingua inglese,

- Tematiche generali: evoluzione del ruolo delle Nazioni Unite con particolare focus sull' impatto nell'ambito del diritto internazionale ed effetto delle politiche nelle economie emergenti e nei paesi in via di sviluppo

- Relatori: Francesca Ragno, professoressa ordinaria di Diritto Internazionale e Matteo Dian, professore associato del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Bologna, o altri professori della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Bologna disponibili al momento.

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

Volume, presso Campus Forlì - Piazzale Igino Lega, 47121 Forlì FC

Teaching Hub, Campus di Forlì - Piazzale Igino Lega, 47121 Forlì FC

PERIODO DI SVOLGIMENTO: 24 Ottobre 2026, giornata intera

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: tra le 40 e le 50 persone

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Luogo della conferenza, affitto Volume per ospitare un aperitivo dopo l'evento per sviluppare la socializzazione tra i partecipanti: €183 (150 + IVA 22%)

Rinfresco: €200

Materiale stampato (poster, volantini promozionali, fotocopie) per promuovere l'evento al meglio ed efficientemente: €60

Acquisto cancelleria (block notes, pennarelli, penne, scotch) per avere tutto il materiale necessario per svolgere al meglio l'attività: €30

Promozione evento tramite programma Instagram “Meta Ads Manager” siccome la maggioranza dei membri è presente sulla pagina e potrà venire pubblicizzato più efficientemente: €80

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Evento gratuito, affluenza libera.

8) Welcome Week

Altro

Iniziativa con la finalità di introdurre le diverse associazioni studentesche dal campus di Forlì alla comunità studentesca. Il programma consisterà nella presenza di stand informativi e divulgativi riguardanti la natura e le diverse attività delle seguenti associazioni del campus durante la prima settimana di attività accademiche.

- Stand all'interno del Teaching Hub: volantinaggio promozionale dei progetti di UNSA continuativo per una settimana di benvenuto dei nuovi studenti internazionali e non, presentando le attività formative di UNSA (MUN Club, Movie Nights...);

- Aperitivo di benvenuto "UNSA Welcome Aperitivo" All'interno del bar del Campus di Forlì Volume, sempre per la promozione delle attività formative per studenti, in un ambiente più informale, promuovendo la convivialità tra studenti.

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

Teaching Hub, Campus di Forlì - Piazzale Igino Lega, 47121 Forlì FC

Volume, presso Campus Forlì - Piazzale Igino Lega, 47121 Forlì FC

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Indicativamente 21-25 Settembre 2026, prima settimana dell'Anno Accademico.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 50-60 persone

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

- Materiale da stampare (adesivi, volantini): €40
- Espositore pubblicitario (roll Up economy standard, 85x200cm): €52 (pixartprinting)
- Affitto Volume dopo l'orario di chiusura: €150 + 22% IVA, €183 totale
- Buffet durante "UNSA Welcome Aperitivo": €200

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Evento gratuito, affluenza libera

9) MUN Club

Altro

Il MUN Club è un'iniziativa educativa non curricolare pensata per approfondire la conoscenza degli studenti agli organi decisionali delle Nazioni Unite e alle procedure decisionali in essa implementate attraverso una serie di incontri. I partecipanti sviluppano progressivamente le competenze chiave necessarie per partecipare efficacemente a un Model United Nations, tra cui la ricerca mirata, le tattiche di negoziazione, la redazione di documenti politici e, soprattutto, l'applicazione delle regole procedurali delle Nazioni Unite. Il programma combina lezioni teoriche con esercitazioni pratiche, preparando gradualmente gli studenti alla partecipazione ad una simulazione finale che rispecchia la struttura e le dinamiche dei comitati reali delle Nazioni Unite.

La formazione è suddivisa in diversi laboratori tematici complementari con simulazioni guidate, quali Introduzione alle dinamiche del MUN e alle regole procedurali delle Nazioni Unite, Ricerca sui paesi, discorsi di apertura, public speaking e negoziazione diplomatica.

Il Club MUN riunisce studenti provenienti da diversi background accademici e offre un'opportunità significativa per sviluppare una solida comprensione del funzionamento delle Nazioni Unite.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Biblioteca Ruffilli (Via Caterina Sforza n. 45, 47121, Forlì FC).

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Febbraio - Maggio e Settembre - Dicembre.

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 15-20 per incontro approssimativamente.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Abbonamento "Google Workspace Plus", per l'organizzazione del Club - 300€

Abbonamento "Canva Business", per l'elaborazione del materiale grafico del Club - 160€

Spese di pubblicità e volantinaggio - 30€

Martelletto - 15€

MUN Command, pagina web per facilitare lo svolgimento della conferenza - 70€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Iniziativa gratuita, affluenza libera

10) UNSA MUN Winter Conference (Dicembre)

Seminari, conferenze

L'“*UNSA MUN Summer Conference*”, la seconda edizione della Conferenza UNSA dell'anno 2026, consiste in una sofisticata e complessa simulazione Model United Nations (MUN), un'attività formativa non curricolare pensata per coinvolgere gli studenti dell'Ateneo a simulare i processi decisionali, le sfide e le responsabilità della cooperazione internazionale.

Durante l'evento, i partecipanti assumono il ruolo di delegati in rappresentanza degli Stati membri delle Nazioni Unite, formando parte di delegazioni con diversi membri, e prendono parte a dibattiti strutturati, negoziazioni e sessioni di redazione di documenti che rispecchiano le reali procedure delle Nazioni Unite. In preparazione alla conferenza, i delegati conducono ricerche preparatorie, preparano dei documenti esprimendo le posizioni dei loro paesi nei confronti del tema della conferenza e si riscontrano in riunioni informali.

La conferenza consisterà in uno o più comitati - come l'Assemblea Generale, il Consiglio di Sicurezza, l'United Nations Human Rights Council - ciascuno dei quali affronterà una questione globale contemporanea selezionata per la sua rilevanza e complessità. Alcuni esempi di argomenti scelti dall'UNSA nelle nostre ultime simulazioni sono stati: “Interrompere le rotte del traffico di droga e le reti criminali” e “Rivalutare le politiche migratorie nel contesto delle crisi umanitarie e dei cambiamenti climatici”.

La simulazione MUN promuove l'eccellenza accademica dell'Università di Bologna, insieme al potenziamento della comunità studentesca, avendo come obiettivo il coinvolgimento degli studenti internazionali. L'“*UNSA MUN Winter Conference*” offre una piattaforma per l'apprendimento interdisciplinare, riunendo principalmente studenti di relazioni internazionali, giurisprudenza, scienze politiche, economia e altro ancora.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Da definire e verrà scelta e si comunicherà una sala adeguata all'evento

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Dicembre

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: 40 persone circa

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

Cordini portachiavi - 150€

Acquisito cancelleria (cartelline, stampe, penne) - 150€

“Instagram Advertisement” per promuovere l'evento - 70€

“Coffee Break” pausa ristoro a metà dell'evento - 120€

Badge, cartellino specifico con il nome del paese assegnato, certificato di partecipazione - 50€

Rivestimento tavoli, bandiere per rendere il luogo adatto all'evento - 250€

Affitto locali - 200€

EVENTUALI ALTRI INTROITI: Evento gratuito, affluenza libera

11) UNSA Winter Gala (Dicembre)

Altro

UNSA Gala è un evento elegante organizzato per celebrare la conclusione della “Winter Model United Nations Conference”, l'attività di punta della nostra associazione. Rappresenta il momento culminante di mesi di preparazione da parte degli studenti dell'Ateneo partecipanti alla Conferenza insieme ad una opportunità per il rafforzamento dei legami tra l'Associazione e la comunità studentesca.

La serata costituisce un'occasione unica per riconoscere l'impegno dei partecipanti, favorire il networking, creare legami duraturi e incoraggiare relazioni di amicizia tra aspiranti diplomatici. L'obiettivo è anche quello di ispirare gli studenti a proseguire con determinazione il loro percorso accademico e professionale nell'ambito degli affari internazionali. Inoltre, l'evento rappresenta una piattaforma per promuovere l'integrazione degli studenti internazionali, rafforzando il ponte tra comunità nazionali e internazionali all'interno del nostro campus.

Il gala si terrà in una sede prestigiosa a Forlì e includerà un servizio di rinfresco e bevande. La serata sarà arricchita da intrattenimento dal vivo e da un DJ set, creando un'atmosfera vivace ma raffinata, con richiesta di abbigliamento formale.

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Verrà scelta e si comunicherà una sala adeguata all'evento.

PERIODO DI SVOLGIMENTO: Dicembre 2026

STIMA NUMERO STUDENTI PARTECIPANTI: L'evento accoglierà circa 150 partecipanti, tra i delegati della conferenza Model United Nations e i loro invitati.

DESCRIZIONE DELLE SPESE:

L'affitto locali: €700

Spese di allestimento (decorazioni in tema Gala) : €150

Spese di pubblicità (stampa programmi, Tickets; che saranno utilizzati come pass di accesso gratuito): €30

Licenza S.I.A.E.: €200.

Copertura Assicurativa: €400

Spese di ristorazione e vitto (rinfresco gratuito, presso un catering per l'osservanza delle normative sanitarie): €300.

EVENTUALI ALTRI INTROITI: L'ingresso è gratuito per gli studenti dell'Università di Bologna

PIANI ECONOMICI

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
UNSA Monthly Movie Night	S.I.A.E.		350,00
	affitto locali	Sala Teatro San Luigi per sei eventi	1.380,00
	noleggio videocassette - DVD	noleggio e rispetto dei diritti di autore	1.000,00
		Totale spese singola attività	2.730,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
UNSA Review	realizzazione - aggiornamento sito internet	Sito internet, divulgazione telematica	400,00
	stampa giornalini	divulgazione fisica	500,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, deplianti, manifesti etc...)	volantini per l'inaugurazione	100,00
	affitto locali	Affitto locale per l'inaugurazione	183,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	stuzzichini e rinfresco per l'inaugurazione	100,00

		Totale spese singola attività	1.283,00
--	--	--------------------------------------	-----------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Emeroteca UNSA	abbonamento riviste - quotidiani	Abbonamento annuale: Foreign Affairs (accesso completo)	73,12
	abbonamento riviste - quotidiani	Abbonamento annuale: The Economist	349,00
	abbonamento riviste - quotidiani	Abbonamento annuale: New York Times	90,00
		Totale spese singola attività	512,12

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Panel di discussione - "UN Human Rights Regime"	rimborso spese relatori	alloggio e rimborso per una notte per relatori	1.500,00
		Totale spese singola attività	1.500,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
UNSA MUN Summer Conference	altro	Cordini portachiavi	150,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	Cartelle, adesivi, stampe, penne	150,00
	altro	Instagram Advertisement	70,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Coffee Break pausa ristoro	120,00
	altro	Badge, cartellino specifico, certificato	50,00
	altro	Rivestimento tavoli, bandiere	250,00
	affitto locali	Affitto luogo dell'attività	200,00
		Totale spese singola attività	990,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
UNSA Summer Gala (Maggio)	affitto locali	Affitto	700,00
	altro	Decorazioni (per creare atmosfera celebrativa)	200,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa programmi	30,00
	assicurazione	Assicurazione per evento unico (copertura partecipanti)	400,00

	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco gratuito offerto ai partecipanti, preparato da esterno	300,00
	S.I.A.E.		200,00
		Totale spese singola attività	1.830,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Laboratorio "UN Anniversary Day"	affitto locali	Bar "Volume" presso Campus di Forlì	183,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	rinfresco durante la pausa del laboratorio	200,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	da utilizzare durante il laboratorio	30,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliants, manifesti etc...)	abbonamento Instagram promozionale "Meta Ads" con lo scopo di pubblicizzare l'evento	80,00
		Totale spese singola attività	493,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
Welcome Week	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	stampa di adesivi e volantini promozionali	40,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli, depliants, manifesti etc...)	espositore pubblicitario (roll Up economy standard, 85x200cm, pixartprinting)	52,00
	affitto locali	bar "Volume" campus di Forlì	183,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	rinfresco presso bar "Volume"	200,00
		Totale spese singola attività	475,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
MUN Club	acquisto licenze software	Google Workspace Plus	300,00
	acquisto licenze software	Canva Business	160,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliants, manifesti etc...)	Stampa di volantini promozionali	30,00
	altro	Martelletto	15,00
	acquisto licenze software	MUN Command	70,00

		Totale spese singola attività	575,00
--	--	--------------------------------------	---------------

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
UNSA MUN Winter Conference (Dicembre)	altro	Cordini portachiavi	150,00
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc...)	Cartelle, adesivi, stampe, penne	150,00
	altro	Instagram Advertisement	70,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Coffee Break pausa ristoro	120,00
	altro	Badge, cartellino specifico, certificato	50,00
	altro	Rivestimento tavoli, bandiere	250,00
	affitto locali	Affitto luogo dell'attività	200,00
		Totale spese singola attività	990,00

TITOLO ATTIVITA'	Tipologia di spesa	Descrizione	Ammontare
UNSA Winter Gala (Dicembre)	affitto locali	Affitto	700,00
	altro	Decorazioni (per creare atmosfera celebrativa)	150,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti etc...)	Stampa programmi	30,00
	S.I.A.E.	Licenza S.I.A.E. (Obbligo legale per DJ set/intrattenimento musicale)	200,00
	assicurazione	Assicurazione per evento unico (copertura partecipanti)	400,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi, etc...)	Rinfresco gratuito offerto ai partecipanti, preparato da esterno	300,00
		Totale spese singola attività	1.780,00

Vincoli/Raccomandazioni/Esclusioni

Non sono ammesse a finanziamento:

- le iniziative "Welcome Week", "MUN Club" in quanto non si configurano come attività culturali, sportive e ricreative, quanto piuttosto come un evento di promozione di realtà associative terze (Welcome Week) e come acquisto di software e materiale di consumo funzionale al normale funzionamento dell'associazione;
- l'iniziativa "Emeroteca UNSA" in quanto fruibile solo dai soci dell'associazione;
- le spese per l'acquisto di cordini portachiavi previste nell'ambito di "UNSA MUN Summer Conference" e "UNSA MUN Winter Conference (Dicembre)", in quanto si configurano come spese per gadget, tipologia espressamente esclusa dalle regole generali di utilizzo del contributo.

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- con riferimento a "Panel di discussione - UN Human Rights Regime" e "Laboratorio UN Anniversary Day", la lista definitiva dei relatori partecipanti e la loro qualifica;

- con riferimento a “UNSA MUN Summer Conference”, “UNSA MUN Winter Conference (Dicembre)”, “UNSA Summer Gala (Maggio)” e “UNSA Winter Gala (Dicembre)” informazioni di dettaglio sul luogo di svolgimento. Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Le iniziative “UNSA MUN Summer Conference”, “UNSA MUN Winter Conference (Dicembre)” non presentano le caratteristiche di seminari/conferenze, ma piuttosto quelle di gruppi di studio, pertanto sono ammesse a finanziamento nella categoria di intervento “Altro”.

A consuntivo dovrà essere presentato l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Le iniziative “UNSA MUN Summer Conference”, “UNSA MUN Winter Conference (Dicembre)”, “UNSA Summer Gala (Maggio)” e “UNSA Winter Gala (Dicembre)”, che dovranno essere adeguatamente pubblicizzate presso la popolazione studentesca d'Ateneo, sono ammesse a finanziamento purchè ad esse possano accedere tutti gli studenti dell'Università di Bologna.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare, è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Le spese di cancelleria e quelle etichettate come “Altro” presenti in vari piani economici potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.